

**ПРИНЯТО**  
на заседании  
педагогического совета  
МБДОУ «Центр развития ребёнка –  
детский сад № 56»  
протокол № 2  
от 26 ноября 2015



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«Центр развития ребенка – детский сад № 56» г. Иваново



**Рабочая группа по разработке образовательной программы  
дошкольного образования (приказ № 51-Д от 12.08.2015 года):**

1. Т.Г. Мокеева, заведующий МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 56»
2. С.Н. Максимова, старший воспитатель МБДОУ № 56
3. К.В. Болотова, педагог-психолог МБДОУ № 56
4. Г.В. Смирнова, педагог по физической культуре МБДОУ № 56
5. Е.В. Касаткина, музыкальный руководитель МБДОУ № 56, председатель  
первичной профсоюзной организации
6. В.В. Новикова, учитель-логопед МБДОУ № 56
7. О.В. Шамина, воспитатель МБДОУ № 56
8. О.А. Овсянникова, воспитатель МБДОУ № 56
9. Н.А. Сороковнина, воспитатель МБДОУ № 56



# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Раздел 1. Целевой раздел</b> .....	3
<b>1.1. Пояснительная записка</b> .....	3
1.1.1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации образовательной программы дошкольного образования .....	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики .....	5
1.1.3.1. Индивидуальные особенности воспитанников МБДОУ .....	5
1.1.3.2. Возрастные особенности воспитанников МБДОУ .....	6
1.1.4. Особенности развития детей младенческого и раннего возраста .....	7
1.1.5. Особенности развития детей дошкольного возраста .....	9
1.1.6. Особенности развития детей с ФН и ФФН .....	16
<b>1.2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы</b> .....	17
1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования в младенческом и раннем возрасте .....	17
1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования .....	18
<b>Раздел 2. Содержательный раздел</b> .....	19
<b>2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка</b> .....	19
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	20
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	26
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» .....	31
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	34
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....	40
<b>2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</b> .....	43
2.2.1. Вариативные формы реализации Программы .....	43
2.2.2. Вариативные способы реализации Программы .....	47
2.2.3. Вариативные методы реализации Программы .....	47
2.2.4. Вариативные средства реализации Программы .....	49
<b>2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей</b> .....	49
2.3.1. Коррекционно-логопедическая работа .....	49
2.3.2. Взаимодействие специалистов в коррекционно-образовательном пространстве МБДОУ .....	69
<b>2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b> .....	74
2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов .....	74
2.4.2. Особенности культурных практик .....	97
<b>2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы</b> .....	99
<b>2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</b> .....	105
<b>2.7. Иные характеристики содержания Программы</b> .....	108
2.7.1. Образовательная деятельность по сохранению и укреплению здоровья воспитанников .....	108
2.7.2. Двигательный режим и система физкультурно-оздоровительной работы .....	111
2.7.3. Психологическое сопровождение освоения детьми Программы .....	116
<b>Раздел 3. Организационный раздел</b> .....	120
<b>3.1. Материально-техническое обеспечение Программы</b> .....	120
<b>3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b> .....	123
<b>3.3. Режимы дня</b> .....	132
<b>3.4. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий</b> .....	140
<b>3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</b> .....	141
<b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b> .....	176
<b>Раздел 4. Краткая презентация Программы</b> .....	191



# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации образовательной программы дошкольного образования

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Центр развития ребенка - детский сад № 56» (далее Программа) составлена в соответствии с федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/15 от 20.05.2015 г.).

**Целью** деятельности МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 56» является: позитивная социализация; обеспечение разностороннего развития личности ребенка, с учетом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей, интересов и способностей в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Для достижения цели решаются следующие **задачи**:

1. Создать оптимальные условия для охраны, укрепления и развития физического и психического здоровья воспитанников.
2. Обеспечить равные возможности и благоприятные условия для полноценного развития каждого ребёнка, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
3. Обеспечить преемственность дошкольного и начального общего образования.
4. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка.
5. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
7. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования.
8. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.





### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач деятельности ДОУ.

Задачи, содержание, образовательные области, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса соответствуют целевым и ценностным ориентирам семьи, педагогического коллектива, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования.

Программа строится на основании следующих **принципов**:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка;
- учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- полноценное проживание ребенком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при которой сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в разных видах детской деятельности;
- сотрудничество МБДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;

При разработке программы учитывались следующие **подходы**:

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности;
- деятельностный подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (познавательная, трудовая, игровая и т.д.); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
- аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей;
- компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач;



- решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками);
- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
- ориентироваться в проблемах современной жизни – экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;
- ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;
- решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей;
- диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений; обогащающий возможность участия родителей, специалистов в решении задач Программы в условиях социального партнерства;
- системный подход, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними;
- средовой подход, предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды МБДОУ в воспитании и развитии личности ребенка;
- проблемный подход предусматривает проектирование и реализацию деятельности МБДОУ по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями МБДОУ, запросами родителей и потребностями ребенка;
- культурологический подход, позволяющий выбирать технологии образовательной деятельности, обеспечивающие культурное развитие личности ребенка на основе формирования базиса его культуры.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

#### 1.1.3.1. Индивидуальные особенности воспитанников МБДОУ

В МБДОУ в режиме полного дня (12-ти часового пребывания) функционируют 15 групп общеразвивающей направленности, в режиме кратковременного пребывания (5 часового пребывания) 1 группа раннего возраста.

Таблица 1

Группа	Возрастная категория	Количество групп
Группа раннего возраста	от 1,5 до 3 лет	4
Младшая группа	от 3 до 4 лет	3
Средняя группа	от 4 до 5 лет	3
Старшая группа	от 5 до 6 лет	2
Подготовительная группа	от 6 до 7 лет	2
Разновозрастная группа	от 3 до 7 лет	2

Таблица 2

#### Распределение воспитанников по группам здоровья

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей
I	117	32,4%
II	205	56,8%
III	39	10,8%

Таблица 3

## Структура хронических форм патологии у воспитанников

Наименование форм патологии	% от общего количества детей
Бронхолегочная патология	0,3%
Гастроэнтерологическая патология	3,7%
Нефрологическая патология	2,5%
Ревматологическая патология	0,3%
Стоматологическая патология	5,3%
Неврологическая патология	27,7%
Зрительная патология	3,1%
ЛОР патология	5,8%
Ортопедическая и хирургическая патологии	12,3%
Логопедическая патология	5,3%
Общие заболевания	6,8%

Таблица 4

## Структура общей заболеваемости

Заболевания	Количество случаев	% от общего количества случаев
Неинфекционные	282	94,5%
Инфекционные (ветряная оспа, серозный менингит)	15	5,5%
Травмы	0	0

Таблица 5

## Отклонения здоровья воспитанников (% от общего количества детей)

Часто болеющие дети	Заболевания органов зрения	Заболевания органов опорно-двигательного аппарата	Заболевания сердечнососудистой системы	Нарушения речи	Задержка психического развития	Аллергодерматозы	Другие
3,6%	3,1%	12,3%	0,3%	5,3%	0%	13,2%	39%

## 1.1.3.2. Возрастные особенности воспитанников МБДОУ

18,2% воспитанников детского сада - это дети в возрасте от 1,5 до 3 лет, посещающие группы раннего возраста.

23,6% детей четвертого года жизни посещают младшие группы общеразвивающей направленности.

23,3% детей пятого года жизни посещают средние группы общеразвивающей направленности.

16,3% детей шестого года жизни посещают старшие группы общеразвивающей направленности.

18,8% детей седьмого года жизни посещают подготовительные к школе группы общеразвивающей направленности.

#### **1.1.4. Особенности развития детей младенческого и раннего возраста**

##### **Особенности развития детей первого года жизни**

Физическое развитие ребенка первого года жизни происходит очень быстро. Масса к году увеличивается в 3 раза, рост увеличивается на 25 см, меняется соотношение окружности головы и груди, повышается сопротивляемость организма. Быстрым темпом развиваются функции мозга, увеличивается работоспособность и выносливость нервной системы.

При активном воздействии взрослых и взаимодействии ребенка с окружающей средой происходят значительные изменения в его психическом развитии. Начинается развитие высших психических функций: восприятия, памяти, внимания. Быстро развивается деятельность всех органов чувств и устанавливаются связи с окружающим миром.

Все реакции на окружающее носят неустойчивый эмоциональный характер, положительные эмоции быстро сменяются отрицательными.

В первые месяцы движения ребенка хаотичны, но к концу 1 года ребенок овладевает самостоятельной ходьбой. Темп и последовательность основных видов движений зависят от условий и воздействия окружающих людей. На протяжении первого года быстро развивается двигательная активность ребенка. Надо подготовить достаточную для самостоятельных движений площадку, располагать игрушки в разных местах, это побуждает ребенка к передвижению.

В процессе действия с предметами ребенок знакомится с их свойствами. Начинает развиваться ориентировочная деятельность.

Большое внимание уделяется организации режима дня и правильное проведение гигиенических процедур, процессу кормления, сна и бодрствования.

С первых месяцев жизни ребенок должен спать на свежем воздухе во время дневного сна в спокойной обстановке. Это обеспечивает глубокий сон и способствует выработке ритма сна.

Осваиваются основные умения во время кормления: ест из ложки, пьет из чашки. Наличие этих умений даст возможность ребенку проявлять активность и способствовать закреплению у него положительного отношения к процессу кормления на последующих этапах жизни.

На протяжении первого года жизни у ребенка вырабатываются основные пищевые движения, которые он будет применять в более старшем возрасте. Поэтому способ подачи и методика кормления должны изменяться своевременно и будут содействовать образованию пищевых реакций, соответствующих его возрасту.

Нецелесообразно кормить ребенка легким или трудным способом не по возрасту. Например, месячного ребенка поят из ложки или 7 месячного из бутылки.

Уход за ребенком надо сопровождать ласковым разговором, чтобы отвлечь его от неприятных ощущений. Частое общение необходимо не только для удовлетворения

органических потребностей, но и для развития эмоционального состояния, голосовых реакций, понимания речи, общих движений.

Изменяется длительность бодрствования и сна. В состоянии бодрствования ребенок первого года жизни овладевает умениями через воздействия взрослого. В самостоятельной деятельности он их совершенствует и укрепляет, а некоторыми овладевает сам, когда созданы благоприятные условия.

Необходимо чередовать общение со взрослыми с самостоятельной деятельностью ребенка. Надо постепенно приучать ребенка какое-то время бодрствовать самому.

В конце бодрствования при первых признаках утомления надо укладывать ребенка спать.

### **Особенности развития детей второго года жизни**

В данном возрастном периоде темп физического развития детей несколько снижается по сравнению с первым годом жизни. К концу второго года рост ребенка колеблется от 83 до 91 см, а вес — от 11 до 13 кг.

Постепенно совершенствуются все системы организма, и особенно нервная система. Повышается ее работоспособность. На втором году ребенок может бодрствовать 4—4,5 часа подряд. Уменьшается суточное количество сна до 12,5 часа. Ребенок меньше спит днем и с 1 года 6 месяцев переводится на один дневной сон.

В ведущей предметной и других видах деятельности развиваются все сенсорные процессы, наглядно-действенное мышление, память. Идет процесс активного освоения предметных действий. Формируются представления о предметах, интенсивно развивается речь.

Общение становится средством взаимодействия со взрослыми в разных видах деятельности и формирования личностных качеств: элементарной самостоятельности, активности, инициативности, коммуникативности.

Малыш развивается и в условиях разных видов художественной деятельности. Проявляет первые эмоциональные реакции на эстетические особенности предметов окружающего мира.

### **Особенности развития детей третьего года жизни**

К концу третьего года рост ребенка может составлять от 99 до 101 см, а вес — от 14 до 16 кг. Ребенок меняется и внешне. Исчезает округлость тела, ноги становятся длиннее. На третьем году время бодрствования ребенка увеличивается до 6—6,5 ч. Однако надо помнить, что нервная система ребенка еще не отличается выносливостью, и он быстро утомляется.

Продолжается развитие ребенка в предметной деятельности. В условиях предметной и других видов деятельности ребенок выявляет отдельные признаки предметов, сравнивает их между собой, обобщает по данному признаку наглядно-действенным способом. Наглядно-действенное познание окружающего способствует развитию памяти, воображения и других психических процессов, важнейших умственных действий: анализа, синтеза, сравнения. Содержание предметной деятельности обогащает пассивный и активный словарь. У ребенка развивается самостоятельность в познании предметов быта, природных, дидактических материалов, продолжается сенсорное развитие малыша.

В условиях моделирующих видов деятельности (игре, изобразительной деятельности) ребенок активно репродуцирует и преобразует знания, проявляет предпосылки творчества.

Общение становится средством взаимодействия со взрослыми и детьми в разных видах и сферах деятельности. Под влиянием оценки взрослого возникает недифференцированная самооценка («Я хороший», «Я плохой»), изменяется отношение ребенка к взрослому как образцу для подражания, интенсивно развивается стремление к

самостоятельности, оформляется позиция «я сам». Ребенок знает и выполняет элементарные правила взаимодействия со взрослым и со сверстниками.

Ребенок способен проявлять интерес к предметам изобразительного искусства, замечает, понимает изображение знакомых предметов, явлений. Малыш способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности предметов, его окружающих, осознавать и выражать свои чувства. Ребенок проявляет интерес к изобразительной деятельности, увлеченно использует разнообразные материалы (карандаши, фломастеры, краски).

У него появляются любимые музыкальные произведения. Малыш проявляет активность в музыкально-игровой деятельности, участвует в спектакле.

В условиях моделирующих видов деятельности (игре, изобразительной деятельности) ребенок активно репродуцирует и преобразует знания, проявляет предпосылки творчества.

Общение становится средством взаимодействия со взрослыми и детьми в разных видах и сферах деятельности. Под влиянием оценки взрослого возникает недифференцированная самооценка («Я хороший», «Я плохой»), изменяется отношение ребенка к взрослому как образцу для подражания, интенсивно развивается стремление к самостоятельности, оформляется позиция «я сам». Ребенок знает и выполняет элементарные правила взаимодействия со взрослым и со сверстниками.

Ребенок способен проявлять интерес к предметам изобразительного искусства, замечает, понимает изображение знакомых предметов, явлений. Малыш способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности предметов, его окружающих, осознавать и выражать свои чувства. Ребенок проявляет интерес к изобразительной деятельности, увлеченно использует разнообразные материалы (карандаши, фломастеры, краски).

У него появляются любимые музыкальные произведения. Малыш проявляет активность в музыкально-игровой деятельности, участвует в спектакле.

### 1.1.5. Особенности развития детей дошкольного возраста

#### Особенности развития детей четвертого года жизни

**На четвертом году жизни** ребёнок хочет стать «как взрослый». Отделение себя от взрослого — характерная черта *кризиса 3 лет*. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал

и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова *больше, меньше*, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

*Внимание* детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10—15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

*Память* детей 3 лет непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних. Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

*Мышление* трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. Дети овладевают способами игровой деятельности — игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3—4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Словарь младшего дошкольника состоит из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

### **Особенности развития детей пятого года жизни**

Дети **пятого года жизни** имеют представления о том, как надо (не надо) себя вести. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

*Восприятие* в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и



действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. К 5 годам *внимание* становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по *правилу* — первый необходимый элемент произвольного внимания. В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в *общении* со взрослыми и сверстниками, продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью.

### **Особенности развития детей шестого года жизни**

**У детей 6 года жизни** происходят качественные изменения — формируется возможность *саморегуляции*, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребёнок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем, и существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей. В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками.

В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, с педифика гендерного

поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5—6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком. К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём *памяти* изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное *мышление*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) *воображением*, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы,

оттенки значений слов, многозначные слова. Круг *чтения* ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается ещё и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов и др.

### **Особенности развития детей седьмого и восьмого года жизни**

**Ребёнок 6—7 лет** осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет *культурой самообслуживания*: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Общая самооценка детей представляет собой глобальное,

положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. В эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребёнка со взрослым. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой.

В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте, так и по цветовому тону. То же происходит и с восприятием формы — ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём *памяти*, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания - повторение. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство - слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства - картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи.

*Воображение* детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и

оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам, например, по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

*Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки, как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. Активно развивается монологическая речь. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста ребёнка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только

изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

### **1.1.6. Особенности развития детей с фонетическим и фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

Среди нарушений произносительной стороны речи наиболее распространенными являются избирательные нарушения в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания. Эти нарушения проявляются в дефектах воспроизведения звуков речи: искаженном их произнесении, замене одного звука другими, смешении звуков и пропусках.

У детей с ФН в педагогическом плане могут проявляться следующие особенности:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой на строения;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

Помимо нарушений речевого (вербального) характера, протекание высших психических функций у детей с ФФН имеет ряд особенностей:

- внимание у таких детей, как правило, неустойчивое, нестабильное и иссякающее, а также — слабо сформировано произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;
- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой на строения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

При планировании и проведении коррекционных занятий учитываются эти специфические особенности детей с ФФН. Организуя логопедическую работу с ними, осуществляется индивидуальный подход к каждому ребенку с учетом его возрастных и психических особенностей.

## 1.2. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### 1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования в младенческом и раннем возрасте:

#### **В младенческом возрасте:**

К концу первого полугодия жизни ребенок:

- обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

- проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

К концу первого года жизни ребенок:

- активно проявляет потребность к эмоциональному общению, к поиску разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам значимых взрослых, первичную идентификацию со взрослыми;

- активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

- во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

- охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

#### **К началу дошкольного возраста (к 3 годам):**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.



## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание образовательной деятельности зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

#### *Основные виды детской деятельности*

##### *в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год)*

- непосредственное эмоциональное общение с взрослым;
- манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия;
- восприятие музыки, детских песен и стихов;
- двигательная активность и тактильно-двигательные игры.

##### *в раннем возрасте (1 год - 3 года)*

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым;
- совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность.

##### *для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)*

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Социально-коммуникативное развитие **направлено:**

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Таблица 6

Социальный мир	Развитие игровой деятельности детей	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)	Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
<b>1,5-3 года</b>			
<p><b>Задачи программы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу;</li> <li>- учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой;</li> <li>- содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители;</li> <li>- подводить детей к пониманию роли в игре;</li> <li>- формировать начальные навыки ролевого поведения;</li> <li>- учить связывать сюжетные действия с ролью;</li> <li>- развивать предпосылки творчества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к другим детям;</li> <li>- пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев сказок, животных и желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковое слово;</li> <li>- помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и детьми в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</li> <li>- постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения;</li> <li>- стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях;</li> <li>- развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;</li> <li>- способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям</li> </ul>

<b>3-4 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	- постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка;	- развивать доброжелательное отношение детей к близким	- обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях
	- помогать открывать новые возможности игрового отражения мира; - пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками; - развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках	людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к другим детям; - пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев сказок, животных и желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковое слово; - помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и детьми в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; - постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения; - стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка	их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях; - развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям; - способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям
<b>4-5 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	- способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей;  - способствовать развитию всех компонентов детской игры (обогащению арсенала игровых действий, сюжетов, тематики игр, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях);  - создавать содержательную основу для развития игровой деятельности: обогащать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра	- укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах;  - воспитывать самостоятельность на основе освоения разнообразных способов деятельности и развития стремления к самоутверждению и самовыражению;  - способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости детей, направлению ее на сочувствие другим детям, элементарную взаимопомощь;  - развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию;	- углублять представления о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, возраста, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях;  - продолжать развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;  - способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям, через художественные образы;  - формировать представления о малой Родине (город, район, улица), воспитывать чувства

	кукольных спектаклей, развивать воображение и творчество	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать активному практическому приобщению дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения;</li> <li>- демонстрировать доброжелательное отношение к каждому ребенку, умение поддержать в группе спокойную, жизнерадостную обстановку</li> </ul>	любви и гордости к родному городу Иванову
<b>5 -7 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы;</li> <li>- развивать детскую самостоятельность, инициативу, воспитывать у каждого ребенка чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творчеству;</li> <li>- развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать у детей чувство собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству;</li> <li>- развивать самостоятельность через освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели;</li> <li>- создавать в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи;</li> <li>- показывать примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждать ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь, привлекать внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса. Формировать у детей навык самоконтроля, способность к саморегуляции своих действий;</li> <li>- способствовать развитию гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на Земле;</li> <li>- воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности;</li> <li>- закреплять представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях;</li> <li>- развивать у детей стремление к школьному обучению, интерес к школе, к новой социальной позиции школьника;</li> <li>- развивать общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера;</li> <li>- формировать представления и родной стране и родном крае, воспитывать чувство патриотизма.</li> </ul>

		доброжелательности к людям;  - способствовать развитию детской самостоятельности и инициативы, воспитание у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству	
<b>Труд</b>	Развитие трудовой деятельности	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
<b>1,5-3-года</b>			
<b>Задачи программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать культурно-гигиенические навыки;</li> <li>- формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем;</li> <li>- учить с помощью взрослого приводить себя в порядок;</li> <li>- учить пользоваться индивидуальными предметами;</li> <li>- формировать умение во время еды правильно держать ложку;</li> <li>- Прививать навыки самообслуживания;</li> <li>- учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь в определенном порядке, аккуратно складывать снятую одежду;</li> <li>- приучать к опрятности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий;</li> <li>- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам;</li> <li>- поощрять интерес детей к деятельности взрослых;</li> <li>- обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как рабочий чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия;</li> <li>- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать естественный интерес к деятельности взрослых;</li> <li>- формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду (мытьё посуды, пола, вытирание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях</li> </ul>
<b>3-4 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать первоначальные представления о содержании, способах выполнения отдельных микропроцессов и целостных процессов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитать ценностное, бережное отношение к предметам как результату труда других людей, побуждать к отражению полученных впечатлений в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать естественный интерес к деятельности взрослых</li> <li>- формировать первоначальные представления о хозяйственно-</li> </ul>

	самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за внешним видом, поведением за столом во время приема пищи и т.д.;  - учить расчленять простейшие процессы по самообслуживанию на последовательный ряд действий (микропроцессов), вычлняя в них цель, способы ее осуществления и контроля за качеством результата, правильно называть процессы;  - способствовать овладению простейшими микропроцессами самообслуживания	играх;  - учить использовать предметы в соответствии с назначением и свойствами;  - способствовать проявлению положительных эмоций в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию, чувство радости от достигнутого результата	бытовом труде взрослых дома и в детском саду (мытьё посуды, пола, вытирание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях и близких им людях	
<b>5-7 лет</b>				
<b>Задачи Программы</b>	- способствовать освоению некоторых видов ручного труда;  - закреплять умения детей выполнять трудовые процессы целостно (от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), использовать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда;  - способствовать закреплению навыков самообслуживания;  - побуждать детей помогать младшим в осуществлении микропроцессов самообслуживания	- способствовать осознанию детьми значимости трудовой деятельности взрослых; - помочь детям свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают их в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице;  - продолжать приобщение детей к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов	- способствовать осознанию того, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех;  - продолжать знакомить детей с конкретными трудовыми процессами и их компонентами (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат);  - расширять знания детей о профессиях	
<b>Безопасность</b>	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
<b>1,5-3 года</b>				
<b>Задачи Программы</b>	- знакомить с элементарными правилами	- знакомить с предметным миром и правилами	- формировать первичные представления о	- формировать осторожное и осмотрительное

	безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.)	безопасного обращения с предметами;  - знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно»;  - формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)	машинах, улице, дороге;  - знакомить с некоторыми видами транспортных средств	отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
<b>3-4 года</b>				
<b>Задачи Программы</b>	- развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи	- обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования.  - развивать интерес к правилам безопасного поведения	- знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
<b>4-5 лет</b>				
<b>Задачи Программы</b>	- развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи	- способствовать формированию осознанного способа поведения	- знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
<b>5-7 лет</b>				
<b>Задачи Программы</b>	- дать сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях и способах поведения в них;  - способствовать освоению приемов элементарной первой помощи при травмах (смазать царапину йодом, перевязать палец, приложить холодное к ушибу и пр.);	- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения;  - дать сведения о некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и пр.)	- знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- дать сведения о важности охраны органов чувств (зрения, слуха)

	<p>- дать сведения о правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим);</p> <p>- развивать представления о правилах безопасного поведения, о способах предупреждения травматизма</p>			
--	---	--	--	--

Таблица 7

### Интеграция с другими образовательными областями

«Познавательное развитие»	Расширение представлений об окружающем социальном мире, правилах и нормах поведения в мире людей, формирование целостной картины мира, формирование элементарных математических представлений
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации игровой, бытовой деятельности, досуговых мероприятий; Использование художественных произведений для формирования представлений о себе, как существе социальном, о мире людей и партнерских взаимоотношениях, нормах поведения в обществе
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации игровой, бытовой деятельности, досуговых мероприятий; Использование художественных произведений для формирования представлений о себе, как существе социальном, о мире людей и партнерских взаимоотношениях, нормах поведения в обществе
«Физическая культура»	Формирование физических качеств в процессе игровой деятельности, бытовой, познавательной и т.д. Формирование представлений о здоровье через игру

#### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.



Познание	Сенсорное развитие	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Формирование элементарных математических представлений	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
<b>1,5-3 года</b>				
<p><b>Задачи Программы</b></p>	<p>- сенсорное развитие;</p> <p>- продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия;</p> <p>- помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p>	<p>- в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик) с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>- продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно;</p> <p>- способствовать пониманию пространственных соотношений;</p> <p>- учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.);</p> <p>- по окончании игры приучать убирать все на место;</p> <p>- знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами;</p> <p>- учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины;</p> <p>- поддерживать</p>	<p>- формировать первичные представления об объектах окружающего мира;</p> <p>- формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними;</p> <p>- учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.);</p> <p>- упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик);</p> <p>- учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p>	<p>- способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе;</p> <p>- обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении;</p> <p>- обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенностями голосом, в движениях, узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть;</p> <p>- развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любованье красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие</p>

		<p>желание детей строить самостоятельно;</p> <p>- в летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)</p>		
<b>3-4 года</b>				
<b>Задачи Программы</b>	<p>- создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира;</p> <p>- стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>- поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними;</p> <p>- знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов;</p> <p>- содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и исследовательских действий;</p> <p>- формировать умение сравнивать предметы</p>	<p>- способствовать: овладению конструктивными свойствами геометрических объемных форм, приобретению умений строить мебель, горки, грузовые машины, дома, пониманию видоизменяемости, вариативности конструкции, осознанию свойств песка, снега, при сооружении из них постройки;</p> <p>- учить дополнять задуманное игрушками;</p> <p>- развивать самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы;</p> <p>- поощрять детей к освоению и применению познавательных умений по выявлению свойств и отношений в разнообразных жизненных ситуациях, природоведческих играх, конструировании;</p> <p>- вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов</p>	<p>- способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельности и использованию результатов с целью совершенствования игр, практических действий</p>	<p>- способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе;</p> <p>- обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях, узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть;</p> <p>- развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие</p>

	по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака	неживой природы		
<b>4-5 лет</b>				
<b>Задачи Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить пользоваться всеми простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности;</li> <li>- учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в предметном мире</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать познавательную активность через обогащение способов познания, опыта деятельности и представлений об окружающем;</li> <li>- учить сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений;</li> <li>- поощрять стремление к творчеству, проявлению инициативы в деятельности, самостоятельности в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата;</li> <li>- прививать первые навыки активности и самостоятельности мышления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать умения: оперировать свойствами, отношениями предметов, числами; выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру; сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать представления о свойствах предметов и явлений окружающей жизни;</li> <li>- формировать конкретные представления о признаках живых организмов, отдельных представителей растений и животных;</li> <li>- Формировать экологически ценный опыт общения с животными и растениями</li> </ul>
<b>5 -7 лет</b>				
<b>Задачи Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащать сенсорный опыт детей;</li> <li>- совершенствовать аналитическое восприятие;</li> <li>- развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать развитию познавательной активности, интересов, интеллектуальных способностей, самостоятельности мышления детей;</li> <li>- создавать ситуации, побуждающие детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по различным признакам), измерять мерками разного размера, упорядочивать и классифицировать, делить целое на части, использовать эти умения с целью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать расширению и углублению и систематизации представлений детей об окружающем мире: продолжать конкретизировать имеющиеся у детей представления,</li> </ul>

	<p>- способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей обследованного и познаваемым свойством предмета;</p> <p>- способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых свойств);</p> <p>- учить выделять структуру геометрических фигур, устанавливая связи между цветами спектра, подбирать мерки для измерения соответствующих величин</p> <p>- поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам</p>	<p>активно применять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивать волю, поддерживать преодолеть трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливать на поиск новых, творческих решений;</p> <p>- развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные умения;</p> <p>- развивать интерес к познанию простейших зависимостей между объектами;</p> <p>- активно включать в коллективные познавательные игры, общение со сверстниками по поводу поиска рациональных способов игровых действий, организации экспериментирования, помощи сверстнику в случае необходимости</p>	<p>самостоятельного познания окружающего мира;</p> <p>- развивать умения конструировать простые высказывания по поводу выполненного действия, проявления положительных эмоций</p>	<p>показывая многообразные признаки, свойств объектов и явлений окружающего мира, их взаимодействие; систематизировать и обобщать знания детей;</p> <p>- привлекать детей к экологически ориентированной деятельности;</p> <p>- обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой;</p> <p>- расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы;</p> <p>- укреплять познавательный интерес</p>
--	---	---	---	---

Таблица 9

**Интеграция с другими образовательными областями**

«Социально-коммуникативное развитие»	Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в обществе через познание окружающего мира, обогащение кругозора детей в процессе трудовой деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей в сфере социальных отношений, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; Формирование трудовых умений в процессе познавательной, конструктивной деятельности, ФЭМП; Формирование безопасных способов поисково-исследовательской, конструктивной, познавательной деятельности
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации предметной, сенсорной, интеллектуальной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; Использование художественных произведений для формирования представлений об окружающем мире
«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления об окружающем мире в продуктивной деятельности; Использовать средства музыки для реализации задач познавательного развития
«Физическое развитие»	Формирование физических качеств, необходимых для познавательной деятельности, развитие мелкой моторики; Формирование представлений о здоровье через познание

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Таблица 10

«Речевое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	Практическое овладение воспитанниками нормами речи
<b>1,5-3 года</b>			
<p><b>Задачи Программы</b></p>	<p>- способствовать развитию речи как средства общения;</p> <p>- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).</p> <p>- добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом;</p> <p>- предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем;</p> <p>- рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных);</p>	<p><b>Звуковая культура речи:</b></p> <p>- упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).</p> <p>- способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания;</p> <p>- формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»)</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <p>- учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под);</p>	<p>- на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь;</p> <p>- учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения;</p> <p>- развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размер; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных;</p> <p>- обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние; прилагательными, обозначающими цвет,</p>

	- показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).	- упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»)  Связная речь:  - помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»);  - поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта;  - во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок;  - учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения	величину, вкус, температуру предметов; наречиями
<b>3-4 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	- способствовать освоению детьми разговорной речи: воспитывать умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в речевой контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства; - учить слушать, не перебивая собеседника, не отвлекаясь от темы беседы; - формировать умения пользоваться установленными формами вежливого общения	- развивать связную речь (диалогическую и монологическую); - формировать звуковую культуру речи; - расширять словарный запас; - способствовать освоению грамматически правильной речи	- <i>формировать</i> навыки культуры общения, употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения; - поощрять детей к освоению и применению речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании
<b>4-5 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	- развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию;	- обучать формам монолога; - способствовать освоению умений диалогической и полифонической речи;	- учить использовать элементы монологической речи в сообщениях о выполнении поручения, в разговорах с воспитателем, в совместной творческой деятельности по

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- совершенствовать умения пользоваться установленными формами вежливого общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки и загадки со сравнением;</li> <li>- учить пользоваться элементарными формами объяснительной речи;</li> <li>- расширять словарный запас;</li> <li>- способствовать освоению грамматически правильной речи;</li> <li>- учить говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы;</li> <li>- учить эмоционально, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от ее содержания</li> </ul>	<p>сочинению чистоговорок, договариванию стихов, в пересказе известных текстов с помощью воспитателя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать формировать навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения</li> </ul>
<b>5-7 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к словесному творчеству;</li> <li>- совершенствовать выразительность речи;</li> <li>- развивать индивидуальные способности к речевой деятельности;</li> <li>- закреплять умения пользоваться установленными формами вежливого общения;</li> <li>- совершенствовать разговорную речь;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога);</li> <li>- подготовить к обучению чтению через совершенствование монологической речи;</li> <li>- способствовать освоению детьми способа осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения, а также использованию слов в их переносном, иносказательном значении;</li> <li>- обогащать словарь детей;</li> <li>- упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики;</li> <li>- обучать детей правильному произношению автономных звуков;</li> <li>- закреплять и совершенствовать умение делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов;</li> <li>- познакомить с ударением;</li> <li>- учить понимать и использовать в речи термин «предложение», составлять предложение из 3—4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять навыки культуры общения: употребления речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения;</li> <li>- совершенствовать умение рассказывать о выполняемом или выполненном действии, разговаривать со взрослыми и детьми по поводу содержания игрового (практического) действия;</li> <li>- формировать умения высказывать доказательные суждения и оценки увиденного;</li> <li>- создавать целесообразную речевую среду</li> </ul>

## Интеграция с другими образовательными областями

«Социально-коммуникативное развитие»	Развитие речевых умений в различных формах и видах детской деятельности; Обогащение устной речи детей в процессе трудовой деятельности; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе общения с взрослыми и детьми.
«Познавательное развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе познавательной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе художественного творчества; Использование музыкальных произведений для развития всех компонентов устной речи и речевых умений.
«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики; Воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

## 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Таблица 12

Художественная деятельность	Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Развитие детского творчества	Приобщение к изобразительному искусству
<b>1,5-3 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	- воспитывать у детей интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью; - рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру рукой; - подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;	- воспитывать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений;  - способствовать проявлению в рисунке собственного отношения к образу через цвет;	- развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы;  - рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы;  - развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок;



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить правильно держать инструменты, регулировать силу нажима, осуществлять последовательность операций;</li> <li>- лепка. Вызывать у детей интерес к лепке;</li> <li>- знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином;</li> <li>- учить аккуратно пользоваться материалами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать проявлению желания хорошо рисовать, лепить, конструировать, создавать аппликацию, внося элементы творчества в свою работу</li> </ul>	
<b>3-4 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать у детей интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью;</li> <li>- формировать у детей основы культуры изобразительной деятельности: умение выполнять элементарные требования к внешней стороне рисунка, лепки, аппликации, а также правила поведения при выполнении художественной работы, обращении с материалами и орудиями художественного труда;</li> <li>- способствовать освоению элементарных навыков и умений предметного, сюжетного и декоративного, обобщенного изображения;</li> <li>- учить правильно держать инструменты, регулировать силу нажима, осуществлять последовательность операций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений;</li> <li>- способствовать проявлению в рисунке собственного отношения к образу через цвет;</li> <li>- способствовать проявлению желания хорошо рисовать, лепить, конструировать, создавать аппликацию, внося элементы творчества в свою работу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду, формируя эмоциональную отзывчивость, видение таких средств выразительности, как цвет, цветовой ритм;</li> <li>- формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображении знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям</li> </ul>
<b>5-7 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде;</li> <li>- формировать умения включать познанное через искусство и ознакомление с окружающим в собственную эстетическую и художественную деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации;</li> <li>- развивать последовательное, целенаправленное, целостное художественное восприятие;</li> <li>- расширять кругозор в области изобразительного искусства: знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства;</li> </ul>

		- подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес, удивление	- знакомить с разными художественными профессиями, а также с индивидуальной манерой творчества некоторых художников, графиков, скульпторов; - учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств; - подводить детей к пониманию того, что искусство доставляет людям удовольствие, радость, к нему следует бережно относиться; - развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера
<b>Музыка</b>	Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству	
<b>1,5-3 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	<p>- учить различать высокое и низкое звучание колокольчиков, регистров фортепиано, разных ритмов, звучания дудочки и барабана;</p> <p>- учить подпевать отдельные слоги и слова песни, подражая интонациям взрослого и совместно со взрослым (петь без напряжения, естественным голосом, не форсировать звук и не выкрикивать отдельные слова; вовремя начинать и заканчивать пение; петь, не опережая и не вторя, выдерживать паузы; слушать вступление и заключение);</p> <p>запоминания слов песни (несмотря на недостаточно хорошее их произношение);</p> <p>- учить выполнять музыкально-ритмические движения (двигаться в соответствии с ярко выраженным характером музыки (марш — пляска); реагировать сменой движения на двухчастную форму пьесы, на изменение силы звучания (громко-тихо), на его начало и окончание; ходить и бегать под музыку, двигаться по кругу, взявшись за руки и парами, выполнять простейшие танцевальные движения: хлопать в ладоши и одновременно топать ногами, полуприседать, покачиваться с ноги на</p>		<p>- учить слушать музыкальные произведения разного жанра (песенка, полька, марш, вальс, спокойные и весёлые песни и пьесы);</p> <p>- учить запоминать и узнавать прослушанные произведения;</p> <p>- учить понимать, о чём поётся в песне;</p> <p>- учить слушать мелодии, исполняемые на разных музыкальных инструментах)</p>

	<p>ногу, использовать отдельные элементы движений для инсценирования песен («Птичка улетела», «Котята спят» и т. д.); запоминать несложную последовательность движений; двигаться с предметами: бубном, погремушкой, передавая равномерный ритм, разные образно-игровые движения)</p>	
<b>3-4 года</b>		
<b>Задачи Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у ребенка позицию активного участника, исполнителя-создателя музыкальных произведений для того, чтобы в пении, танце, музицировании он мог доступными средствами выражать себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания;</li> <li>- организовать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра с целью накопления первоначального музыкального опыта;</li> <li>- развивать музыкально-ритмические движения;</li> <li>- развивать координированность движений и мелкую моторику при обучении приемам игры на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- формировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому;</li> <li>- стимулировать желание импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать музыкальную культуру дошкольника, способствовать накоплению у него опыта взаимодействия с музыкальными произведениями;</li> <li>- воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;</li> <li>- развивать звуковысотный слух;</li> <li>- развивать ритмическое чувство</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>		
<b>Задачи Программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать координацию слуха и голоса детей, способствовать приобретению детьми певческих навыков;</li> <li>- обучать различным приемам игры на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;</li> <li>- стимулировать желания детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать навыки культурного слушания музыки;</li> <li>- развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;</li> <li>- развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;</li> <li>- развивать музыкальный слух: интонационный, мелодический, гармонический, ладовый;</li> <li>- способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты;</li> <li>- развивать ритмическое чувство</li> </ul>

<b>5-7 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	- развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в музыкальной деятельности	- развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации;	- приобщать детей к искусству
<b>Чтение художественной литературы</b>	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Развитие литературной речи	Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
<b>1,5-3 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	- учить эмоционально откликаться на чтение и рассказывание	- развивать речь;  - расширять словарный запас детей	- воспитывать умение слушать и понимать книгу;  - развивать у детей способность эстетически воспринимать произведения литературы;  - способствовать проявлению стремлений к повторным встречам с книгой, к слушанию стихов, потешек, поговорок и т.д.
<b>3-4 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	- учить эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям	- развивать связную речь (диалогическую и монологическую);  - формировать звуковую культуру речи;  - расширять словарный запас;  - способствовать освоению грамматически правильной речи;  - учить с помощью взрослого находить образные слова для выражения своих чувств, использовать разнообразные слова-определения, характеризующие явление или образ	- воспитывать интерес и любовь к книге, умение ее слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события, «содействовать» и сопереживать героям;  - развивать у детей способность эстетически воспринимать произведения литературы;  - способствовать проявлению стремлений к повторным встречам с книгой, к исполнению стихов, потешек, поговорок и т.д.
<b>4-5 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	- Способствовать формированию представлений о свойствах предметов и явлений окружающей жизни через знакомство с содержанием литературных произведений;  - учить эмоционально	- учить: запоминать и воспроизводить поэтические произведения; при рассмотрении книжных иллюстраций воспроизводить по ним текст рассказа или сказки; пересказывать знакомые и услышанные впервые литературные	- учить внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте,

	откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям	произведения, использовать яркие и точные слова и выражения; - учить: выражать в речи свое отношение к героям и событиям литературного произведения; - побуждать к участию в играх и инсценировках по сюжетам знакомых книг; - учить выразительно исполнять стихи, знать тексты хороводных игр, потешек, загадок и других произведений; - продолжать расширять словарный запас	различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в произведении, представлять в воображении героев и события, выделять поступки героев и давать им элементарную оценку;  - способствовать проявлению стремлений к повторным встречам с книгой, к исполнению стихов, потешек, поговорок и т.д.
<b>5 -7 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	- способствовать расширению и углублению и систематизации представлений детей об окружающем мире через знакомство с литературными произведениями;  - формировать представление о книге как источнике новых знаний;  - учить сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять на их основе предметы;  - способствовать освоению детьми осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения	- совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога);  - способствовать развитию выразительности речи;  - развивать индивидуальные способности к речевой деятельности;  - способствовать овладению понятийным содержанием слов, пониманию и использованию слов в их переносном, иносказательном значении;  - учить использовать формы речи-рассуждения: объяснительную речь, речь-доказательство, речь-планирование;  - учить использовать разнообразные средства выразительности, в том числе и языковые (метафоры, сравнения, эпитеты, олицетворения)	- побуждать к проявлению словесного творчества;  - учить: различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;  - учить находить в текстах литературных произведений и создавать свои образные сравнения, эпитеты;  - знакомить с полисемией, олицетворением, метафорой;  - использовать средства языковой выразительности;  - в составленном повествовании отражать характерные особенности жанра;  - с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования;  - учить строить рассказ в соответствии с требованиями к структуре сюжетного повествования;  - подготовить к обучению чтению

**Интеграция с другими образовательными областями**

«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, формирование элементарных математических представлений; расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; приобщение к различным видам искусства
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики; воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, релаксация; развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
- развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Физическая культура	Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них привычки к здоровому образу жизни	Развитие основных видов движений	Формирование основ культуры здоровья
<b>1,5-3 года</b>			
<p><b>Задачи Программы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать полноценному физическому развитию: поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности и обогащать двигательный опыт детей; обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня, создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;</li> <li>- обеспечить безопасность жизнедеятельности;</li> <li>- сохранять, укреплять и развивать здоровье детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей навыки ходьбы, бега, прыжков, лазания, ползания, подлезания, бросания, метания, умения держать равновесие;</li> <li>- побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц;</li> <li>- удовлетворять потребность в двигательной активности в течение дня путем интеграции двигательной и познавательной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать основы культуры здоровья;</li> <li>- прививать простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;</li> <li>- учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, раздеваться и одеваться;</li> <li>- приучать детей к опрятному внешнему виду и нормам поведения;</li> <li>- приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расческа, стаканчик для полоскания и т.д.)</li> </ul>
<b>3-4 года</b>			
<p><b>Задачи Программы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать полноценному физическому развитию: поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности; укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки; обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня (создавать условия для активного движения в группе на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку);</li> <li>- обеспечить безопасность жизнедеятельности;</li> <li>- сохранять, укреплять и развивать здоровье детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать у детей основные виды движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазания, метание);</li> <li>- развивать у детей физические качества (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость);</li> <li>- удовлетворять потребность в двигательной активности в течение дня путем интеграции двигательной и познавательной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать культурно-гигиенические навыки;</li> <li>- формирование навыков культурного поведения;</li> <li>- формирование представлений о факторах, влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулки, движение, гигиена);</li> <li>- формировать основы культуры здоровья;</li> <li>- формировать ответственное отношение ребенка к своему здоровью и здоровью окружающих</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>			
<p><b>Задачи Программы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать полноценному физическому развитию: поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать двигательную активность ребенка, создавать условия для ее развития через развитие основных движений (ходьба, бег,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать культурно-гигиенические навыки;</li> <li>- формирование навыков культурного поведения;</li> </ul>

	<p>двигательный опыт детей за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; начать знакомить детей с элементами спортивных игр; обогащать репертуар подвижных игр; создавать условия для проявления и совершенствования ловкости, скорости и других физических качеств; совершенствовать умение держать равновесие; совершенствовать выполнение основных движений;</p> <p>- обеспечить безопасность жизнедеятельности;</p> <p>- сохранять, укреплять и развивать здоровье детей: создавать условия, способствующие повышению защитных сил организма, выносливости и работоспособности; укреплять разные группы мышц, способствовать формированию правильной осанки, следить за ее поддержанием во время разных видов деятельности; предупреждать нарушения зрения; укреплять организм, используя естественные природные закалывающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); оберегать нервную систему ребенка от стрессов и перегрузок</p>	<p>прыжки, равновесие, лазания, метание);</p> <p>- развивать у детей физические качества (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость);</p> <p>- удовлетворять потребность в двигательной активности в течение дня путем интеграции двигательной и познавательной деятельности</p>	<p>- закреплять навыки культурного поведения за столом;</p> <p>- закреплять умения правильно пользоваться предметами личной гигиены (полотенце, расческа, носовой платок, одежда);</p> <p>- закреплять ответственное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих;</p> <p>- дать представление о спорте как особом виде человеческой деятельности; знакомить с некоторыми видами спорта, выдающимися спортсменами и их достижениями</p>
--	---	---	--

**5-7 лет**

<p><b>Задачи Программы</b></p>	<p>- способствовать полноценному физическому развитию: создавать условия для совершенствования основных физических качеств; продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности; обогащать двигательный опыт за счет общеразвивающих и спортивных упражнений; обучать детей технике выполнения основных движений;</p> <p>- обеспечить безопасность жизнедеятельности;</p> <p>- сохранять, укреплять и развивать здоровье детей: широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушения осанки, опорно-двигательного аппарата,</p>	<p>- поощрять двигательную активность ребенка и создавать условия для ее развития путем развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазания, метание);</p> <p>- развивать у детей физические качества (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость);</p> <p>- удовлетворять потребность в двигательной активности в течение дня путем интеграции двигательной и познавательной деятельности;</p> <p>- обучать детей элементам</p>	<p>- формировать основы культуры здоровья: рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма; закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь); формировать осознанное выполнение требований безопасности, поддерживать проявления осторожности и осмотрительности;</p> <p>- приобщать детей к ценностям физической культуры и занятий спортом</p>
--------------------------------	--	---	--



	плоскостопия; следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности; укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода); избегать перегрузки организованными занятиями; формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте; развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания	спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им;  - совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;  - формировать представление о совместной распределенной деятельности в команде;  - учить детей действовать в команде	
--	--	---	--

Таблица 15

### Интеграция с другими образовательными областями

«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе двигательной деятельности, оздоровительных мероприятий; формирование основ безопасности в процессе выполнения физических упражнений, подвижных игр и пр.; формирование трудовых умений при организации двигательной деятельности
«Познавательное развитие»	Расширение представлений о своем организме, его возможностях, формирование ЭМП, формирование целостной картины мира; расширение представлений о своем организме, его возможностях
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе двигательной активности, оздоровительных мероприятий; использование художественных произведений для формирования мотивации к двигательной активности; Расширение представлений о своем организме, его возможностях
«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления о двигательной деятельности в продуктивной деятельности; использовать средства музыки для обогащения двигательных ощущений, развития двигательного творчества; развивать умение отражать свои представления об организме, здоровье, окружающей среде в процессе продуктивной деятельности

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

### 2.2.1. Вариативные формы реализации Программы

Все формы реализации Программы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

1. **Игра** — это основная форма реализации Программы, используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

Игра реализуется в двух основных формах — сюжетная игра и игра с правилами. Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

Игры с правилами реализуются в совместных формах, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Дидактические игры - одно из средств воспитания и обучения детей дошкольного возраста. В зависимости от содержания они могут быть математические, речевые экологические; по используемому дидактическому материалу – игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки).

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры проводятся с учетом возраста, степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), видов движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), содержания (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т.д.; к спортивным играм — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: драматизации и режиссёрские.

В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.

В режиссёрской театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (бибабо, пальчиковый, марионеток) и т. д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит дидактическим играм: подвижным («Колдун», «Коршун», «Оленьи упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома»).

Педагогически целесообразной формой работы являются различные **игровые ситуации**, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («Ожившие фотографии» и др.).

2. **Чтение** — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие». Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации чтения художественной литературы, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности ребенка: рисования, лепки, аппликации, конструирования, в том числе художественного.

3. Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает **Мастерская**. Это форма организации продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

4. Включение ребенка в череду разнообразных, меняющихся **ситуаций**, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт. Поводом для создания ситуаций может послужить многое: факты из окружающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации, психолого-педагогическая литература и др. Условно образовательные ситуации делятся на: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

5. **Коллекционирование**, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется коллективное коллекционирование. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно-тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Смежной линией работы по коллекционированию является знакомство детей с индивидуальными коллекциями взрослых (педагогов и родителей).

6. **Экспериментирование и исследовательская деятельность** позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи,

появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Свообразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

**7. Проектная деятельность** — это создание педагогом таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательного-исследовательского, игрового и творческого характера. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

**8. Беседы, загадки, рассказывание, разговор** используются при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы - это своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей. Используются они, в основном, в старшем дошкольном возрасте, однако некоторые формы познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). Это развлечения с элементами викторины и конкурса. Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой. Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов и т. п.

**9. К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится слушание музыки, исполнительская деятельность.** Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

### 2.2.2. Вариативные способы реализации Программы

Способы социально-коммуникативного развития:

- игровые действия разной сложности и обобщенности;
- использование эмоционально-выразительных средств;
- речевые высказывания.

Способы познавательного развития:

- проекты;
- загадки;
- коллекционирование;
- проблемные ситуации

Способы речевого развития:

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий.

Способы музыкального развития:

- пение;
- слушание музыки;
- музыкально-ритмические движения;
- музыкально-дидактические игры;
- игра на музыкальных инструментах.

Способы физического развития:

- здоровьесберегающие технологии – технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

### 2.2.3. Вариативные методы реализации Программы

Методы реализации Программы – это упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач Программы. Выбор методов определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др.

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта педагогами МБДОУ используются следующие группы методов реализации Программы:

- **методы мотивации и стимулирования** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.

Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание.

Поощрение - выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников. Цель — вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т.д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы.

Поощрение является естественным следствием поступка ребёнка, учитывает его индивидуальные особенности, вызывает чувство удовлетворения, уверенности в своих силах, положительную самооценку. Применение данного метода предполагает одобрение не только результатов, но мотивов и способов деятельности.

Наказание - метод реализации Программы, направленный на сдерживание негативных действий и поступков, противоречащих нормам поведения. Формы наказания детей разнообразны: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений. Метод наказания требует обдуманного действия взрослого, анализа причин проступка ребёнка и выбора такой формы, которая не унижает достоинства ребёнка и открывает ему путь улучшения поведения, конструктивные способы решения возникшей проблемы. Любая отрицательная оценка со стороны взрослого должна содержать суждение о конкретном поступке или действии ребёнка, но не о его личности.

Эти методы являются методами прямого действия и не преобладают в процессе реализации Программы.

Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. При их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать;

▪ **методы создания условий**, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности. Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод **приучения** к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.

Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Его применение в процессе реализации Программы имеет одно существенное ограничение — это должно быть повторение без повторения! Взрослый должен организовать таким образом процесс реализации Программы, чтобы у ребёнка была возможность совершения, например, одного и того же действия в каком-либо виде деятельности, но в разных ситуациях, условиях, обстоятельствах.

**Образовательные ситуации** — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в ходе реализации Программы жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности.

Образовательные ситуации общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим и прочие помогают детям осваивать новые нормы и способы поведения и деятельности, закреплять уже освоенные;

▪ **методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.** Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.

#### **2.2.4. Вариативные средства реализации Программы**

Средства реализации Программы:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, используются средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

### **2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

#### **2.3.1. Коррекционно-логопедическая работа**

В МБДОУ «Центр развития - детский сад № 56» функционирует логопедический пункт, который комплектуется на основе заключения городской психолого-медико-педагогической комиссии из числа детей учреждения старшего дошкольного возраста, которым требуется коррекция в речевом развитии. Предельная наполняемость логопедического пункта не более 25 человек с фонетическими, фонематическими и фонетико-фонематическими нарушениями в речи.

**Цель коррекционно-логопедической работы** – обеспечить создание условий для возможности освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

### Задачи коррекционной работы:

1. Выбор и реализация индивидуального образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка.
2. Коррекция нарушений звуковосприятия и звукопроизношения.
3. Преодоление затруднений ребенка в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.
4. Своевременное предупреждение и преодоление трудностей речевого развития ребёнка.
5. Организация работы педагогов дошкольного учреждения по формированию и при необходимости коррекции речевого развития детей.

Схема 1

### Осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с недостатками речевого развития с учетом особенностей психофизиологического развития и индивидуальных возможностей ребенка







Использование в коррекционной работе модульного принципа позволяет педагогам ДОУ вносить своевременные изменения в процесс реализации индивидуального образовательного маршрута ребенка.

**Диагностический модуль – выявление особых образовательных потребностей детей с ФН и ФФН.**

Задачи диагностического модуля:

- выявить и классифицировать типичные трудности, возникающие у ребенка при освоении Основной общеобразовательной программы;
- определить причины трудностей, возникающих у ребенка при освоении Основной общеобразовательной программы.

Мониторинг диагностики развития каждого ребенка отражается в Карте индивидуального развития ребенка, которая прилагается к Речевой карте. В ней отражается динамика развития каждого ребенка по сформированности у него интегративных качеств и освоению образовательных областей. Результаты обследования детей отражаются в Речевой карте.



## Программа изучения ребенка специалистами ДОУ

Содержание диагностики, формы работы	Диагностическая деятельность			Совместная деятельность с семьей	Взаимодействие со специалистами и педагогами
	в ходе режимных моментов	в ходе НОД	в самостоятельной деятельности детей		
<b>УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД</b>					
<p>Комплексное обследование каждого ребенка, включающее диагностику:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уровня сформированности всех компонентов речевой системы (фонетика, фонематическое восприятие, слоговая структура, лексика, грамматика, связная речь);</li> <li>- состояние познавательных процессов (внимание, память, восприятие, мышление, воображение);</li> <li>- состояние общей и мелкой моторики (в т.ч. артикуляционной и пальцевой);</li> <li>- личностных особенностей (интерес, мотивация к учебной деятельности, контактность, реакция на замечания, активность, быстрота реакции, усидчивость, работоспособность, критичность и пр.).</li> </ul> <p>Обследование актуального</p>	<p>Наблюдение за деятельностью детей.</p> <p>Создание игровой ситуации с целью активизации речевой деятельности детей.</p> <p>Сопроводительная беседа.</p>	<p>Индивидуальное логопедическое обследование.</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные).</p>	<p>Сбор анамнестических данных о перинатальном, натальном и постнатальном периодах (о раннем физическом, эмоциональном, речевом развитии, условиях обучения и воспитания, перенесенных заболеваниях, социокультурном окружении.</p> <p>Индивидуальные консультации.</p> <p>Оформление стендов, папок-передвижек.</p>	<p>Параллельное обследование. Психолого-педагогический консилиум.</p>

уровня развития, определение зоны ближайшего развития. Оформление Речевых карт с указанием логопедического заключения. Составление перспективных планов работы на каждого ребенка					
<b>ВОСПИТАТЕЛЬ</b>					
Обследование каждого ребенка, включающее диагностику: - уровень сформированности интегративных качеств; - уровень освоения образовательных областей; - состояние общей и мелкой моторики; - личностных особенностей (интерес, мотивация к учебной деятельности, контактность, реакция на замечания, активность, быстрота реакции, усидчивость, работоспособность, критичность и пр.); - физического развития. Обследование актуального уровня развития, определение зоны ближайшего развития.	Наблюдение за деятельностью детей.	Педагогическая диагностика по программе «Развитие +»	Игры (дидактические, развивающие, подвижные).	Сбор данных об условиях обучения и воспитания, социокультурном окружении. Индивидуальные консультации. Оформление стендов, папок-передвижек для родителей. Анкетирование родителей.	Параллельное обследование. Психолого-педагогический консилиум.
<b>ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ</b>					
<b>Познавательная сфера</b> Обследование познавательной сферы для выявления нарушений.	5 – 6 лет - Наблюдение за деятельностью детей в коллективе.	5 – 6 лет - Наблюдение за деятельностью детей в коллективе,	5 – 6 лет - Наблюдение за деятельностью детей в коллективе,	5 – 6 лет - Анкетирование родителей. Консультация	Параллельное обследование. Психолого-педагогический

<p><b>Эмоционально-волевая сфера</b> Обследование эмоционально-волевой сферы для выявления нарушений.</p>	<p>6 – 7 лет - Наблюдение за деятельностью детей в коллективе.</p> <p>5 – 6 лет - Наблюдение за эмоциональным состоянием ребенка. Беседа.</p> <p>6 – 7 лет - Наблюдение за эмоциональным состоянием ребенка. Беседа.</p>	<p>в игре. Диагностика интеллектуального развития детей. 6 – 7 лет - Наблюдение за деятельностью детей в коллективе, в игре. Диагностика интеллектуального развития детей; Психологическая готовность детей. 5 – 6 лет - Наблюдение за эмоциональным состоянием ребенка. Беседа. Наблюдение за деятельностью детей в коллективе, в игре. 6 – 7 лет - Наблюдение за эмоциональным состоянием ребенка. Беседа. Наблюдение за деятельностью детей в коллективе, в игре.</p>	<p>в игре. Диагностика интеллектуального развития детей. 6 – 7 лет - Наблюдение за деятельностью детей в коллективе, в игре Диагностика. Психологическая готовность детей</p> <p>5 – 6 лет - Наблюдение за эмоциональным состоянием ребенка. Диагностика эмоциональной сферы.</p> <p>6 – 7 лет - Наблюдение за эмоциональным состоянием ребенка. Диагностика эмоционально-волевой сферы.</p>	<p>родителей по выявленной проблеме. 6 – 7 лет - Анкетирование родителей. Консультация родителей.</p> <p>5 – 6 лет - Анкетирование родителей. Консультация родителей по выявленной проблеме.</p> <p>6 – 7 лет - Анкетирование родителей Консультация родителей.</p>	<p>консилиум.</p>
<p><b>Коммуникативная сфера</b></p>	<p>5 – 6 лет –</p>	<p>5 – 6 лет – Беседа.</p>	<p>5 – 6 лет –</p>	<p>5 – 6 лет – Беседа.</p>	

Обследование коммуникативных способностей	Наблюдение за ребенком в коллективе.  6 – 7 лет - Наблюдение за ребенком в коллективе.	6 – 7 лет – Беседа.	Наблюдение за деятельностью детей в коллективе, в игре. 6 – 7 лет - Наблюдение за деятельностью детей в коллективе, в игре. Диагностика. Выявление особенностей коммуникативных способностей.	Консультация родителей по выявленной проблеме. 6 – 7 лет – Беседа. Консультация родителей.	
<b>ИНСТРУКТОР ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ</b>					
Диагностика физической подготовленности.	Наблюдение за деятельностью детей. Создание игровой ситуации с целью активизации двигательной деятельности детей. Сопроводительная беседа.	Наблюдение за деятельностью детей.	Игры (развивающие, подвижные).	Индивидуальные консультации. Оформление стенда, памяток для родителей.	Параллельное обследование. Психолого-педагогический консилиум.
<b>МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ</b>					
Комплексная диагностика музыкального развития.	Наблюдение за деятельностью детей.	Наблюдение за деятельностью детей.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные).	Индивидуальные консультации. Оформление стенда, памяток для родителей.	Параллельное обследование. Психолого-педагогический консилиум.

**ВРАЧ, СТАРШАЯ МЕДИЦИНСКАЯ СЕСТРА**

<p>Выявление физического и психического здоровья.          Диагностика физического развития.          Изучение медицинской документации.</p>	<p>Наблюдение за деятельностью детей.</p>	<p>Наблюдение за деятельностью детей.</p>		<p>Сбор анамнестических данных о перинатальном, натальном и постнатальном периодах (о раннем физическом, эмоциональном, речевом развитии, перенесенных заболеваниях, социокультурном окружении.          Индивидуальные беседы.          Оформление стендов для родителей.</p>	<p>Параллельное обследование.          Психолого-педагогический консилиум.</p>
--	---	---	--	--	--

**Индивидуально-ориентированная психолого-медико-педагогическая помощь детям с недостатками речевого развития (коррекционно-развивающий, оздоровительно-профилактический, социально-педагогический модули).**

Задачи коррекционно-развивающего модуля:

- определить необходимые условия для реализации коррекционно-развивающей работы;
- разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения ребенка необходимыми специалистами при освоении общеобразовательной программы (на основе полученных диагностических данных);
- организовать взаимодействие специалистов, осуществляющих сопровождение ребенка, который испытывает трудности в освоении общеобразовательной программы.

Коррекционно-развивающий модуль обеспечивает создание педагогических условий для коррекции и профилактики нарушений в речевом развитии ребенка на основе комплексных диагностических данных.

**Условия, необходимые для реализации коррекционной работы:**

1. В своей работе учитель-логопед используют специальную методическую литературу, методические пособия и дидактические материалы.

**Перечень методических пособий**

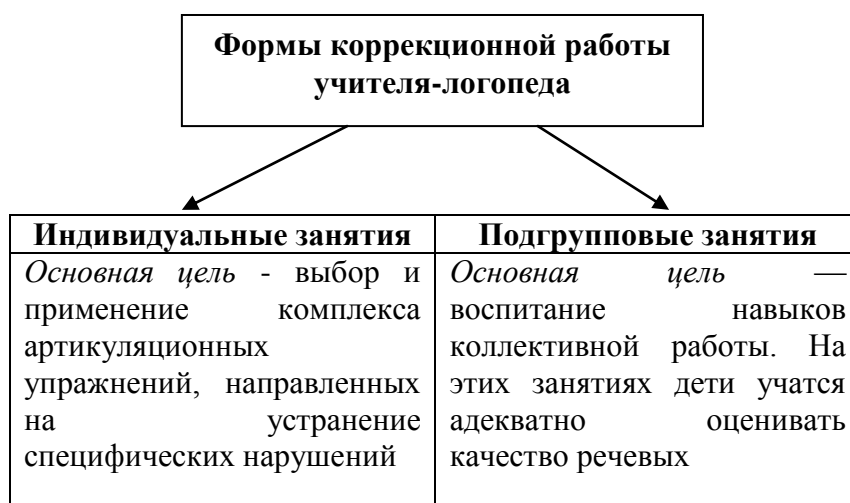
- «Обучение и воспитание детей ФФН» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина
- Автоматизация звуков у детей (4 альбома): дидактический материал для логопедов. В.В. Коноваленко, С.В.Коноваленко
- «Работа педагога-психолога в ДОУ» Н.В. Михайлова, Ю.В. Микляева
- «Тренинг эффективного взаимодействия с детьми» Е.К. Лютова, Г.Б. Моница
- «Диагностическая карта развития познавательных процессов» «Диагностика психического развития детей среднего и старшего дошкольного возраста» Е.М. Борисова, Т.Д. Абдурасулова

2. В кабинете логопеда имеются необходимые технические средства обучения, группового и индивидуального пользования:

- ноутбук;
- мультимедийные, аудио- и видео – материалы;

3. В коррекционной работе учителя-логопеда используются следующие формы коррекционной работы с детьми:

Схема № 3

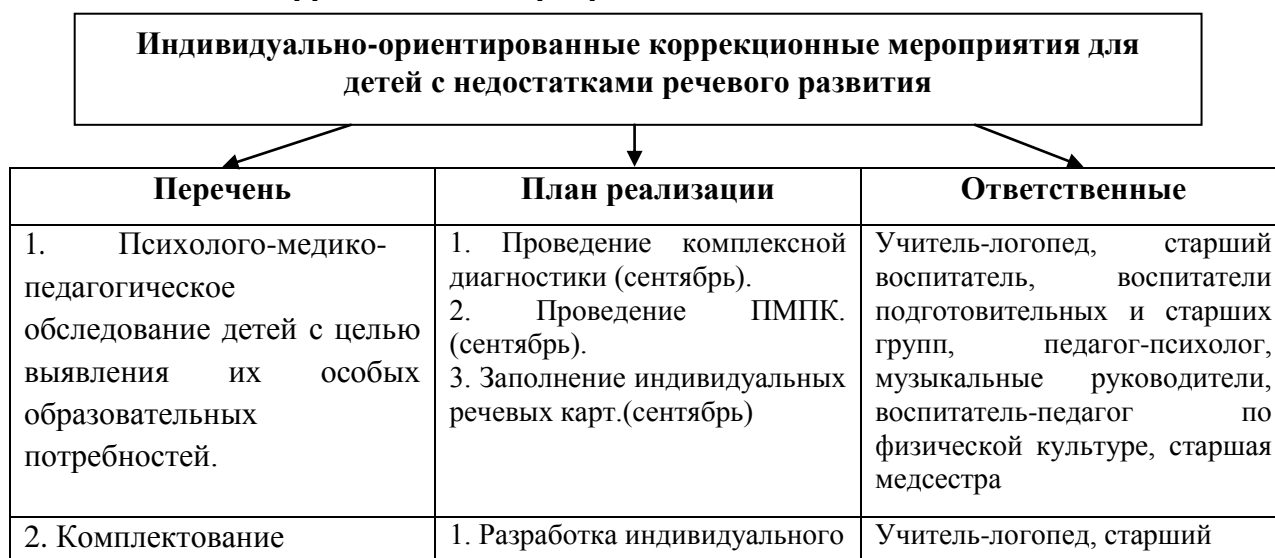




<p>звуковой стороны речи, характерных для разных форм речевой патологии. На индивидуальных занятиях учитель-логопед устанавливает эмоциональный контакт с ребенком, активизирует контроль за качеством звучащей речи, корригирует некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сглаживает невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребенок овладевает правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизирует его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.</p>	<p>высказываний сверстников, закрепляют навыки правильного звукопроизношения. Состав подгрупп, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Большую часть свободного времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с их интересами.</p>
---	---

Схема № 4

**Перечень и план реализации индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий для детей с ФН и ФФН**



<p>подгрупп, составление расписания и планов логопедических занятий по осуществлению индивидуально-ориентированной помощи. Ознакомление воспитателей с графиком проведения коррекционных занятий.</p>	<p>образовательного маршрута для детей с ФФН и ФН по коррекции недостатков в звукопроизношении (сентябрь)</p>	<p>воспитатель, воспитатели подготовительных и старших групп, педагог-психолог, музыкальные руководители, воспитатель-педагог по физической культуре, старшая медсестра</p>
<p>3. Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми логопункта</p>	<p>1. Проведение коррекционно-развивающих мероприятий (индивидуальных и подгрупповых) с целью реализации индивидуальных образовательных маршрутов (сентябрь – май). 2. Привлечение воспитателей к работе по автоматизации поставленных звуков.</p>	<p>Учитель-логопед, воспитатели подготовительных и старших групп, педагог-психолог, музыкальные руководители, воспитатель-педагог по физической культуре</p>
<p>4. Мониторинг динамики развития</p>	<p>1. Проведение комплексной диагностики (май). 2. Проведение ПМПК. (май).</p>	<p>Учитель-логопед, старший воспитатель, воспитатели подготовительных и старших групп, педагог-психолог, музыкальные руководители, воспитатель-педагог по физической культуре, старшая медсестра</p>
<p>5. Корректировка индивидуального образовательного маршрута</p>	<p>1. Анализ результатов реализации индивидуальных образовательных маршрутов (май – июнь). 2. Корректировка индивидуальных образовательных маршрутов (май – июнь)</p>	<p>Учитель-логопед, старший воспитатель, воспитатели подготовительных и старших групп, педагог-психолог, музыкальные руководители, воспитатель-педагог по физической культуре, старшая медсестра</p>

## Содержание индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий специалистов ДОУ для детей с ФН и ФФН

Разделы, задачи (блоки)	Коррекционная деятельность в ходе режимных моментов	НОД	в совместной деятельности	Совместная деятельность с семьей	Взаимодействие со специалистами и педагогами
<b>УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД</b>					
<p><b>1. Коррекционно-развивающий:</b>  проведение подгрупповых, индивидуальных логопедических форм непосредственно образовательной деятельности:  - по формированию звукопроизношения (количество меняется в зависимости от индивидуальных возможностей ребенка);</p>	<p>Игровые упражнения.  Напоминание.  Объяснение.  Развивающие игры, в т.ч. на прогулке.</p>	<p>Подгрупповые, индивидуальные формы непосредственно образовательной деятельности.  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде (кабинет учителей-логопедов).  Игровые формы непосредственно образовательной деятельности с использованием полифункционального игрового оборудования (стол для песочной арт-терапии и т.д.).</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные).  Наблюдение.  Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного речевого опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).</p>	<p>Оказание помощи в выполнении воспитательных и коррекционных функций, поддержание их уверенности в собственных педагогических возможностях.  Обучение родителей конкретным приемам логопедической работы.  Создание атмосферы общности интересов и эмоциональной взаимоподдержки  Методические рекомендации</p>	<p>Взаимопосещение занятий.  Тематические родительские собрания.  Психолого-педагогический консилиум.  Консультивно-информационная помощь.  Мастер-классы.  Семинары.  Тематические педагогические советы.  Круглые столы.</p>

<p><b>2. Консультативно-просветительская работа</b></p>		<p>Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные).</p>		<p>(консультации, информационные стенды, индивидуальные тетради). Работа по заданию логопеда в индивидуальных тетрадях. Родительское собрание. Открытые формы непосредственно образовательной деятельности. Участие в подготовке занятий и досугов. Участие в изготовлении игровых и учебных атрибутов.</p> <p>Повышение психолого-педагогической компетенции в вопросах речевого развития ребенка. Индивидуальные практикумы. День открытых</p>	<p>Консультативно-информационная помощь. Выставки книг, методических пособий, дидактических игр, используемых в коррекционно-педагогической работе. Семинары-практикумы.</p>
---	--	---	--	--	--

				дверей для родителей. Информирование будущих родителей о вариантах необходимой логопедической помощи. Информирование о возможностях ДОУ в плане коррекции (сайт ДОУ).	Круглые столы. Взаимопосещение непосредственно образовательной деятельности.
--	--	--	--	---	---

**ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ**

<p><b>2.Коррекционно-развивающий блок</b></p> <p><b>Психокоррекция эмоционально-волевой сферы</b>          Дать детям знания об некоторых базовых эмоциях: радости, удивлении, страхе, гневе, горе, интересе.          Учить детей различать эмоции по их схематическим изображениям.          Учить детей передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные</p>	<p>Беседа          Развивающие игры, игры с водой и песком.          Сказкотерапия: чтение, проигрывание психотерапевтических сказок, составление историй совместно с ребенком.          Психогимнастика.          Куклотерапия: проигрывание истории, сюжет который травмирует ребенка.          Артерация: работа с красками, глиной, пастелью, тестом.          Релаксационные упражнения.</p>	<p>Интегрированные занятия.          Досуги.          Этюды.          Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры.          Игры с правилами.          Беседа.          Рассматривание иллюстраций, пиктограмм.          Рисование, лепка.          Индивидуальные и групповые игры-занятия.          Подвижные игры, игры с водой.          Сказкотерапия: чтение, проигрывание психотерапевтических сказок, составление</p>	<p>Консультации-беседы, семинары, тренинги.          Подготовка информации для родителей.</p>	<p>Взаимопосещение занятий.          Тематические родительские собрания.          Психолого-педагогический консилиум.          Консультивно-информационная помощь.          Семинары.          Тематические педагогические советы.</p>
---	---	--	---	---	--

<p>средства (мимику, пантомимику, интонацию). Развивать у детей эмпатию (способность к сопереживанию). Развивать сосредоточенность на определенной работе.</p> <p>Продолжать знакомство детей с эмоциями радости, удивления, страха, гнева, горя, интереса. Расширять представления детей об этих эмоциях, предлагая сравнивать их. Учить понимать свои чувства и чувства других людей, рассказывать об этом. Учить контролировать свои эмоции. Развивать произвольное управление поведением, способность сопереживать, волевое</p>	<p>Беседа. Развивающие игры, игры с водой и песком. Сказкотерапия: чтение, проигрывание психотерапевтических сказок, составление историй совместно с ребенком. Психогимнастика. Куклотерапия: проигрывание истории, сюжет который травмирует ребенка. Арттерапия: работа с красками, глиной, пастелью, тестом.</p>	<p>Интегрированные занятия. Досуги. Этюды. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.</p>	<p>историй совместно с ребенком. Психогимнастика. Куклотерапия: проигрывание истории, сюжет который травмирует ребенка. Арттерапия: работа с красками, глиной, пастелью, тестом. Релаксационные упражнения.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры. Игры с правилами. Беседа. Рассматривание иллюстраций, пиктограмм. Рисование, лепка. Индивидуальные и групповые игры-занятия, игры упражнения для развития эмоционально-волевой сферы. Подвижные игры, игры с водой.</p>	<p>Консультации-беседы, семинары, тренинги. Подготовка информации для родителей.</p>	
---	--	---	--	--	--

<p>усилие, сосредоточенность на определенной работе.</p> <p><b>Психокоррекция коммуникативной сферы</b>          Предотвратить возможность возникновения у детей социальной дезадаптации. Дать детям знания о культуре жеста, возможности выразить свои мысли и чувства при помощи мимики, жестов,</p>	<p>Релаксационные упражнения.</p> <p>Наблюдение.          Беседа.          Сюжетно-ролевые игры.          Этюды.          Арттерапия (работа с красками, пластилином, пастелью).          Сказкотерапия: чтение, проигрывание психотерапевтических сказок, составление историй совместно с</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры. Этюды.          Досуги.          Интегрированные занятия.</p>	<p>Сказкотерапия: чтение, проигрывание психотерапевтических сказок, составление историй совместно с ребенком.          Психогимнастика.          Куклотерапия: проигрывание истории, сюжет который травмирует ребенка.          Арттерапия: работа с красками, глиной, пастелью, тестом.          Релаксационные упражнения.          Сюжетно-ролевые игры.          Беседа.          Рассматривание иллюстраций, пиктограмм.          Рисование, лепка.          Танцы.          Подвижные игры.          Игры-занятия, игры упражнения для развития общения.</p>	<p>Консультации-беседы, семинары, тренинги.          Подготовка информации для родителей.</p>	
--	--	--	--	---	--

<p>движений, осанки, позы. Сформировать чувство принадлежности к группе, помочь ребенку почувствовать себя более защищенным. Дать представление о внешности и манере держаться в обществе и необходимости оказания помощи друг другу в игре и совместной деятельности.</p> <p>Расширить представления детей о различных способах коммуникации с окружающими. Дать детям дополнительные сведения о важности и значимости органов чувств, памяти, внимания, эмоций, жестов и движений в процессе общения. Сформировать позитивное отношение к сверстникам. Учить детей понимать собеседника по выражению лица, положения тела, жеста,</p>	<p>ребенком. Психогимнастика. Куклотерапия: проигрывание истории, сюжет который травмирует ребенка.</p> <p>Наблюдение. Беседа. Сюжетно-ролевые игры. Этюды. Арттерапия (работа с красками, пластилином, пастелью). Сказкотерапия: чтение, проигрывание психотерапевтических сказок, составление историй совместно с ребенком. Психогимнастика. Куклотерапия: проигрывание истории, сюжет который травмирует ребенка.</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры. Этюды. Досуги. Интегрированные занятия.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Беседа. Рассматривание иллюстраций, пиктограмм. Рисование, лепка. Танцы. Подвижные игры. Игры-занятия, игры упражнения для развития общения.</p>	<p>Консультации-беседы, семинары, тренинги. Подготовка информации для родителей</p>	
---	--	--	---	---	--



<p>проявлениям эмоций, а также выразить свои эмоциональные реакции, мысли и чувства.</p> <p><b>Психокоррекция познавательной сферы</b> Развитие мышления, произвольной и непроизвольной памяти внимания и восприятия; развитие мелкой и крупной моторики.</p>	<p>Наблюдение. Беседа. Психогимнастика. Дидактические игры, лото. Составление историй совместно с ребенком. Рисование.</p>	<p>Дидактические игры. Интегрированные занятия, беседа. Психогимнастика. Составление историй совместно с ребенком. Рисование.</p>	<p>Психогимнастика. Дидактические игры, лото. Пазлы. Кубики Рисование. Подвижные, познавательные игры. Игры-занятия для развития познавательных процессов: памяти, внимания, мышления, восприятия.</p>	<p>Консультации-беседы, семинары, тренинги. Подготовка информации наглядной для родителей. Мастер-классы. Дни открытых дверей</p>	
<p>Формирование интеллектуальной готовности детей к школе.</p>	<p>Наблюдение. Беседа. Психогимнастика. Дидактические игры, лото. Составление историй совместно с ребенком. Рисование.</p>	<p>Дидактические игры. Интегрированные занятия. Консультации, беседы. Психогимнастика. Составление историй совместно с ребенком. Рисование.</p>	<p>Психогимнастика.. Дидактические игры, лото. Пазлы. Кубики Рисование. Подвижные, познавательные игры; Игры-занятия для</p>	<p>Консультации-беседы, семинары, тренинги. Подготовка информации наглядной для родителей. Мастер-классы. Дни открытых дверей.</p>	

<p><b>2.Консультативно – просветительский блок</b></p> <p>Оказание помощи педагогам в подборе методов и средств коррекционно-развивающей работы.</p> <p>Оказание консультативной помощи родителям и членам семей по вопросам воспитания дошкольников, семейных и межличностных взаимодействий.</p>			<p>развития познавательных процессов: памяти, внимания, мышления, восприятия.</p>	<p>Консультация:(по запросам; результатам диагностики)Родительские собрания; Тематические встречи. Стендовая информация</p>	<p>Консультивно-информационная помощь.</p>
--	--	--	---	---	--

**Содержание индивидуально-ориентированной коррекционно-развивающей работы с детьми логопедического пункта воспитателей подготовительных к школе групп**

*Таблица 18*

<b>Формы коррекционной работы</b>	<b>Содержание коррекционной работы</b>
<b>Утренняя коррекционная гимнастика</b>	Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
<b>Засыпание под музыку</b>	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну

<b>Пробуждение под музыку</b>	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня
<b>Коррекционная гимнастика пробуждения</b>	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
<b>Дидактическая игра</b>	Закрепление навыков правильного произношения, полученных на коррекционных занятиях
<b>Сюжетно-ролевая игра</b>	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Закрепление навыков правильного произношения.
<b>Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда</b>	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики
<b>Индивидуальная коррекционная работа по заданию психолога</b>	Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы
<b>Досуги, праздники, театрализованная деятельность</b>	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики
<b>Прогулка (подвижные игры)</b>	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы
<b>Культурно-гигиенические навыки</b>	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления
<b>Трудовая деятельность</b>	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти



### 2.3.2. Взаимодействие специалистов в коррекционно-образовательном пространстве МБДОУ

Выполнение задач по коррекции речевых нарушений, нарушений фонематического слуха и формированию правильной речи дошкольников, выполняющей в полном объеме коммуникативную функцию, обеспечивается благодаря комплексному подходу к коррекции недостатков речевого развития, тесной взаимосвязи специалистов педагогического и медицинского профилей.

**Заведующий** детским садом производит зачисление детей в логопедический пункт по направлениям городской психолого-медико-педагогической комиссии.

**Старший воспитатель** обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ, обеспечивает взаимодействие педагогов, осуществляющих сопровождение ребёнка с недостатками речевого развития, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а так же организует взаимодействие с семьёй ребёнка с недостатками речевого развития и различными социальными партнёрами.

**Учитель-логопед** проводит работу по коррекции речевых недостатков во время непосредственно образовательной деятельности (коммуникативной и коррекционной), совместной деятельности педагога с ребёнком с недостатками речевого развития .

Воспитатель, инструктор по физической культуре и музыкальный руководитель планируют свою образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями, полученными от логопеда и исходя из общего тематического планирования.

**Воспитатель** развивает мелкую моторику воспитанников во время конструирования, рисования, лепки и аппликации, общую моторику – во время прогулок; закрепляет навыки правильного звукопроизношения во время режимных моментах, при выполнении заданий логопеда во второй половине дня.

**Воспитатель-педагог по физической культуре** проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, постановке правильного дыхания, развитию координации речи и движения.

**Музыкальный руководитель** обеспечивает развитие темпа, ритма мелодики речевых и неречевых звуков, развитие слухового восприятия, развитие силы голоса

**Педагог-психолог** осуществляет руководство работой по сенсорному развитию и развитию психических функций, способствует адаптации и социализации детей с недостатками речевого развития в условиях детского сада.

**Родители** воспитанников взаимодействуют с педагогами по вопросам реализации Основной общеобразовательной программы и вопросам коррекции речевых нарушений.

**Старшая медицинская сестра** обеспечивает медицинское сопровождение развития ребёнка с недостатками речевого развития, а так же разрабатывает комплекс оздоровительно-профилактических мероприятий.



## Схема взаимодействия воспитателей и специалистов по освоению детьми логопатами образовательных областей

Образовательные области	Воспитатели	Музыкальный руководитель	Инструктор по физической культуре	Учитель-логопед	Педагог-психолог
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, приобщение к правилам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; формирование основ безопасности окружающего мира. Развитие игровой деятельности; формирование положительного отношения к себе. Формирование представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении	Формирование представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, приобщение к правилам безопасного для окружающего мира поведения. Формирование гендерных представлений. Формирование первичных представлений об обществе. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к опасным ситуациям. Формирование личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.). Развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда.	формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них. Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности.	формирование представлений о некоторых видах опасных ситуаций и способах поведения в них. Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности.

	<p>семейных обязанностей, традициях и др.)          Развитие трудовой деятельности, обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности.          Формирование представлений о труде взрослых</p>				
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Развитие сенсорной культуры;          Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;          Формирование элементарных математических представлений.          Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>	<p>Расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства.</p>	<p>Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p>



<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности; Практическое овладение воспитанниками нормами русской речи. Использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.</p>	<p>Развитие литературной речи. Приобщение к словесному искусству. Использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.</p>	<p>Развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми. Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений. Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности.</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений. Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности.</p>
--------------------------------	--	---	---	---	---

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Развитие продуктивной деятельности детей. Приобщение к изобразительному искусству. Приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству.</p>	<p>Развитие детского творчества; приобщение к различным видам искусства. Развитие музыкально-художественной деятельности.</p>	<p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности. Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности.</p>	<p>Развитие детского творчества. Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности.</p>	<p>Развитие детского творчества. Использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Формирование культурно-гигиенических навыков, сохранение умственной и физической работоспособности детей. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>	<p>Формирование культуры здоровья воспитанников. Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств.</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).</p>	<p>Формирование культуры здоровья воспитанников. Накопление и обогащение двигательного опыта детей.</p>	<p>Формирование культуры здоровья воспитанников. Накопление и обогащение двигательного опыта детей.</p>

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-медико-педагогический консилиум учреждения (ПМПК), который решает задачу взаимодействия специалистов.

## 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### 2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов

Таблица 20

#### Виды детской деятельности

№ п/п	Дети раннего возраста (1 – 3 года)	Дети дошкольного возраста (3 – 7 лет)
1.	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр)
2.	Общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3.	Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.)	Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4.	Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	Восприятие художественной литературы и фольклора
5.	Самообслуживание и действие с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.)	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6.		Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7.		Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
8.	Восприятие смысла музыки	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9.	Двигательная активность	Двигательная (овладение основными движениями)

Таблица 21

#### Детская деятельность в образовательном процессе

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1.	<b>Игровая деятельность</b> – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.	<p><b>Творческие игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманные детьми);</li> <li>▪ сюжетно-ролевые;</li> <li>▪ игры-драматизации;</li> <li>▪ театрализованные;</li> <li>▪ игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);</li> <li>▪ игры-фантазирование;</li> <li>▪ импровизационные игры-этюды</li> </ul> <p><b>Игры с правилами:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные: игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</li> <li>▪ подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим</li> </ul>

		<p>движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развивающие;</li> <li>▪ музыкальные;</li> <li>▪ компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</li> </ul>
2.	<b>Познательно-исследовательская деятельность</b> – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	<p><b>Экспериментирование, исследование, моделирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ замещение;</li> <li>▪ составление моделей;</li> <li>▪ деятельность с использованием моделей;</li> <li>▪ по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</li> </ul>
3.	<b>Коммуникативная деятельность</b> – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	<p><b>Формы общения со взрослым:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ ситуативно-деловая;</li> <li>▪ внеситуативно-познавательная;</li> <li>▪ внеситуативно-личностная</li> </ul> <p><b>Формы общения со сверстником:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ эмоционально-практическая;</li> <li>▪ внеситуативно-деловая;</li> <li>▪ ситуативно-деловая</li> </ul> <p><b>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь, как основное средство общения</b></p>
4.	<b>Двигательная деятельность</b> – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	<p><b>Гимнастика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазание, равновесие);</li> <li>▪ строевые упражнения;</li> <li>▪ танцевальные упражнения;</li> <li>▪ с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта)</li> </ul> <p><b>Игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ подвижные;</li> <li>▪ с элементами спорта</li> </ul> <p><b>Простейший туризм</b> <b>Катание на санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</b></p>
5.	<b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> – форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	<p><b>Самообслуживание</b> <b>Хозяйственно-бытовой труд</b> <b>Труд в природе</b> <b>Ручной труд</b></p>
6.	<b>Изобразительная деятельность</b> – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	<p><b>Рисование</b> <b>Лепка</b> <b>Аппликация</b></p>
7.	<b>Конструирование из различных материалов</b> – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	<p><b>Конструирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ из строительных материалов;</li> <li>▪ из коробок, катушек и другого бросового материала;</li> <li>▪ из природного материала</li> </ul> <p><b>Художественный труд:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ аппликация;</li> <li>▪ конструирование из бумаги</li> </ul>

8.	<b>Музыкальная деятельность</b> – форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	<b>Восприятие музыки</b> <b>Исполнительство</b> (вокальное, инструментальное): <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ пение;</li> <li>▪ музыкально-ритмические движения;</li> <li>▪ игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul> <b>Творчество</b> (вокальное, инструментальное): <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ пение;</li> <li>▪ музыкально-ритмические движения;</li> <li>▪ музыкально-игровая деятельность;</li> <li>▪ игра на музыкальных инструментах</li> </ul>
9.	<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	<b>Чтение (слушание)</b> <b>Обсуждение (рассуждение)</b> <b>Рассказывание (пересказывание)</b> <b>Декламация</b> <b>Разучивание</b> <b>Ситуативный разговор</b>

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Таблица 22

#### Образовательная деятельность в группе раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры-занятия по социальному миру	<ul style="list-style-type: none"> <li>• этические беседы, сюжетно-ролевые подвижные игры;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов;</li> <li>• социально-игровые ситуации;</li> <li>• чтение художественной литературы;</li> <li>• рассматривание картин;</li> <li>• хороводные игры;</li> <li>• коммуникативные игры;</li> <li>• экскурсия в мини-музей русского быта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• имитационные игры;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• игры с игрушками предметами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• подготовка и организация праздников;</li> <li>• тренинги-практикумы по игре;</li> <li>• изготовление совместных атрибутов и декораций;</li> <li>• организация выставки: «Во что играли наши мамы, папы, бабушки»</li> </ul>
Игры-занятия по развитию навыков взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры имитации;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание сюжетных картинок;</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• настольно-печатные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультации;</li> <li>• рекомендации;</li> <li>• совместное оформление с родителями альбомов по произведениям</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры- занятия по ознакомлению с профессиями;</li> <li>• беседа о труде взрослых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказы работников детского сада о своей профессии;</li> <li>• наблюдения за трудом взрослых;</li> <li>• выполнение детьми отдельных трудовых поручений;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов (профессии)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оформление альбомов, тематических папок;</li> <li>• субботники по благоустройству участка и группы</li> </ul>
Игры-занятия по правилам дорожного движения и безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектная деятельность: месячник безопасности детей;</li> <li>• досуги, театрализованные представления, дидактические игры и т.п.;</li> <li>• чтение художественной литературы с целью ознакомления правил безопасности;</li> <li>• рассматривание плакатов;</li> <li>• социально–игровые ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание картин, плакатов;</li> <li>• рассматривание альбома о транспорте</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различные акции</li> </ul>

Таблица 23

### Образовательная деятельность в младшей группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры-занятия по социально-эмоциональному развитию, по развитию представлений об окружающем мире и о себе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• этические беседы;</li> <li>• сюжетно-ролевые, подвижные игры;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов, сюжетных картинок;</li> <li>• социально-игровые ситуации;</li> <li>• чтение художественной литературы;</li> <li>• рассматривание картин, скульптур;</li> <li>• хороводные игры;</li> <li>• коммуникативные игры;</li> <li>• педагогические проекты типа: «Наша дружная семья»;</li> <li>• экскурсия в мини-музей русского быта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• театрализованные и режиссерские игры;</li> <li>• игры драматизации;</li> <li>• имитационные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тренинги, практикумы по игре;</li> <li>• изготовление атрибутов и декораций;</li> <li>• праздники с родителями;</li> <li>• проектная деятельность: газеты, праздники, конкурсы семейного творчества и т.д.;</li> <li>• подготовка и участие родителей к детским праздникам;</li> <li>• организация выставки типа: «Во что играли наши мамы, папы, бабушки»</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры-занятия по развитию речи;</li> <li>досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>просмотр мультфильмов с обсуждением;</li> <li>рассматривание картинок с последующим обсуждением;</li> <li>слушание рассказов, сказок с обсуждением;</li> <li>дидактические игры;</li> <li>сюжетно-ролевые игры;</li> <li>игровые ситуации;</li> <li>настольно-печатные игры;</li> <li>драматизация литературных произведений;</li> <li>вовлечение в разговор после просмотра картины, наблюдения за животными;</li> <li>рассказывание по картинке, игрушке;</li> <li>коммуникативные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассматривание картинок, иллюстраций;</li> <li>игровые ситуации со словесными заданиями;</li> <li>дидактические игры;</li> <li>настольные игры;</li> <li>игры-имитации;</li> <li>игры-знакомства, коммуникативные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>консультации;</li> <li>рекомендации;</li> <li>советы, беседы;</li> <li>изучение общения взрослых и детей в семье (семейные альбомы, коммуникативные тренинги);</li> <li>участие в работе семейных и родительских клубов;</li> <li>подготовка концертных семейных номеров</li> </ul>
Игры-занятия по правилам дорожного движения и безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>чтение художественной литературы с целью ознакомления с правилами безопасного поведения;</li> <li>рассматривание плакатов;</li> <li>просмотр мультфильмов;</li> <li>развивающие игры;</li> <li>социально-игровые ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассматривание плакатов;</li> <li>рассматривание тематических альбомов по безопасности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>семейные чтения художественной литературы по безопасности с использованием иллюстраций, плакатов;</li> <li>посещение родителей с детьми автоплощадки, музея «Светофорчик»</li> </ul>
Игры-занятия по ознакомлению с профессиями; • беседа о труде взрослых	<ul style="list-style-type: none"> <li>выполнение детьми отдельных трудовых поручений;</li> <li>рассказы работников детского сада о своей профессии;</li> <li>наблюдения за трудом взрослых;</li> <li>рассматривание тематических альбомов (профессии);</li> <li>разучивание стихов (профессии);</li> <li>сюжетно-ролевые и игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевые игры и режиссерские;</li> <li>рассматривание тематических альбомов (профессии)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>оформление альбомов (профессии);</li> <li>субботники по благоустройству участка и группы;</li> <li>выставки: «Мастерим вместе с папой», «У мамы руки золотые»</li> </ul>

Таблица 24

### Образовательная деятельность в средней группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

<p>Игры-занятия по социально-эмоциональному развитию, по развитию представлений об окружающем мире и о себе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• этические беседы;</li> <li>• сюжетно ролевые игры, подвижные, театрализованные, режиссерские игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• изготовление атрибутов к играм;</li> <li>• подвижные игры Ивановской области;</li> <li>• социально-игровые ситуации;</li> <li>• чтение художественной литературы этического содержания;</li> <li>• хороводы, коммуникативные игры;</li> <li>• педагогические проекты: «Наша дружная семья», «Мой город»</li> <li>• экскурсия в мини-музей русского быта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные, театрализованные, режиссерские игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов, сюжетных картинок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые тренинги, практикумы;</li> <li>• совместное изготовление атрибутов, декораций;</li> <li>• праздники, выпуск газет;</li> <li>• проектная деятельность с родителями, семейные праздники, гербы, конкурсы семейного творчества и т.д.;</li> <li>• подготовка и участие родителей к праздникам;</li> <li>• организация выставки: «Во что играли наши мамы, папы»</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия по развитию навыков взаимодействия</li> <li>• викторины, конкурсы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• литературные вечера;</li> <li>• рассматривание предметных и сюжетных картинок с обсуждением;</li> <li>• социально-игровые ситуации;</li> <li>• слушание рассказов, сказок с обсуждением, пересказом;</li> <li>• интерактивные компьютерные игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• словесные игры;</li> <li>• пересказы и драматизация литературных произведений, сказок;</li> <li>• составление описательных рассказов по картине, игрушке;</li> <li>• речевые игры и упражнения;</li> <li>• коммуникативные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание тематических альбомов, картинок;</li> <li>• сюжетно-ролевые и режиссерские игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• игры-имитации;</li> <li>• коммуникативные игры;</li> <li>• игры-знакомства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультации;</li> <li>• рекомендации;</li> <li>• беседы;</li> <li>• коммуникативные тренинги;</li> <li>• участие в работе семейных и родительских клубов;</li> <li>• организация семейных концертных вечеров</li> </ul>
<p>Игры-занятия по правилам дорожного движения и безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектная деятельность (месячник безопасности детей), включающая досуги, конкурсы, проекты, плакаты, поделки, театрализованную деятельность, дидактические игры;</li> <li>• чтение художественной литературы с целью знакомства с правилами безопасности;</li> <li>• изготовление плакатов, схем о правилах поведения дома и на природе;</li> <li>• социально-бытовые ситуации;</li> <li>• просмотр видеофильмов;</li> <li>• интерактивные компьютерные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание картин, плакатов;</li> <li>• рассматривание дидактического материала по безопасности;</li> <li>• рассматривание альбома о транспорте, правилах дорожного движения и т.д.;</li> <li>• игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• встреча, беседа с родителями, работниками МЧС;</li> <li>• экологические акции</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия по ознакомлению с профессиями;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дежурства в группе, на занятиях и в уголке природы;</li> <li>• ремонт книг, игрушек;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевые и режиссерские игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обмен опытом между родителями по трудовому</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы по ознакомлению с трудом взрослых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• трудовые поручения на участке;</li> <li>• работа с тканью;</li> <li>• поделка игрушек из природного материала;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов (профессии, инструменты, результаты труда);</li> <li>• беседы о разных профессиях;</li> <li>• интерактивные компьютерные игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• разучивание стихов и пословиц о труде;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры, отражающие труд;</li> <li>• изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и режиссерских игр;</li> <li>• изготовление сувениров-подарков;</li> <li>• целевые экскурсии;</li> <li>• настольно печатные игры;</li> <li>• посадка лука, растений;</li> <li>• работа на огороде, в цветнике;</li> <li>• рассказы работников детского сада о своей профессии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• самообслуживание;</li> <li>• изготовление игрушек из природного материала;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов</li> </ul>	<p>воспитанию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выставки, мастер-классы;</li> <li>• совместная трудовая деятельности вместе с детьми (поделки, альбомы, сувениры, открытки);</li> <li>• совместные с родителями субботники по благоустройству участка, группы;</li> <li>• встречи с родителями с рассказами о своей профессии;</li> <li>• ремонт книг, игрушек</li> </ul>
--	--	--	---

Таблица 25

### Образовательная деятельность в старшей группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по социально-эмоциональному развитию;</li> <li>• познавательные занятия по краеведению и социальному миру (образ «Я», семья, детский сад, страна, наша армия, наша планета)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• этические беседы;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры, подвижные, театрализованные, режиссерские, дидактические, коммуникативные игры;</li> <li>• изготовление атрибутов к играм;</li> <li>• подвижные игры Ивановской области;</li> <li>• социально-игровые ситуации;</li> <li>• чтение художественной литературы этического характера;</li> <li>• проведение дней доброты, вежливости;</li> <li>• проектная деятельность: «Наша дружная семья», «Детский сад»;</li> <li>• составление правил поведения (схемы);</li> <li>• дни воинской славы;</li> <li>• день города;</li> <li>• рассматривание флага, герба России;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, режиссерские, подвижные;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов (армия, город Иваново, города Ивановской области)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тренинги, практикумы по разным видам игр;</li> <li>• совместное изготовление пособий, декораций, атрибутов;</li> <li>• праздники;</li> <li>• проектная деятельность: семейный опыт, конкурс семейного творчества, выпуск газет;</li> <li>• подготовка к организации праздников;</li> <li>• встречи с ветеранами (близкие родственники);</li> <li>• организация выставки «Во что играли наши мамы, папы»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изучение карты;</li> <li>• экскурсия в мини-музей русского быта</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия по развитию навыков взаимодействия;</li> <li>• викторины, конкурсы, досуги;</li> <li>• занятия в логопедическом кружке (дополнительное образование);</li> <li>• индивидуальные занятия с учителем-логопедом (дополнительное образование)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр мультфильмов с обсуждением;</li> <li>• рассматривание картин с последующим обсуждением;</li> <li>• этические беседы;</li> <li>• игры-драматизации и режиссерские игры по литературным произведениям;</li> <li>• составление творческих рассказов;</li> <li>• интерактивные компьютерные игры;</li> <li>• дидактические игры, настольно-печатные игры;</li> <li>• словесные игры;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• социально-игровые ситуации;</li> <li>• речевые игры и упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание тематических альбомов (словарь);</li> <li>• словесные и речевые игры;</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• речевые игры;</li> <li>• коммуникативные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультации;</li> <li>• рекомендации;</li> <li>• советы, беседы;</li> <li>• изучение общения взрослых и детей в семье;</li> <li>• оформление семейных альбомов;</li> <li>• коммуникативные тренинги);</li> <li>• участие в работе семейных родительских клубов</li> </ul>
Игры-занятия по правилам дорожного движения и безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проектная деятельность (месячник безопасности детей), включающая досуги, конкурсы проекты плакатов, поделок, театрализованную деятельность, дидактические игры;</li> <li>• чтение художественной литературы с целью знакомства с правилами безопасности;</li> <li>• изготовление плакатов, схем о правилах поведения дома и на природе;</li> <li>• социально-бытовые ситуации;</li> <li>• просмотр видеофильмов;</li> <li>• интерактивные компьютерные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание картин, плакатов;</li> <li>• рассматривание дидактического материала по безопасности;</li> <li>• рассматривание альбома о транспорте, правилам дорожного движения и т.д.;</li> <li>• игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• встреча, беседа с родителями, работниками МЧС;</li> <li>• экологические акции</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия по ознакомлению с трудом взрослых;</li> <li>• беседы о профессиях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дежурства в группе, на занятиях, в уголке природы;</li> <li>• коллективный труд на участке дetsада;</li> <li>• ремонт книг, игрушек;</li> <li>• отдельные трудовые поручения;</li> <li>• Работа с тканью,</li> <li>• поделка игрушек из природного материала;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов (профессии, инструменты, результаты труда);</li> <li>• беседы о труде рабочих разных профессий;</li> <li>• интерактивные компьютерные игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• разучивание стихов и пословиц о труде;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые и режиссерские игры.</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• самообслуживание</li> <li>• изготовление игрушек из природного материала;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов;</li> <li>• трудовая деятельность по схемам;</li> <li>• дежурства;</li> <li>• конкурс пословиц и стихов о труде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обмен опытом между родителями по трудовому воспитанию;</li> <li>• выставки, мастер-классы;</li> <li>• совместная трудовая деятельность вместе с детьми (поделки, альбомы, атрибуты);</li> <li>• совместные с родителями субботники по благоустройству участка, группы;</li> <li>• социальные и педагогические проекты по изучению трудовых традиций, трудовых династий в городе, семье, саду;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение детской художественной литературы о труде;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры отражающие труд;</li> <li>• изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и режиссерских игр;</li> <li>• изготовление сувениров-подарков;</li> <li>• практическая деятельность детей в мини-кухне;</li> <li>• настольно печатные игры;</li> <li>• посадка лука, растений;</li> <li>• работа на огороде, в цветнике</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• встречи с родителями с рассказами о своей профессии</li> </ul>
--	---	--	---

Таблица 26

### Образовательная деятельность в подготовительной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие по социально-эмоциональному развитию;</li> <li>• познавательные занятия по краеведению и социальный мир (образ «Я», семья, детский сад, страна, наша армия, наша планета);</li> <li>• викторины, беседы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• этические беседы;</li> <li>• сюжетно ролевые игры, подвижные, театрализованные, режиссерские, дидактические, коммуникативные игры;</li> <li>• изготовление атрибутов к играм;</li> <li>• подвижные игры Ивановской области;</li> <li>• социально-игровые ситуации;</li> <li>• чтение художественной литературы;</li> <li>• проведение Дней доброты, вежливости;</li> <li>• проектная деятельность: «Наша дружная семья», «Детский сад», «Моя малая Родина» и т.д.;</li> <li>• составление правил поведения (схем) в помещении, на участке;</li> <li>• Дни воинской славы, памятные даты страны;</li> <li>• государственные праздники: день рождения Иванова, день независимости России (флаги, герб,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление атрибутов к играм;</li> <li>• все виды игр (сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические);</li> <li>• рассматривание тематических альбомов;</li> <li>• настольно-печатные игры по знакомству с расами, разными народами;</li> <li>• изучение карты, глобуса;</li> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• дни самоуправления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые тренинги, практикумы по разным видам игр;</li> <li>• совместное изготовление атрибутов, декораций;</li> <li>• совместные праздники с папами и мамами;</li> <li>• выпуск газет;</li> <li>• проектная деятельность с родителями, семейные праздники, гербы, конкурсы семейного творчества и т.д.;</li> <li>• подготовка и участие родителей к праздникам;</li> <li>• экскурсии по г. Иванову (памятные</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• гимн.);</li> <li>• изучение карты, составление карты страны, области;</li> <li>• мини-выставки городов области, одежды национальной;</li> <li>• игры-путешествия по городам Ивановской области;</li> <li>• участие в миролюбивых социальных акциях типа: «Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на земле»;</li> <li>• шефство над младшими группами</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• места);</li> <li>• встреча с ветеранами (близкие родственники детей);</li> <li>• оформление портфолио;</li> <li>• организация выставки: «Во что играли наши мамы, папы, бабушки и дедушки»</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры-занятия по развитию навыков взаимодействия;</li> <li>викторины, конкурсы, досуги;</li> <li>занятия в логопедическом кружке (дополнительное образование);</li> <li>индивидуальные занятия с учителем-логопедом (дополнительное образование)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>просмотр мультфильмов с обсуждением;</li> <li>литературные дискуссии, беседы;</li> <li>интерактивные компьютерные игры;</li> <li>дидактические игры;</li> <li>настольно-печатные игры;</li> <li>словесные игры;</li> <li>решение проблемных ситуаций;</li> <li>сюжетно-ролевые игры;</li> <li>социально-игровые ситуации;</li> <li>речевые игры и упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассматривание иллюстраций;</li> <li>рассматривание тематических альбомов (словарь);</li> <li>словесные игры;</li> <li>игровые ситуации;</li> <li>сюжетно-ролевые игры;</li> <li>дидактические игры;</li> <li>речевые игры;</li> <li>коммуникативные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>консультации;</li> <li>рекомендации;</li> <li>советы, беседы;</li> <li>изучение общения взрослых и детей в семье;</li> <li>оформление семейных альбомов;</li> <li>коммуникативные тренинги);</li> <li>участие в работе семейных родительских клубов</li> </ul>
<p>Игры-занятия по правилам дорожного движения и безопасности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>чтение художественной литературы с целью ознакомления с правилами безопасного поведения;</li> <li>проектная деятельность (месячник безопасности детей), включающая досуги, конкурсы поделок, рисунков и плакатов, театрализованные представления, дидактические игры и т.п.;</li> <li>интерактивные компьютерные игры;</li> <li>изготовление плакатов, схем, таблиц о правилах поведения дома и на природе;</li> <li>обыгрывание социально-игровых ситуаций;</li> <li>рассматривание наглядно-дидактических материалов по безопасности;</li> <li>экскурсия в пожарную часть;</li> <li>изготовление дорожных знаков для сюжетно-ролевых и режиссерских игр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассматривание плакатов;</li> <li>рассматривание наглядно-дидактических пособий по безопасности;</li> <li>рассматривание альбомов о специализированном транспорте;</li> <li>игры на автоплощадке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>встречи, беседы с родителями-пожарными, ГИБДД;</li> <li>семейные чтения.</li> <li>помощь в оформлении автоплощадки;</li> <li>посещение родителей с детьми автоплощадки и музея «Светофорчик»;</li> <li>экологические акции («Каждую соринку в корзинку»).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Занятия по ознакомлению с трудом взрослых;</li> <li>беседы о профессиях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>дежурства в группе, на занятиях и в уголке природы;</li> <li>коллективный труд;</li> <li>ремонт книг, игрушек;</li> <li>трудовые поручения на участке;</li> <li>работа с тканью;</li> <li>поделка игрушек из природного и бросового материала;</li> <li>рассматривание тематических альбомов (профессии, инструменты, результаты труда);</li> <li>беседа о труде разных профессий;</li> <li>интерактивные компьютерные игры;</li> <li>дидактические игры;</li> <li>разучивание стихов и пословиц о труде;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сюжетно-ролевые и режиссерские игры;</li> <li>настольно-печатные игры;</li> <li>самообслуживание;</li> <li>изготовление игрушек из природного материала;</li> <li>рассматривание тематических альбомов;</li> <li>трудовая деятельность по схеме в мастерской, в мини-кухне;</li> <li>дежурство;</li> <li>конкурсы чтецов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>обмен опытом между родителями по трудовому воспитанию;</li> <li>выставки, мастер-классы;</li> <li>совместная трудовая деятельность вместе с детьми (поделки, альбомы, атрибуты);</li> <li>совместные с родителями субботники по благоустройству участка, группы;</li> <li>социальные и педагогические проекты по изучению трудовых традиций,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые и режиссерские игры отражающие труд;</li> <li>• Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>• изготовление сувениров-подарков,</li> <li>• практическая деятельность детей в мини-кухне;</li> <li>• настольно печатные игры;</li> <li>• посадка лука, растений;</li> <li>• работа на огороде, в цветнике</li> </ul>	(стихи, пословицы о труде)	<p>трудовых династий в городе, семье, саду;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• встречи с родителями с рассказами о своей профессии</li> </ul>
--	--	----------------------------	---

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Таблица 27

#### Образовательная деятельность в группе раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры-занятия: по математике, конструированию, сенсорному развитию	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры по сенсорному развитию, математике, конструированию.</li> <li>• настольно-печатные игры по сенсорному развитию, математике, конструированию;</li> <li>• игры с дидактическими игрушками;</li> <li>• строительно-конструктивные игры;</li> <li>• игры с крупными конструкторами, мозаиками;</li> <li>• элементарное экспериментирование;</li> <li>• наблюдения во время прогулки;</li> <li>• работа с календарями погоды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры с дидактическими игрушками, сенсорными эталонами;</li> <li>• строительно-конструктивные игры;</li> <li>• игры с конструктами;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов, классификация предметных картинок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практикум по дидактическим играм;</li> <li>• консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности</li> <li>• оформление тематических папок, альбомов, наглядно-дидактических пособий</li> </ul>

Таблица 28

#### Образовательная деятельность в младшей группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры-занятия: по математике, конструированию, сенсорному развитию	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры с сенсорными эталонами;</li> <li>• настольно-печатные игры по сенсорному развитию, математике, конструированию;</li> <li>• игры с дидактическими игрушками;</li> <li>• строительно-конструктивные игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры с дидактическими игрушками;</li> <li>• строительно-конструктивные игры;</li> <li>• игры с конструктами;</li> <li>• сюжетно-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практикум по дидактическим играм;</li> <li>• консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;</li> <li>• экологические акции;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры с конструктами различного вида, мозаикой;</li> <li>• элементарное экспериментирование;</li> <li>• наблюдения во время прогулки;</li> <li>• работа с календарями природы, погоды;</li> <li>• экологические сказки и беседы;</li> <li>• рассматривание и классификация предметных картинок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ролевые игры; рассматривание тематических альбомов, предметных картинок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оформлением тематических папок, альбомов, наглядно-дидактических пособий, раздаточного материала;</li> <li>• ситуативное обучение;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> </ul>
--	---	---	---

Таблица 29

### Образовательная деятельность в средней группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия по ознакомлению пространственными отношениями, конструированию, ознакомлению природой, развитию элементарных математических представлений;</li> <li>• праздники экологические;</li> <li>• экскурсии;</li> <li>• математические праздники и досуги;</li> <li>• конкурсы; викторины знатоков.</li> <li>• интеллектуальные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерактивные компьютерные игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• игры-головоломки;</li> <li>• дидактические упражнения задания;</li> <li>• строительно-конструктивные игры;</li> <li>• игры с конструктами различного вида;</li> <li>• игры-экспериментирования;</li> <li>• наблюдения в природе;</li> <li>• работа по моделям и схемам;</li> <li>• оформление календаря природы погоды;</li> <li>• экологические сказки и беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• игры-головоломки</li> <li>• строительно-конструктивные игры (по схемам моделям);</li> <li>• игры с конструкторами различного типа;</li> <li>• опытно-поисковая деятельность в мини-лаборатории и на прогулочном участке</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов, классификация предметных картинок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• семейные интеллектуальные игры</li> <li>• практикум по дидактическим играм;</li> <li>• консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности</li> <li>• экологические акции</li> <li>• ситуативное обучение;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> </ul>

Таблица 30

### Образовательная деятельность в старшей группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия по ознакомлению с пространственными отношениями, развитию элементов логического мышления; развитию элементарных математических</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерактивные компьютерные игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• игры-головоломки;</li> <li>• дидактические упражнения и задания;</li> <li>• строительно-конструктивные игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• игры-головоломки;</li> <li>• строительно-конструктивные игры (по схемам и моделям);</li> <li>• игры с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• семейные интеллектуальные игры;</li> <li>• практикум по дидактическим играм;</li> <li>• консультирование по познавательно-исследовательской и конструктивной</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• представлений, конструированию, развитию экологических представлений</li> <li>• праздники математические и экологические;</li> <li>• конкурсы и викторины знатоков;</li> <li>• интеллектуальные игры;</li> <li>• занятия по подготовке к школе (дополнительное образование);</li> <li>• занятия по английскому языку (дополнительное образование)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры с конструктами различного вида;</li> <li>• игры-экспериментирования;</li> <li>• наблюдения в природе;</li> <li>• работа по моделям и схемам;</li> <li>• работа с календарями природы, погоды;</li> <li>• экологические сказки и беседы;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• составление исторических лент;</li> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• элементарное экспериментирование в лаборатории</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конструкторами различного типа;</li> <li>• опытно-поисковая деятельность в мини - лаборатории и на прогулочном участке;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• рассмотрение тематических альбомов и классификация предметов, животных, растений и т.д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• деятельности;</li> <li>• экологические акции;</li> <li>• ситуативное обучение;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> </ul>
---	--	---	---

Таблица 31

### Образовательная деятельность в подготовительной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия по ознакомлению с пространственными отношениями, развитию элементов логического мышления; развитию элементарных математических представлений, конструированию, развитию экологических представлений;</li> <li>• праздники экологические;</li> <li>• экскурсии;</li> <li>• математические праздники и досуги;</li> <li>• конкурсы и викторины знатоков;</li> <li>• интеллектуальные игры;</li> <li>• занятия по подготовке к школе (дополнительное образование);</li> <li>• занятия по английскому языку (дополнительное образование)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерактивные компьютерные игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• игры-головоломки;</li> <li>• дидактические упражнения и задания;</li> <li>• строительно-конструктивные игры;</li> <li>• игры с конструктами различного вида;</li> <li>• игры экспериментирования;</li> <li>• наблюдения в природе;</li> <li>• работа по моделям и схемам;</li> <li>• работа с календарями природы, погоды;</li> <li>• экологические сказки и беседы;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• составление исторических лент;</li> <li>• проектная деятельность;</li> <li>• опытно-поисковая деятельность в лаборатории</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• игры-головоломки;</li> <li>• строительно-конструктивные игры (по схемам и моделям);</li> <li>• игры с конструкторами различного типа;</li> <li>• опытно-поисковая деятельность в мини-лаборатории и на прогулочном участке;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• рассмотрение тематических альбомов, классификация предметов, объектов живой и неживой природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• семейные и интеллектуальные игры;</li> <li>• практикум по дидактическим играм;</li> <li>• консультирование по познавательной и исследовательской и конструктивной деятельности;</li> <li>• экологические акции;</li> <li>• ситуативное обучение;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• экспериментирование;</li> <li>• рассматривание иллюстраций</li> </ul>

## Образовательная область «Речевое развитие»

Таблица 32

### Образовательная деятельность в группе раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия по художественной литературе;</li> <li>• литературные досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы;</li> <li>• рассматривание иллюстраций;</li> <li>• слушание аудио-сказок;</li> <li>• театрализованные игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• имитационные игры;</li> <li>• разучивание считалок, стихов, потешек, поговорок;</li> <li>• игры-драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций;</li> <li>• инсценировка по литературным произведениям;</li> <li>• имитационные игры;</li> <li>• чтение знакомых стихов, потешек</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультации;</li> <li>• совместная инсценировка сказок;</li> <li>• оформление альбомов по литературным произведениям;</li> <li>• изготовление атрибутов к театрализованным играм</li> </ul>

Таблица 33

### Образовательная деятельность в младшей группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия по развитию речи;</li> <li>• досуги;</li> <li>• занятия в логопедическом кружке (дополнительное образование)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• просмотр мультфильмов с обсуждением;</li> <li>• рассматривание картинок с последующим обсуждением;</li> <li>• слушание рассказов, сказок с обсуждением;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• игровые ситуации;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• драматизация литературных произведений;</li> <li>• вовлечение в разговор после просмотра картины, наблюдения за животными;</li> <li>• рассказывание по картинке, игрушке;</li> <li>• коммуникативные игры;</li> <li>• разучивание считалок, стихов, потешек, пословиц, поговорок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание картинок, иллюстраций;</li> <li>• игровые ситуации со словесными заданиями;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• настольные игры;</li> <li>• игры-имитации;</li> <li>• игры-знакомства, коммуникативные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультации;</li> <li>• рекомендации;</li> <li>• советы, беседы;</li> <li>• изучение общения взрослых и детей в семье (семейные альбомы, коммуникативные тренинги);</li> <li>• участие в работе семейных и родительских клубов;</li> <li>• подготовка концертных семейных номеров</li> </ul>



## Образовательная деятельность в средней группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры-занятия по развитию речи;</li> <li>викторины, конкурсы;</li> <li>занятия в логопедическом кружке (дополнительное образование)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>литературные вечера;</li> <li>рассматривание предметных и сюжетных картинок с обсуждением;</li> <li>социально-игровые ситуации;</li> <li>слушание рассказов, сказок с обсуждением, пересказом;</li> <li>интерактивные компьютерные игры;</li> <li>дидактические игры;</li> <li>настольно-печатные игры;</li> <li>словесные игры;</li> <li>пересказы и драматизация литературных произведений, сказок;</li> <li>составление описательных рассказов по картине, игрушке;</li> <li>речевые игры и упражнения;</li> <li>коммуникативные игры;</li> <li>разучивание считалок, стихов, потешек, пословиц, поговорок;</li> <li>концерты, конкурсы чтецов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассматривание тематических альбомов, картинок;</li> <li>сюжетно-ролевые и режиссерские игры;</li> <li>дидактические игры;</li> <li>настольно-печатные игры;</li> <li>игры-имитации;</li> <li>коммуникативные игры;</li> <li>игры-знакомства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>консультации;</li> <li>рекомендации;</li> <li>беседы;</li> <li>коммуникативные тренинги;</li> <li>участие в работе семейных и родительских клубов;</li> <li>организация семейных концертных вечеров;</li> <li>литературные гостиные, викторины;</li> <li>театральные мастерские</li> </ul>

## Образовательная деятельность в старшей группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>игры-занятия по развитию речи и по подготовке к грамоте;</li> <li>викторины, конкурсы, досуги;</li> <li>занятия в логопедическом кружке (дополнительное образование);</li> <li>индивидуальные занятия с учителем-логопедом (дополнительное образование)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>просмотр мультфильмов с обсуждением;</li> <li>рассматривание картин с последующим обсуждением;</li> <li>этические беседы;</li> <li>игры-драматизации и режиссерские игры по литературным произведениям;</li> <li>составление творческих рассказов;</li> <li>интерактивные компьютерные игры;</li> <li>дидактические игры, настольно-печатные игры;</li> <li>словесные игры;</li> <li>сюжетно-ролевые игры;</li> <li>социально-игровые ситуации;</li> <li>речевые игры и упражнения;</li> <li>создание альбомов, книг, журналов;</li> <li>концерты, конкурсы чтецов;</li> <li>пересказы литературных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассматривание тематических альбомов (словарь);</li> <li>словесные и речевые игры;</li> <li>игровые ситуации;</li> <li>сюжетно-ролевые игры;</li> <li>дидактические игры;</li> <li>речевые игры;</li> <li>коммуникативные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>консультации;</li> <li>рекомендации;</li> <li>советы, беседы;</li> <li>изучение общения взрослых и детей в семье;</li> <li>оформление семейных альбомов;</li> <li>коммуникативные тренинги);</li> <li>участие в работе семейных родительских клубов;</li> <li>проектная деятельность, оформление альбомов, самодельных книг, журналов, газет;</li> <li>семейные посещения детской библиотеки</li> </ul>

## Образовательная деятельность в подготовительной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры-занятия по развитию речи и по овладению основами первоначальной грамоты;</li> <li>викторины, конкурсы, досуги;</li> <li>занятия в логопедическом кружке (дополнительное образование);</li> <li>индивидуальные занятия с учителем-логопедом (дополнительное образование)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>просмотр мультфильмов с обсуждением;</li> <li>литературные дискуссии, беседы;</li> <li>интерактивные компьютерные игры;</li> <li>дидактические игры;</li> <li>настольно-печатные игры;</li> <li>словесные игры;</li> <li>решение проблемных ситуаций;</li> <li>сюжетно-ролевые игры;</li> <li>социально-игровые ситуации;</li> <li>речевые игры и упражнения;</li> <li>создание самодельных книг, журналов, альбомов, газет;</li> <li>проектная деятельность;</li> <li>концерты, конкурсы чтецов;</li> <li>пересказы литературных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рассматривание иллюстраций;</li> <li>рассматривание тематических альбомов (словарь);</li> <li>словесные игры;</li> <li>игровые ситуации;</li> <li>сюжетно-ролевые игры;</li> <li>дидактические игры;</li> <li>речевые игры;</li> <li>коммуникативные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>консультации;</li> <li>рекомендации;</li> <li>советы, беседы;</li> <li>изучение общения взрослых и детей в семье;</li> <li>оформление семейных альбомов;</li> <li>коммуникативные тренинги);</li> <li>участие в работе семейных родительских клубов;</li> <li>семейные посещения детской библиотеки;</li> <li>создание библиотеки в группе</li> </ul>

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

## Образовательная деятельность в группе раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры-занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>наблюдение за живой природой, эстетическое любование;</li> <li>рассматривание иллюстрации, картин вопросы по содержанию картинок;</li> <li>знакомство с народными игрушками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>элементарная продуктивная деятельность в центре творческой активности;</li> <li>игры – имитации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>консультирование;</li> <li>практикум по лепке и аппликации;</li> <li>совместная работа с детьми</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Музыкальные занятия</li> <li>праздники и досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>экспериментирование со звуками, с целью накопления музыкального опыта;</li> <li>использование музыки при укладывании спать, утренней гимнастики,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>импровизации под музыку;</li> <li>игра на музыкальных и шумовых инструментах;</li> <li>элементарное музицирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>совместные музыкальные праздники;</li> <li>консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной</li> </ul>

	<p>рассказывании сказок, прибауток, потешек;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• хороводные игры</li> </ul>		<p>деятельности через информационные стенды</p>
--	--	--	---

Таблица 38

**Образовательная деятельность в младшей группе**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепке, художественному конструированию;</li> <li>• ознакомление с искусством;</li> <li>• досуги (типа «В гостях у веселой кисточки», «Волшебные краски»);</li> <li>• творческие гостиные;</li> <li>• конкурсы детского художественного творчества;</li> <li>• занятия в ИЗО-студии (дополнительное образование)</li> <li>• музыкальные занятия</li> <li>• праздники и досуги;</li> <li>• концерты артистов музыкального, кукольного, драматического театров.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ознакомление с предметами народного искусства;</li> <li>• чтение художественной литературы по искусству;</li> <li>• наблюдение за объектами природы, эстетическое любование природой;</li> <li>• дидактические игры, настольно-печатные игры (Мозаика», «Составь узор» и т.п.);</li> <li>• оформление групповых выставок;</li> <li>• экспериментирование со звуками, с целью накопления музыкального опыта;</li> <li>• использование музыки при укладывании спать, утренней гимнастики, рассказывании сказок, прибауток, потешек;</li> <li>• хороводные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дидактические игры;</li> <li>• рисование с помощью шаблонов (раскраска);</li> <li>• дидактические упражнения типа «Продолжи узор»;</li> <li>• элементарная продуктивная деятельность в центре творческой активности;</li> <li>• игры-имитации;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов с репродукциями;</li> <li>• импровизации под музыку;</li> <li>• игра на музыкальных и шумовых инструментах;</li> <li>• элементарное музицирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурсы-выставки семейного творчества;</li> <li>• творческая гостиная;</li> <li>• посещение выставок (кукол, народного творчества);</li> <li>• консультации (письменные, устные);</li> <li>• практикум по освоению не традиционных техник рисования;</li> <li>• практикум по лепке, работе с природными материалами и т.д.;</li> <li>• ситуативное обучение;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• совместные музыкальные праздники;</li> <li>• консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды</li> </ul>

Таблица 39

**Образовательная деятельность в средней группе**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепке, художественному конструированию;</li> <li>• досуги («Волшебные краски», «В гостях у кисточки»);</li> <li>• музыкальные занятия</li> <li>• праздники и досуги;</li> <li>• концерты артистов музыкального, кукольного, драматического театров.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций, тематических альбомов с репродукциями, просмотр слайдов, диафильмов, видеофильмов.</li> <li>• ознакомление с предметами народного искусства;</li> <li>• чтение художественной литературы по искусству;</li> <li>• интерактивные компьютерные игры;</li> <li>• дидактические игры, упражнения;</li> <li>• творческие этюды;</li> <li>• наблюдение за объектами природы, эстетическое любование;</li> <li>• оформление групповой комнаты, украшение книг самодельных, участка дetsада;</li> <li>• конкурсы детского творчества.</li> <li>• утренняя гимнастика под музыку;</li> <li>• гимнастика после сна под музыку, хороводные и дидактические игры, игры на музыкальных и шумовых инструментах, творческие этюды;</li> <li>• использование музыки для озвучивания потешек, прибауток, музыкальных пауз и разминок, экспериментирование со звуками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продуктивная детальность детей в центрах художественного творчества;</li> <li>• рассматривание иллюстраций и тематических альбомов с репродукциями;</li> <li>• дидактические игры, настольно-печатные игры;</li> <li>• рисование в книжках-раскрасках, с помощью шаблона. Дидактические упражнения «Продолжи узор»</li> <li>• импровизации под музыку;</li> <li>• игра на музыкальных и шумовых инструментах;</li> <li>• элементарное музицирование;</li> <li>• музыкально-хороводные игры на прогулке;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• тематические альбомы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выставки семейного творчества;</li> <li>• творческие гостиные;</li> <li>• посещение выставок;</li> <li>• консультирование (письменное, устное);</li> <li>• практикумы по освоению нетрадиционных техник рисования и т.д.;</li> <li>• встречи с интересными людьми - художниками, мастерами народного прикладного искусства;</li> <li>• ситуативное обучение;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• совместные музыкальные праздники, развлечения, творческие гостиные;</li> <li>• игровые тренинги и практикумы;</li> <li>• консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды;</li> <li>• посещение театров</li> </ul>
---	---	--	---

Таблица 40

### Образовательная деятельность в старшей группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная	Взаимодействие с
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	деятельность детей	родителями воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия по изобразительному искусству, аппликации, лепке, художественному</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций, тематических альбомов, просмотр слайдов, видеофильмов;</li> <li>• ознакомление с предметами народного искусства;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продуктивная детальность детей в центрах детского художественного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выставки семейного творчества;</li> <li>• творческие гостиные;</li> <li>• посещение выставок;</li> <li>• консультирование</li> </ul>

<p>конструированию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• досуги, викторины, конкурсы знатоков искусства;</li> <li>• конкурсы детского творчества;</li> <li>• музыкальные занятия;</li> <li>• праздники и досуги;</li> <li>• музыкальные спектакли;</li> <li>• музыкальные литературные композиции;</li> <li>• творческие гостиные;</li> <li>• концерты артистов музыкального, кукольного, драматического театров, творческих студий;</li> <li>• озвучивание музыкальных сказок с использованием шумовых инструментов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественной литературы по искусству;</li> <li>• интерактивные компьютерные игры;</li> <li>• дидактические игры («Продолжи узор», «Составь портрет»), творческие этюды («Оживи картину»);</li> <li>• наблюдение за объектами природы, эстетическое любование;</li> <li>• оформление участка дetsада, групповой комнаты, выставок, самодельных книг;</li> <li>• изготовление сказочных персонажей кукол;</li> <li>• утренняя гимнастика под музыку;</li> <li>• гимнастика после сна под музыку, хороводные и дидактические игры, игры на музыкальных и шумовых инструментах, творческие этюды, конкурсы, использование музыки при прослушивании сказок, музыкальных пауз и разминок;</li> <li>• экспериментирование со звуками.</li> </ul>	<p>творчества»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций и тематических альбомов;</li> <li>• конкурсы детского творчества;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• творческие импровизации под музыку в пении, танцах;</li> <li>• отображение музыкальных впечатлений в изобразительной и художественно-речевой деятельности;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов;</li> <li>• игра на музыкальных и шумовых инструментах;</li> <li>• элементарное музицирование;</li> <li>• музыкально-хороводные игры на прогулке;</li> <li>• настольно-печатные игры типа музыкальное лото: «Узнай инструмент», «Чья песенка».</li> </ul>	<p>(письменное, устное);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• практикумы по освоению нетрадиционных техник рисования и т.д.;</li> <li>• встречи с интересными людьми (художниками, мастерами народного прикладного искусства);</li> <li>• целевые экскурсии по Иванову для знакомства со скульптурой и архитектурой города;</li> <li>• ситуативное обучение;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• совместные музыкальные праздники, концерты и викторины, развлечения, творческие гостиные;</li> <li>• игровые тренинги и практикумы;</li> <li>• консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды;</li> <li>• посещение театров г. Иванова.</li> </ul>
--	---	---	--

Таблица 41

### Образовательная деятельность в подготовительной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия по рисованию;</li> <li>• занятия по лепке, аппликации, по художественному конструированию;</li> <li>• досуги типа: «Веселая кисточка», «Волшебные краски»;</li> <li>• творческие гостиные;</li> <li>• викторины-конкурсы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассматривание иллюстраций, тематических альбомов с репродукциями, просмотр слайдов, видеofilьмов;</li> <li>• ознакомление с предметами народного искусства;</li> <li>• чтение художественной литературы по искусству;</li> <li>• интерактивные компьютерные игры;</li> <li>• дидактические игры («Продолжи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• активная продуктивная деятельность детей в центрах детского художественного творчества;</li> <li>• рассматривание иллюстраций и тематических альбомов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выставки семейного творчества;</li> <li>• творческие гостиные;</li> <li>• посещение выставок: Ивановского художественного музея, краеведческого</li> </ul>

<p>знатоков искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурсы детского творчества;</li> <li>• музыкальные занятия;</li> <li>• праздники и досуги;</li> <li>• музыкальные спектакли;</li> <li>• музыкальные литературные композиции;</li> <li>• творческие гостиные;</li> <li>• концерты артистов музыкального, кукольного, драматического театров, творческих студий;</li> <li>• озвучивание музыкальных сказок с использованием шумовых инструментов.</li> </ul>	<p>узор», «Составь портрет»), творческие этюды («Оживи картину»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдение за объектами природы, эстетическое любование;</li> <li>• оформление участка детсада, групповой комнаты;</li> <li>• выставки;</li> <li>• оформление самодельных книг;</li> <li>• художественная мастерская по изготовлению кукол сказочных персонажей, декораций, атрибутов;</li> <li>• утренняя гимнастика под музыку;</li> <li>• гимнастика после сна под музыку, хороводные и дидактические игры, игры на музыкальных и шумовых инструментах, творческие этюды, конкурсы, использование музыки при прослушивании сказок, музыкальных пауз и разминок;</li> <li>• экспериментирование со звуками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• конкурсы детского творчества;</li> <li>• творческие импровизации под музыку в пении, танцах;</li> <li>• отображение музыкальных впечатлений в изобразительной и художественно-речевой деятельности;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов;</li> <li>• игра на музыкальных и шумовых инструментах;</li> <li>• элементарное музицирование;</li> <li>• музыкально-хороводные игры на прогулке;</li> <li>• настольно-печатные игры типа музыкальное лото: «Узнай инструмент», «Чья песенка».</li> </ul>	<p>музея;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• консультирование (письменное, устное);</li> <li>• практикумы по освоению нетрадиционных техник рисования и т.д.;</li> <li>• встречи с интересными людьми (художниками, мастерами народного прикладного искусства);</li> <li>• целевые экскурсии по Иванову для знакомства со скульптурой и архитектурой города;</li> <li>• ситуативное обучение;</li> <li>• дидактические игры;</li> <li>• совместные музыкальные праздники, концерты и викторины, развлечения, творческие гостиные;</li> <li>• игровые тренинги и практикумы;</li> <li>• консультирование родителей по вопросам музыкально-художественной деятельности через информационные стенды;</li> <li>• посещение театров г. Иванова</li> </ul>
--	--	---	--

## Образовательная область «Физическое развитие»

Таблица 42

### Образовательная деятельность в группе раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия по физкультуре;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика, пальчиковая, гимнастика после</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры;</li> <li>• воспроизведение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практикум по овладению подвижными</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурный досуг;</li> <li>• занятия детским фитнесом (дополнительное образование)</li> </ul>	<p>сна, физкультминутки; в процессе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры</li> </ul>	<p>ранее освоенных движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• хороводные игры</li> </ul>	<p>играми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• участие родителей в физкультурных досугах</li> </ul>
<p>Игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастика, точечный массаж, массаж ушной раковины и стопы, закаливание.</li> <li>• подвижные игры, работа в уголке психологической разгрузки;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры (дом, день рождения, накорми куклу);</li> <li>• беседы Айболита</li> </ul>	<p>Игровые действия, отражающие процессы умывания, одевания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практикум по освоению точечного массажа;</li> <li>• игровые тренинги по развивающим играм;</li> <li>• консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей</li> </ul>

Таблица 43

### Образовательная деятельность в младшей группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по физкультуре;</li> <li>• физкультурный досуг;</li> <li>• коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога и учителя-логопеда;</li> <li>• игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета;</li> <li>• игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»;</li> <li>• «Неделя здоровья»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя, пальчиковая гимнастики, гимнастика после сна, физкультминутки;</li> <li>• в процессе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями;</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• коррекционные упражнения;</li> <li>• зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастики, гимнастика после сна;</li> <li>• точечный массаж, массаж ушной раковины и стопы, закаливание;</li> <li>• упражнения мозговой гимнастики;</li> <li>• упражнения для профилактики плоскостопия (В.С. Лосева, П. Деннисон);</li> <li>• закаливание;</li> <li>• артикуляционная гимнастика;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов;</li> <li>• настольные игры;</li> <li>• самостоятельная деятельность детей в центрах физической культуры;</li> <li>• хороводные игры;</li> <li>• спортивные игры и упражнения на прогулке;</li> <li>• действия, отражающие процессы умывания, одевания;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры: («Дом», «Семья», «День рождения» и т.п.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие родителей в спортивных праздниках;</li> <li>• практикум по освоению подвижных игр;</li> <li>• практикум с родителями по освоению точечного массажа;</li> <li>• игровые тренинги по развивающим играм;</li> <li>• консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей;</li> <li>• участие родителей в спортивных соревнованиях, праздника;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры для снятия психо-мышечного эмоционального напряжения;</li> <li>• игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания);</li> <li>• беседы о ЗОЖ</li> </ul>		
--	---	--	--

Таблица 44

### Образовательная деятельность в средней группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по физкультуре;</li> <li>• НОД на основе интеграции двигательной и познавательной деятельности;</li> <li>• праздники и физкультурные досуги;</li> <li>• занятия по ритмике (дополнительное образование);</li> <li>• коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога;</li> <li>• игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета;</li> <li>• игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»;</li> <li>• «Неделя здоровья».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя, пальчиковая, гимнастика, гимнастика после сна, физкультминутки;</li> <li>• в процессе прогулок индивидуальная работа по овладению основных движений;</li> <li>• подвижные игры (на овладение, закрепления основных видов движения и основных физических качеств);</li> <li>• деятельность детей в центрах физической активности на мини-тренажерах;</li> <li>• беседы о видах спорта, спортивных играх, спортсменах;</li> <li>• целевые экскурсии (например, в медицинский кабинет дetsада);</li> <li>• зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, физкультминутки;</li> <li>• точечный массаж, массаж, ушной раковины и стопы;</li> <li>• упражнения для профилактики плоскостопия (В.С. Лосева, П. Деннисон);</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• коррекционная гимнастика;</li> <li>• игры для снятия психологического и эмоционального напряжения;</li> <li>• работа в уголках психологической разгрузки;</li> <li>• игры на развитие психических процессов (мышления, памяти, воображения, внимания);</li> <li>• закаливание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• рассматривание альбомов и иллюстраций;</li> <li>• спортивные игры и упражнения на прогулке;</li> <li>• дидактические игры о ЗОЖ;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• хороводные игры;</li> <li>• деятельность в центре физической активности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие родителей в спортивных соревнованиях, праздниках;</li> <li>• практикум с родителями по овладению подвижными играми, по освоению различных видов массажа;</li> <li>• игровые тренинги по развивающим играм;</li> <li>• консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей.</li> </ul>



## Образовательная деятельность в старшей группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по физкультуре;</li> <li>• НОД на основе интеграции двигательной и познавательной деятельности;</li> <li>• праздники и физкультурные досуги;</li> <li>• занятия по ритмике (дополнительное образование);</li> <li>• коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога и учителя-логопеда;</li> <li>• игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета;</li> <li>• игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»;</li> <li>• целевые экскурсии;</li> <li>• «Неделя здоровья».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в ходе прогулок индивидуальная работа по овладению основными движениями;</li> <li>• спортивные игры и игры-эстафеты на овладение и закрепление основных движений;</li> <li>• беседы о разных видах спорта, спортсменах Ивановской области;</li> <li>• утренняя, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, физкультминутки;</li> <li>• зрительная, дыхательная, пальчиковая, артикуляционная гимнастика, гимнастика после сна, физкультминутки;</li> <li>• упражнения мозговой гимнастики;</li> <li>• упражнения для профилактики плоскостопия (В.С. Лосева, П. Деннисон);</li> <li>• закаливание;</li> <li>• точечный массаж;</li> <li>• работа в уголках психологической разгрузки;</li> <li>• игры для снятия психологического и эмоционального напряжения;</li> <li>• игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания);</li> <li>• игры по формированию культурно-гигиенических навыков;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры («Дом», «День рождения»).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры;</li> <li>• рассматривание тематических альбомов о физкультуре и спорте;</li> <li>• спортивные игры и упражнения на прогулке;</li> <li>• деятельность детей в центре физической активности на мини-тренажерах;</li> <li>• релаксация;</li> <li>• рефлексия своего эмоционального состояния;</li> <li>• деятельность в центрах физической активности;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие родителей в соревнованиях, праздниках;</li> <li>• практикум по овладению подвижными играми;</li> <li>• практикум с родителями по освоению различных видов массажа;</li> <li>• игровые тренинги по развивающим играм;</li> <li>• консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей.</li> </ul>

## Образовательная деятельность в подготовительной группе

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры-занятия по физкультуре;</li> <li>• НОД на основе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя, пальчиковая гимнастика, физкультминутки;</li> <li>• в процессе прогулок индивидуальная работа по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры;</li> <li>• рассматривание тематических</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие родителей в соревнованиях, праздниках;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• интеграции двигательной и познавательной деятельности;</li> <li>• праздники и физкультурные досуги;</li> <li>• занятия по ритмике (дополнительное образование);</li> <li>• коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога и учителя-логопеда;</li> <li>• игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета;</li> <li>• игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»;</li> <li>• целевые экскурсии;</li> <li>• «Неделя здоровья».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладению основными движениями;</li> <li>• спортивные игры и эстафеты;</li> <li>• подвижные игры на овладение и закрепление основных движений и силовых качеств;</li> <li>• беседа о различных видах спорта;</li> <li>• настольно-печатные игры о спорте;</li> <li>• зрительная, дыхательная, пальчиковая, артикуляционная гимнастика, гимнастика после сна, физкультминутки;</li> <li>• упражнения мозговой гимнастики;</li> <li>• упражнения для профилактики плоскостопия (В.С. Лосева, П. Деннисон);</li> <li>• закаливание;</li> <li>• точечный массаж;</li> <li>• работа в уголках психологической разгрузки;</li> <li>• игры для снятия психологического и эмоционального напряжения;</li> <li>• игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания);</li> <li>• игры по формированию культурно-гигиенических навыков;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры («Дом», «День рождения»)</li> <li>• целевые экскурсии (пищеблок, медкабинет).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• альбомов и настольно-печатные игры;</li> <li>• деятельность детей в центрах физической активности в т.ч. на мини-тренажерах;</li> <li>• спортивные игры и упражнения на прогулке;</li> <li>• релаксация;</li> <li>• рефлексия своего эмоционального состояния;</li> <li>• деятельность в центрах физической активности;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практикум по овладению подвижными играми;</li> <li>• практикум с родителями по освоению различных видов массажа;</li> <li>• игровые тренинги по развивающим играм;</li> <li>• консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей.</li> </ul>
--	--	--	---

#### 2.4.2. Особенности культурных практик

Во второй половине дня в МБДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Таблица 47

#### Культурные практики в образовательном процессе

№ п/п	Культурные практики	Виды деятельности
1.	<b>Совместная игра воспитателя и детей</b> – направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	<b>Сюжетно-ролевая игра</b> <b>Режиссерская игра</b> <b>Игра-драматизация</b> <b>Строительно-конструктивные игры</b>
2.	<b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b> - носят проблемный характер и заключают в себе жизненную	<b>Ситуации реально-практического характера:</b> ▪ оказание помощи малышам, старшим В реально-практических ситуациях дети

	проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие	приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем <b>Ситуации условно-вербального характера:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ на основе жизненных сюжетов;</li> <li>▪ на основе сюжетов литературных произведений</li> </ul> Воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей) <b>Имитационно-игровые</b>
3.	<b>Творческая мастерская</b> - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений	<b>Занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам</b> («В гостях у народных мастеров») <b>Просмотр познавательных презентаций</b> <b>Оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки</b> («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки») <b>Игры</b> <b>Коллекционирование</b> Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
4.	<b>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</b> - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале	<b>Восприятие музыкальных и литературных произведений</b> <b>Творческая деятельность</b>
5.	<b>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b> – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять	<b>Развивающие игры</b> <b>Логические упражнения</b> <b>Занимательные задачи</b>

	сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)	
6.	<b>Детский досуг</b> - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха	<b>Спортивные досуги</b> <b>Досуги здоровья</b> <b>Досуги подвижных игр</b> <b>Музыкальные досуги</b> <b>Литературные досуги</b> <b>Кружки</b>
7.	<b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b> - носит общественно полезный характер	<b>Хозяйственно-бытовой труд</b> <b>Труд в природе</b>

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Таблица 48

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Возраст детей	Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
1.	1,5-3 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами;</li> <li>▪ обогащение сенсорного опыта восприятия окружающего мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогать им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>▪ отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;</li> <li>▪ не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li> <li>▪ формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территории прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;</li> <li>▪ побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с их качествами и свойствами (выкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</li> <li>▪ поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;</li> <li>▪ устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;</li> <li>▪ по указанию ребенка создавать для него изображения, лепку или другие изделия;</li> <li>▪ содержать в открытом доступе изобразительные материалы;</li> <li>▪ поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка</li> </ul>
	3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровая деятельность</li> <li>▪ продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>▪ рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>▪ отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>▪ всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;</li> <li>▪ помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>▪ поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;</li> <li>▪ не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;</li> <li>▪ учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>▪ уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>▪ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность</li> </ul>
	4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровая деятельность</li> <li>▪ познание окружающего мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;</li> <li>▪ создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);</li> <li>▪ обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;</li> <li>▪ создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;</li> <li>▪ негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы;</li> <li>▪ недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность; соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;</li> <li>▪ привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>▪ побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;</li> <li>▪ привлекать детей к планированию жизни группы на день</li> </ul>
	5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровая деятельность</li> <li>▪ внеситуативное личностное общение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>▪ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>▪ поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);</li> <li>▪ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</li> <li>▪ привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;</li> <li>▪ обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;</li> <li>▪ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей</li> </ul>
	6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ коммуникативная деятельность</li> <li>▪ самообслуживание и элементарный бытовой труд</li> <li>▪ научение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;</li> <li>▪ спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;</li> <li>▪ рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>▪ создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>▪ обращаться к детям с просьбой - показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;</li> <li>▪ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;</li> <li>▪ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>▪ при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;</li> <li>▪ привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;</li> <li>▪ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</li> </ul>

Таблица 49

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>№ п/п</b>	<b>Возраст детей</b>	<b>Направления поддержки детской инициативы</b>	<b>Способы поддержки детской инициативы</b>
1.	1,5-3года	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами;</li> <li>▪ обогащение сенсорного опыта восприятия окружающего мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с их качествами и свойствами (выкладывание и вынимание, разбиение на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</li> <li>▪ поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;</li> </ul>
	3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровая деятельность</li> <li>▪ продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности;</li> <li>▪ проводить индивидуальные беседы познавательной направленности</li> </ul>
	4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровая деятельность</li> <li>▪ познание окружающего мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ создавать условия для проявления познавательной активности детей;</li> <li>▪ использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно</li> <li>▪ использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком</li> </ul>
	5-8 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ познавательно-исследовательская деятельность</li> <li>▪ научение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;</li> <li>▪ поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения</li> </ul>

Таблица 50

### Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Возраст детей	Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
1.	1,5-3 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами;</li> <li>▪ обогащение сенсорного опыта восприятия окружающего мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;</li> <li>▪ не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li> <li>▪ поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;</li> <li>▪ устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми</li> </ul>
	3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровая деятельность</li> <li>▪ продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>▪ рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>▪ отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>▪ всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;</li> <li>▪ не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;</li> <li>▪ учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>▪ уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>▪ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность</li> </ul>
	4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровая деятельность</li> <li>▪ познание окружающего мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;</li> <li>▪ создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);</li> <li>▪ негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы;</li> <li>▪ недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность</li> <li>▪ соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль,</li> </ul>

			<p>которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;</li> <li>▪ привлекать детей к планированию жизни группы на день</li> </ul>
	5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровая деятельность</li> <li>▪ внеситуативное личностное общение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>▪ поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);</li> <li>▪ привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;</li> <li>▪ обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</li> </ul>
	6-7 лет	Научение	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;</li> <li>▪ рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>▪ обращаться к детям с просьбой - показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;</li> <li>▪ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>▪ привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;</li> <li>▪ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</li> </ul>

Таблица 51

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

№ п/п	Возраст детей	Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
1.	1,5-3 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами;</li> <li>▪ обогащение сенсорного опыта восприятия окружающего мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ по указанию ребенка создавать для него изображения, лепку или другие изделия;</li> <li>▪ содержать в открытом доступе изобразительные материалы;</li> <li>▪ поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка</li> </ul>
	3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровая деят-ть</li> <li>▪ продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла</li> </ul>
	4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровая деятельность</li> <li>▪ познание окружающего мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку</li> </ul>
	5-8 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ восприятие художественной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ литературы и фольклора</li> <li>▪ конструирование</li> <li>▪ изобразительная деятельность</li> <li>▪ музыкальная деятельность</li> <li>▪ научение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ организовывать концерты для выступления детей и взрослых</li> </ul>
--	---	--

Таблица 52

**Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>№ п/п</b>	<b>Возраст детей</b>	<b>Направления поддержки детской инициативы</b>	<b>Способы поддержки детской инициативы</b>
1.	1,5-3 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами;</li> <li>▪ обогащение сенсорного опыта восприятия окружающего мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогать им реализовывать собственные замыслы;</li> <li>▪ отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;</li> <li>▪ не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li> <li>▪ формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территории прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;</li> <li>▪ побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с их качествами и свойствами (выкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру)</li> </ul>
	3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровая деятельность</li> <li>▪ двигательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>▪ отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>▪ всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;</li> <li>▪ помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>▪ поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>▪ учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям</li> </ul>
	4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровая деятельность</li> <li>▪ двигательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы;</li> <li>▪ недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;</li> <li>▪ соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми;</li> <li>▪ привлекать детей к планированию жизни группы на день</li> </ul>
	5-8 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровая деятельность</li> <li>▪ двигательная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;</li> <li>▪ создавать условия и выделять время для двигательной деятельности детей</li> </ul>



## 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с родителями рассматривается как социальное партнерство, что позволяет добиваться результатов в воспитании и обучении детей, подготовке к обучению в школе. Современная модель сотрудничества педагога, воспитателя с семьёй понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в воспитании ребёнка.

Следует отметить ряд принципиальных характеристик семей воспитанников нашего детского сада и их образовательный заказ:

1. Различные сферы занятости членов семей наших воспитанников.
2. Достаточно высокий уровень образованности родителей.
3. Активная жизненная позиция членов семей наших воспитанников.
4. Это семьи, ориентированные на европейские стандарты образования, в том числе в понимании образования как сферы личных инвестиций. Для них является очевидным, что без личного финансового участия сегодня невозможно создать условия для качественного образования ребенка.
5. Семьи воспитанников имеют свой четкий **образовательный заказ**, основными компонентами которого являются:
  - Индивидуальный подход к образованию ребенка.
  - Использование современных образовательных программ и технологий в деятельности детского сада, т.к. родители убеждены, что детский сад – это, прежде всего место, где им могут помочь дать ребенку качественное образование, а не просто обеспечить хорошие бытовые условия и присмотр.
  - Здоровьесберегающее образование, которое обеспечивает естественное развитие индивидуальности ребенка, а не пристройку под общепринятые стандарты.
  - Профилактика психоэмоционального напряжения детей посредством психокоррекционных и физических занятий.
  - Формирование в детях качеств, которые позволят им быть конкурентоспособными в современной жизни – самостоятельности поведения и мышления, инициативности, предприимчивости, креативности, коммуникабельности.
  - Выявление и развитие творческих способностей и умений у детей.
  - Высокий уровень развития, который позволит детям успешно учиться в школах повышенного статуса, гимназиях и лицеях города.
  - Создание информационной базы данных для жителей микрорайона через СМИ.
6. Четкое понимание семьями воспитанников своих образовательных запросов формирует и их высокий уровень требовательности к деятельности нашего дошкольного учреждения.

Следует отметить конструктивный характер данных требований, которые не имеют ничего общего со сложившимися стереотипами, которые сводятся к тому, что у состоятельных свои капризы.

Таким образом, выполняя социальный заказ, МБДОУ № 56 осуществляет образовательную подготовку воспитанников, прежде всего ориентируясь на обучение своих выпускников в лицеях, гимназиях и школах повышенного статуса. Это обуславливает необходимость превышения образовательного минимума не только в развитии интеллектуальной сферы ребёнка, но и в развитии его личности, а также к формированию её готовности к дальнейшему развитию и успешному усвоению программ

начального общего образования.

**Принципы работы с родителями:**

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

**Формы работы с родителями:**

- проведение общих родительских собраний;
- педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
- совместные занятия, праздники, досуги, фольклорные вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии, тренинговые упражнения и т.п.;
- консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развития речи и речевой коммуникации, по развитию у детей любознательности, воображения, креативности и др.;
- оформление материала для родителей по вопросам психологической помощи.

**Методы изучения семьи:**

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребёнком;
- изучение рисунков детей на тему «Моя семья»;
- обсуждение этих рисунков с детьми и родителями;
- проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшей организацией фотодискографии;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья, туристических слетов и т.д.;
- организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Осенние фантазии», «Космическое путешествие», «Сказки народов мира», «Игрушки-самоделки», демонстрация вариативного использования бросового материала.

Ниже представлены два продолжающихся проекта инновационной работы с родителями.

Таблица 53

**Модель работы с родителями по подготовке детей к детскому саду**

Планируемые мероприятия	Ответственные
Внедрение в практику ДОО школы для родителей будущих воспитанников «Мамина школа» Цель: Обеспечение безболезненного протекания адаптационного периода ребенка, вхождение его в социальный мир взрослых и детей; Помочь родителям осознать важность обучения и развития ребенка, необходимость его социализации в среде незнакомых взрослых и сверстников.	Старший воспитатель Педагог-психолог

Проведение анкетирования среди родителей будущих воспитанников с целью выявления желающих посещать «Мамину школу»	Воспитатели
Создание условий, подбор материала, литературы, необходимых для реализации проекта	Старший воспитатель
Разработка плана работы с родителями на текущий год (консультации, тематические встречи, экскурсии, тренинговые занятия).	Старший воспитатель
Внедрение в практику ДООУ школы для родителей детей раннего возраста «Мамина школа» Цель: Обеспечение безболезненного протекания адаптационного периода ребенка в период поступления в ДООУ; Помочь родителям осознать важность поддержки ребенка в период адаптации к ДООУ, необходимость его социализации в среде незнакомых взрослых и сверстников в период раннего детства	Старший воспитатель Педагог-психолог, Воспитатели
Проведение анкетирования среди родителей воспитанников детского сада с целью выявления актуальных проблем воспитания для создания программ школы.	Воспитатели
Создание условий, подбор материала, литературы, необходимых для реализации проекта «Сотрудничество»	Старший воспитатель
Внедрение в практику ДООУ адаптационной группы «Вместе с мамой» для детей раннего возраста и их родителей	Старший воспитатель Заведующий
Разработка плана работы адаптационной группы на текущий период (планирование занятий, совместной деятельности детей с воспитателем, совместной деятельности детей и родителей).	Старший воспитатель Воспитатели

Таблица 54

**Модель работы с семьей по воспитанию здорового ребенка**

1. Участие в родительских собраниях, круглых столах и т.д.	1 раз в квартал	Зав. д/с, врач
2. Отчет перед родителями «Система физкультурно-оздоровительной работы в детском саду»	1 раз в год	Зав. д/с, врач, ст. м/с
3. Организация Дня открытых дверей	1 раз в мес.	
4. Создание в группах «Портрета здоровой семьи»	В теч. года	Зав. д/с, ст. восп-ль Восп-ли
5. Участие родителей в совместных соревнованиях, физкультурных досугах	1 раз в год	Ст. м/с
6. Ознакомление родителей с результатами физической подготовленности детей.	В теч. года	Врач, ст. м/с, физинстр.
7. Анкетирование родителей по вопросам оздоровления детей	1 раз в месяц	Врач, ст. м/с,
8. Пропаганда передового опыта семейного воспитания	В теч. года	специалисты Врач, ст. м/с
9. Лекторий для родителей	Ежегодно Август-ноябрь	Врач, ст. м/с, зав. д/с, ст. восп Ст. м/с, ст. восп-ль Ст. м/с, врач, ст.

10. Работа консультативного пункта: врач (среда), ст. м/с (пятница) 11. Организация телефонной горячей линии 12. Анкетирование родителей вновь поступающих детей 13. Создание информационных стендов	В теч. года	восп-ль
---	-------------	---------

Важной частью системы взаимодействия детского сада и семьи является **участие родителей в мониторинге реализации Программы** (система обратной связи), то есть участие родителей не только в воспитательно-образовательной деятельности, но и в соуправлении. Важнейшим элементом соуправления мы считаем оценку родителями деятельности педагогов по оценке результатов воспитательно-образовательной работы педагогов при распределении стимулирующих выплат.

Система обратной связи между семьей и детским садом является неотъемлемой частью системы управления реализацией ОП, которая наряду с вышеназванными задачами призвана обеспечить постоянное повышение качества как ключевого конкурентного преимущества нашего детского сада среди других образовательных учреждений. Таким образом, родительская экспертиза является для нас моделью обратной связи.

## 2.7. Иные характеристики содержания Программы

### 2.7.1. Образовательная деятельность по сохранению и укреплению здоровья воспитанников

Таблица 55

#### Группа раннего возраста

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастика, точечный массаж, массаж ушной раковины и стопы, закаливание.</li> <li>• подвижные игры, работа в уголке психологической разгрузки;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры (дом, день рождения, накорми куклу);</li> <li>• беседы Айболита</li> </ul>	Игровые действия, отражающие процессы умывания, одевания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практикум по освоению точечного массажа;</li> <li>• игровые тренинги по развивающим играм;</li> <li>• консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей</li> </ul>

## Младшая возрастная группа

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога и учителя-логопеда;</li> <li>• игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета;</li> <li>• игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»;</li> <li>• «Неделя здоровья»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна;</li> <li>• точечный массаж, массаж ушной раковины и стопы, закаливание;</li> <li>• упражнения мозговой гимнастики;</li> <li>• упражнения для профилактики плоскостопия (В.С. Лосева, П. Деннисон);</li> <li>• закаливание;</li> <li>• артикуляционная гимнастика;</li> <li>• игры для снятия психо-мышечного эмоционального напряжения;</li> <li>• игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания);</li> <li>• беседы о ЗОЖ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельная деятельность детей в физкультурном уголке;</li> <li>• игровые действия, отражающие процессы умывания, одевания;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры: («Дом», «Семья», «День рождения» и т.п.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей;</li> <li>• участие родителей в спортивных соревнованиях, праздника;</li> <li>• практикум с родителями по освоению точечного массажа;</li> <li>• игровые тренинги по развивающим играм</li> </ul>

## Средняя возрастная группа

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога и учителя-логопеда;</li> <li>• игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета;</li> <li>• игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»;</li> <li>• «Неделя здоровья»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• целевые экскурсии (например, в медицинский кабинет детсада);</li> <li>• зрительная, дыхательная, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, физкультминутки;</li> <li>• точечный массаж, массаж ушной раковины и стопы;</li> <li>• упражнения мозговой гимнастики;</li> <li>• упражнения для профилактики плоскостопия (В.С. Лосева, П. Деннисон);</li> <li>• подвижные игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры;</li> <li>• хороводные игры;</li> <li>• деятельность в центре физической активности;</li> <li>• дидактические игры о ЗОЖ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практикум с родителями по овладению подвижными играми, по освоению различных видов массажа;</li> <li>• игровые тренинги по развивающим играм;</li> <li>• консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекционная гимнастика;</li> <li>• игры для снятия психологического и эмоционального напряжения;</li> <li>• работа в уголках психологической разгрузки;</li> <li>• игры на развитие психических процессов (мышления, памяти, воображения, внимания);</li> <li>• закаливание</li> </ul>		
--	---	--	--

Таблица 58

### Старшая возрастная группа

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога и учителя-логопеда;</li> <li>• игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета;</li> <li>• игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»;</li> <li>• целевые экскурсии;</li> <li>• «Неделя здоровья»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• зрительная, дыхательная, пальчиковая, артикуляционная гимнастика, гимнастика после сна, физкультминутки;</li> <li>• упражнения мозговой гимнастики;</li> <li>• упражнения для профилактики плоскостопия (В.С. Лосева, П. Денниссон);</li> <li>• закаливание;</li> <li>• точечный массаж;</li> <li>• работа в уголках психологической разгрузки;</li> <li>• игры для снятия психологического и эмоционального напряжения;</li> <li>• игры на развитие психических процессов (мышление, памяти, воображения, внимания);</li> <li>• игры по формированию культурно-гигиенических навыков;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры («Дом», «День рождения»)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• релаксация;</li> <li>• рефлексия своего эмоционального состояния;</li> <li>• деятельность в центрах физической активности;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практикум с родителями по освоению различных видов массажа;</li> <li>• игровые тренинги по развивающим играм;</li> <li>• консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей</li> </ul>



## Подготовительная группа

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога и учителя-логопеда;</li> <li>• игры – занятия по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета;</li> <li>• игры-занятия: «Уроки Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Уроки чистоты»;</li> <li>• целевые экскурсии;</li> <li>• «Неделя здоровья»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• гимнастика: зрительная, пальчиковая, дыхательная, после сна, физкультминутки;</li> <li>• упражнения мозговой гимнастики;</li> <li>• упражнения для профилактики плоскостопия (В.С. Лосева, П. Денниссон);</li> <li>• закаливание;</li> <li>• точечный массаж, массаж ушной раковины, стопы;</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• работа в уголках психологической разгрузки;</li> <li>• игры для снятия психологического и эмоционального напряжения;</li> <li>• игры на развитие психических процессов (мышления, памяти, воображения, внимания);</li> <li>• игровые ситуации по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета;</li> <li>• настольно-печатные игры по формированию этикета;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры по формированию этикета;</li> <li>• беседы о ЗОЖ;</li> <li>• целевые экскурсии (пищеблок, медкабинет).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рефлексия своего эмоционального состояния;</li> <li>• релаксация в уголках психологической разгрузки;</li> <li>• настольно-печатные игры;</li> <li>• деятельность в центрах физической активности;</li> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• практикум с родителями по освоению различных видов гимнастик, массажа;</li> <li>• игровые тренинги по развивающим играм;</li> <li>• консультации (индивидуальные и групповые) по физическому и психическому здоровью детей</li> </ul>

## 2.7.2. Двигательный режим и система физкультурно-оздоровительной работы

## Двигательный режим

№ п/п	Формы организации	Проведение	группа раннего возраста	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
1	Утренняя разминка	Ежедневно	3-5 мин	5-6 мин	6-8 мин	8-10 мин	10 мин
2	Дыхательная гимнастика	Ежедневно	1-2 мин	1-2 мин	2 мин	2-3 мин	3 мин
3	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно	1-2 мин	1-2 мин	2 мин	2-3 мин	3 мин
4	Артикуляционная гимнастика	Ежедневно	1-2 мин	1-2 мин	2 мин	2-3 мин	3 мин
5	Физкультминутки	Ежедневно	1-2 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
6	Гимнастика после сна	Ежедневно	-	5-6 мин	5-8 мин	5-10 мин	5-10 мин

7	Двигательная разминка	Ежедневно	2-3 мин	3-5 мин	3-5 мин	5-6 мин	5-6 мин
8	Подвижные игры	Ежедневно	4-5 мин	6-8 мин	8-10 мин	8-12 мин	10-15 мин
9	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно	4-6 мин	4-6 мин	5-8 мин	8-10 мин	10-12 мин
10	Спортивные упражнения и игры на прогулке	Ежедневно	-	4-6 мин	5-8 мин	8-10 мин	10-12 мин
11	Физкультурные занятия	Ежедневно	2 занятия по 10 мин	3 занятия по 15 мин	3 занятия по 20 мин	2 занятия в зале, 1 на улице по 25 мин	2 занятия в зале, 1 на улице по 30 мин
12	Музыкальные занятия (часть занятия)	Ежедневно	2 занятия 3-4 мин	2 занятия по 4-5 мин	2 занятия по 5-6 мин	2 занятия по 7-10 мин	2 занятия по 10-12 мин
13	Спортивный праздник	По плану	-	25-30 мин	30-40 мин	40-50 мин	50-60 мин
14	Музыкальный праздник (часть праздника)	По плану	6-10 мин	10-12 мин	12-15 мин	15-18 мин	18-20 мин
17	Физкультурный досуг	По плану	-	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
18	«Неделя здоровья»	Апрель	Апрель	Апрель	Апрель	Апрель	Апрель
19	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.				

Таблица 61

**Система физкультурно-оздоровительной работы**

№ п/п	Мероприятия	Группа ДОУ	Периодичность	Ответственный
<b>1. Двигательная деятельность</b>				
1	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп воспитатель по ФИЗО
2	Физическая культура А) в зале Б) на воздухе	Все группы	3 раза в неделю А)2 раза Б)1 раз	Воспитатель по физкультуре, воспитатели групп
3	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4	Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6	Спортивные игры	Старшая, подготовительная группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7	«Школа мяча»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп

8	«Школа скакалки»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
9	Лечебная физкультура (по назначению врача)			Специалист по лечебной физкультуре
10	Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Воспитатель по ФИЗО
11	Физкультурные праздники	Все	2 раза в год при наличии бассейна	Воспитатель по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп инструктор по
12	День здоровья	Все группы, кроме раннего возраста	1 раз в месяц	Воспитатели по физкультуре, инструктор по плаванию, ст. медсестра, музыканты
13	Каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги
<b>Дополнительная двигательная деятельность</b>				
14	Ритмическая гимнастика	По заявкам родителей	2 раза в неделю	Воспитатель по физической культуре
15	Художественная гимнастика (элементы)	По заявкам	2 раза в неделю	
<b>2. Профилактические мероприятия</b>				
1	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Ст. медсестра
3.	Физиотерапевтические процедуры: кварцевание, ингаляции, общее УФО, УВЧ	По показаниям и назначениям врача	В течение года	Старшая медсестра
4.	Кислородные коктейли	Все	2 раза в год (ноябрь-май) курсом 20 дней	

5.	Лечебная физкультура: - для часто болеющих детей; - для детей с ортопедическими нарушениями	По показаниям и назначениям врача	Методику определяет врач	Специалист по лечебной физкультуре
6.	Общий массаж	Всем детям	2 раза в год	Медсестра-массажист
7.	Оздоровительный массаж	По назначению	В течение года	Медсестра-массажист
8.	Расслабляющий массаж	По назначению	В адаптационный период	Медсестра-массажист, инструктор по физкультуре

### 3. Нетрадиционные формы оздоровления

1.	Музыкотерапия	Все группы	Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной дея-	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель изостудии, воспитатель группы
2.	Фитотерапия а) полоскания горла отварами трав б) фиточай витаминный в) фитоадаптогены (женьшень, элеутеракок)	По назначению врача	2 раза в год (ноябрь, май) курсом в 20 дней 1 раз в год курсом в 20 дней 1 раз в год	Врач, ст. медсестра, врач
3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Ст. медсестра, младшие воспитатели

### 4. Закаливание

1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, на физ. занятиях	Воспитатели, воспитатель по физкультуре, инструктор по плаванию
2.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, на занятии физкультурой в	Воспитатели, воспитатель по физкультуре
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели

### 5. Организация вторых завтраков

1.	Соки натуральные или фрукты	Все группы	10.00	Младшие воспитатели,
<b>6. Мониторинг</b>				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра  Воспитатель по физической культуре,
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая, подготовительная	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра, врач

Таблица 62

**Примерный перечень закаливающих мероприятий**

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7	5-10	7-10	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально			
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 15	до 20	до 25	до 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа		2 раза в день по 1ч 50 мин – 2 часа	2 раза в день по 1ч 40 мин – 2 часа
		с учетом погодных условий			
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3-7	3-7	3-5	3-5
		Подготовка и сама процедура			
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических	В соответствии с действующими СанПиН			

	особенностей и индивидуальных возможностей ребенка				
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-7	5-10	7-10	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное умывание».)	5-15			

### 2.7.3. Психологическое сопровождение освоения детьми ОП

#### *Работа с детьми:*

- наблюдение за характером взаимоотношений детей в группе, анализ микроклимата в ней, определение особенностей их развития, социального статуса в группе;
- разработка методов и способов коррекции микроклимата группы и ознакомление с ними воспитателей и специалистов;
- индивидуальная работа с детьми в процессе их адаптации к детскому учреждению;
- индивидуальная и групповая работа с детьми с целью определения их готовности к обучению в школе;
- выявление детей, имеющих трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии, а также детей, имеющих специфически психофизиологические отклонения;
- индивидуальное обследование детей и организация в случае необходимости индивидуальных и групповых корригирующих занятий в соответствии с особенностями их развития;
- разработка рекомендаций для воспитателей и родителей по организации жизни детей в детском саду и семье;
- при необходимости направление этих детей в медико-психологические центры города.

#### *Работа с родителями:*

- консультирование родителей по вопросам организации периода адаптации ребёнка к условиям детского сада;
- консультирование родителей детей, имеющих эмоциональные, социальные, поведенческие трудности, а также трудности в познавательном развитии;
- разработка рекомендаций для родителей по организации жизни ребёнка в семье, при необходимости проведение специальных занятий, тренингов для родителей;
- участие в родительских собраниях, информирование родителей о возрастных и индивидуальных особенностях развития детей.

#### *Работа с педагогами:*

- анализ работы воспитателя в группе и помощь в затруднениях, связанных с особенностями индивидуального развития отдельных детей;
- участие в педсоветах, посвященных вопросам адаптации детей к дошкольному учреждению, готовности к школе и др.;
- разработка рекомендаций по работе с детьми, имеющими трудности эмоционального, социального и интеллектуального развития;
- подготовка рекомендаций по организации благоприятного эмоционального климата в группе с учетом стиля работы воспитателя и индивидуальных особенностей детей, помощь в проведении специальных мероприятий (игр, занятий, праздников и развлечений);
- проведение специальных обучающих занятий, тренингов по изменению стиля воспитательных воздействий.

**Основные направления работы педагога - психолога**



**Модель работы педагога - психолога на учебный год**

Направление работы	Содержание работы	Периодичность проведения
Работа с детьми	Помощь в адаптации саду	По необходимости
	Проведение обследования развития психических процессов у детей	2 раза в год
	Диагностика игровой деятельности детей	1 раз в год
	Определение готовности старших дошкольников к школе	1 раз в год
	Выработка рекомендаций по коррекции отклонений в развитии детей	2 раза в год
	Проведение коррекционно – развивающей работы по результатам обследования	По годовому плану и сетке занятий
	Диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия)	1 раз в год
	Организация и регулирование взаимоотношений со взрослыми	По годовому плану и сетке занятий
Работа с родителями	Психолого – педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком)	По годовому плану и запросу родителей
	Развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения	По годовому плану и по запросу
	Снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в детский сад и школу	По годовому плану и по запросу
	Обучение родителей методам и приемам организации детской игры и занятий	По годовому плану и по запросу
	Ознакомление родителей с результатами проведения диагностики психических процессов, консультирование по проведению коррекционно-развивающей работы	2 раза в год
Работа с педагогами	Участие в подготовке и проведении педагогических советов, семинаров, практикумов, методических объединений	По годовому плану
	Индивидуальные и групповые консультации	По годовому плану и по запросу
	Повышение психологической грамотности педагогов	По годовому плану и по запросу
	Создание благоприятного психологического климата в коллективе (участие в подборе и расстановке педагогических кадров, решение конфликтов и др.)	По необходимости



***Научно – методическое обеспечение психологического сопровождения воспитательно-образовательного процесса***

1. Е.И.Рогов. Настольная книга практического психолога в образовании. - М.: Владос, 1995.
2. Р.С. Немов. Психодиагностика. - М.: Владос, 2003.
3. М. Раттер. Помощь трудным детям. –М.: Прогресс, 1987.
4. С.В. Велиева. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста. –СПб: Речь, 2005.
5. Н.Савельева. Настольная книга педагога – психолога дошкольного образовательного учреждения. - Ростов – на Дону: Феникс, 2005.
6. А.Л.Сиротюк. Упражнения для психомоторного развития дошкольников.
7. Г.А.Широкова. Справочник дошкольного психолога. -Ростов-на Дону:Феникс, 2005.
8. Т.Титова. Страхи – это серьезно.- М.: Искатель, 1997.
9. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. Зарубежные психологи о развитии ребенка – дошкольника - М.: Мозаика-Синтез, 2006.
10. Г.А.Широкова, Е.Г.Жадько. Практикум для детского психолога. - Ростов-на –Дону: Феникс, 2008.
11. И.А.Агапова, М.А.Давыдова. Подвижные игры для дошкольников. М.:-АРК ТИ, 2008.
12. А.А.Венгер, Г.А.Цукерман. Психологическое обследование младших школьников. –М.: Владос – пресс, 2005.
13. Е.О.Смирнова, В.М.Холмогорова. Межличностные отношения дошкольников. Диагностика, проблемы, коррекция. –М.: Владос, 2005.
14. Е.В. Белинская. Сказочные тренинги детей дошкольников и млад -ших школьников. –СПб: Речь, 2006.
15. И.А. Агапова, М.А. Давыдова. Комплексная подготовка детей к школе. –М.: Сфера , 2003.
16. В.И. Ковалько. Школа физкультминуток. М.: ВАКО, 2007.
17. Л.Н. Шепелева. Программы социально-психологических тренингов. М.- Питер, 2006.
18. Н.В. Нижегородцева, Шадриков В.Д. Психолого - педагогическая готовность ребенка к школе. –М.: Владос , 2006.
19. Диагностика психологического развития дошкольника: выявление готовности: выявление готовности к школе. – Иваново: МОУМЦ, 2008.
20. Т.В. Бабина, Е.И.Агаркова. Детские страхи: решение, проблемы в условиях детского сада . -М.: АРК ТИ, 2008.
21. С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник. Удивляюсь, злюсь, боюсь хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольников и младшего школьного возраста.
22. В.А.Шарокина. Коррекционно - развивающие занятия в младшей, средней, старшей группе. –М.: Книголюб, 2002.
23. Н.П. Локалова. 90 уроков психологического развития детей младших дошкольников. –М.: Луч, 1995.
24. Л.Мамин, Е. Мадышева. Развивающие игры. –М., 2008.  
Л.В. Чернецкая. Психологические тренинги в детском саду. –М., 2007.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В дошкольном учреждении создана хорошая материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, которая на 100% соответствует базовому уровню.

Таблица 63

Материально-техническая база МБДОУ

Составляющие материально-технической базы	Минимальный уровень	Базовый уровень	Расширенный уровень
Здание и прилегающая территория	любое	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ приспособленное +</li> <li>▪ типовой проект +</li> <li>▪ наличие оборудованных детских площадок для прогулок +</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ индивидуальный проект –</li> <li>▪ наличие спортивной площадки (мини-стадиона) -</li> <li>▪ наличие мини-сада (парка) -</li> </ul>
Помещения детского сада	только групповые помещения и технические службы	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ наличие нескольких специализированных кабинетов +</li> <li>▪ наличие спортивного зала +</li> <li>▪ наличие музыкального зала +</li> <li>▪ наличие отдельного кабинета для методической службы +</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ наличие оборудованного театрального зала -</li> <li>▪ наличие бассейна –</li> <li>▪ наличие оздоровительного центра -</li> <li>▪ наличие зимнего сада -</li> </ul>
Групповые помещения	любые	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ наличие отдельных спален в группах +</li> <li>▪ элементы фирменного оформления групп +</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ оборудовано рабочее место педагогов, включая компьютер ±</li> <li>▪ есть комплект мебели для взрослого: мягкая мебель, шкафы, стол +</li> </ul>
Бытовое оборудование, инвентарь	доступное	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ полная сервировка, включая детские ножи, вилки, ложки двух размеров +</li> <li>▪ привлекательные постельные, гигиенические принадлежности +</li> <li>▪ хозяйственное оборудование +</li> <li>▪ детские комплекты для бытового труда +</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ наличие праздничного сервиза, скатертей, вазочек, других элементов праздничного декора +</li> </ul>

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и сотрудников. Здание детского сада светлое, имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в хорошем состоянии.

Таблица 64

Составляющие материально-технической базы

Наименование	Психолого-педагогическое назначение
Кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные консультации, беседы с</li> </ul>

заведующего	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями:</li> <li>• Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста</li> <li>• Создание благоприятного психо-эмоционального климата для сотрудников ДООУ и родителей</li> </ul>
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Методическая библиотека для педагогов</li> <li>• Семинары, консультации</li> <li>• Круглые столы</li> <li>• Педагогические часы</li> <li>• Педагогические советы</li> <li>• Повышение профессионального уровня педагогов</li> <li>• Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста</li> </ul>
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика под музыку</li> <li>• Праздники, досуги, музыкальные занятия, индивидуальная работа</li> <li>• Музыкотерапия</li> <li>• Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы</li> <li>• Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах</li> <li>• Подгрупповая и индивидуальная работа по театральной деятельности</li> <li>• Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности</li> <li>• Консультационная работа по вопросам музыкального воспитания для родителей</li> </ul>
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Спортивные праздники</li> <li>• Физкультурные занятия и досуги</li> <li>• Укрепление здоровья детей</li> <li>• Приобщение к здоровому образу жизни</li> <li>• Развитие способности к восприятию и передаче движений</li> </ul>
Изостудия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие художественно – эстетических способностей детей дошкольного возраста</li> <li>• Обучение детей дошкольного возраста технике нетрадиционного рисования</li> <li>• Подгрупповая и индивидуальная работа по изодеятельности</li> <li>• Воспитание эмоционально – ценностного отношения к различным видам искусства</li> <li>• Развитие мелкой моторики рук</li> <li>• Консультационная работа с родителями по вопросам художественно – эстетического воспитания детей детского сада.</li> <li>• Ознакомление с традиционными для региона видами и</li> </ul>

	жанрами искусства
Кабинет учителя - логопеда	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми</li> <li>• Консультативная работа с родителями и педагогами</li> <li>• Развитие психических процессов</li> <li>• Развитие речи детей</li> <li>• Коррекция звукопроизношения</li> </ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осмотр детей</li> <li>• Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> <li>• Профилактическая – оздоровительная работа с детьми</li> </ul>
Кабинет психолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие психических процессов</li> <li>• Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми</li> <li>• Консультативная работа с родителями и педагогами</li> <li>• Диагностика уровня психического развития детей</li> </ul>
Комната психологической разгрузки	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Снятие эмоционального напряжения педагогов и детей</li> <li>• Индивидуальные и подгрупповые релаксационные занятия</li> <li>• Индивидуальные консультации с педагогами</li> </ul>
Кабинет для занятий конструированием	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие наглядно-схематического мышления детей</li> <li>• Совместные конструктивные игры</li> <li>• Подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми</li> </ul>
Фитомодуль	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие познавательной деятельности</li> <li>• Наблюдение за растениями</li> <li>• Уход за комнатными растениями</li> </ul>
Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр сюжетно – ролевой игры;</li> <li>• Кабинет, куда включаются дидактические игры по сенсорике, грамоте, математике, природе;</li> <li>• Мастерская со строительно-конструктивными играми</li> <li>• Центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности.</li> <li>• Театральный уголок, где размещаются книжный уголок, различные виды театров и все игры и оборудование для развития речи;</li> <li>• Центр науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами;</li> <li>• Центр воды и песка;</li> <li>• Уголок отдыха и уединения</li> </ul>
«Зеленая зона» участка детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Физкультурные досуги, праздники</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Развитие познавательной деятельности</li> <li>• Развитие трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков</li> <li>• Трудовая деятельность детей на огороде и в цветнике</li> </ul>

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Ранний возраст

Таблица 45

Образовательная область	Перечень образовательных программ, методических пособий и дидактических материалов
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. М.Ф. Литвинова Игруют непоседы: игры и упражнения для детей от 1,5 до 3 лет: Методическое пособие. М., ТЦ Сфера, 2012</li> <li>2. Кудрявцева Е.А., Пермякова М.А. Наглядно-тематический уголок в ДОУ: Культурно-гигиенические и трудовые навыки. – Волгоград: Учитель, 2014</li> <li>3. Кудрявцева Е.А., Пермякова М.А. Методические рекомендации по использованию наглядно-дидактического комплекта «Гигиенические основы воспитания детей младшего возраста: алгоритм в картинках для организации освоения дошкольниками культурно-гигиенических и трудовых навыков». – Волгоград: Учитель, 2014 - 24 с.</li> </ol>
<b>Познавательное развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждений. Г.Г. Григорьева, Н.П., Кочетова, Д.В., Сергеева и др. М., Просвещение, 2014</li> <li>2. Тематические плакаты «Времена года» с методическими рекомендациями. – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>3. Тематические плакаты «Временные явления» с методическими рекомендациями. – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>4. Тематические плакаты «Изучаем время». – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>5. Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 48 с.</li> <li>6. Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Весна: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 48 с.</li> <li>7. Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Лето: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 48 с.</li> <li>Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Осень: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 48 с.</li> </ol>
<b>Речевое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2 – 3 лет. Развитие речи, художественная литература, ИЗО. М.: ТЦ Сфера, 2010</li> <li>2. Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие: Правильно или неправильно. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</li> <li>3. Ульева Е.А. Сценарии сказок для интегрированных занятий с детьми 2-6 лет. – М.: ВАКО, 2014. – 64 с.</li> <li>занятий с детьми 2-6 лет. – М.: ВАКО, 2014. – 64 с.</li> </ol>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дзержинская И.Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников. М, Просвещение, 2014</li> <li>2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>3. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015.</li> </ol>
<b>Физическое развитие</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждений. Г.Г. Григорьева, Н.П., Кочетова, Д.В., Сергеева и др. М., Просвещение, 2014</li> <li>2. Физкультура в играх/авт.-сост. Н.Н. Гладышева. – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>3. Зенина Т.Н. Играем вместе, играем всей семьей! Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016. – 64 с.</li> <li>4. Правила закаливания. Наглядно-оформительские плакаты. – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>5. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с.</li> </ol>

	<p><b>Педагогический мониторинг:</b> Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2016. – 57 с.</p>
	<p><b>Работа с родителями:</b> 1. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Семейные выходные: проводим время вместе. – Волгоград: Учитель, 2015 2. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Игра в семейном воспитании. – Волгоград: Учитель, 2015 Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Развитие речи дошкольника в семье. – Волгоград: Учитель, 2015</p>

*Дошкольный возраст  
Младшая группа*

Таблица 46

Образовательная область	Перечень образовательных программ, методических пособий и дидактических материалов
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с. 2. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176 с. 3. Кудрявцева Е.А., Пермякова М.А. Наглядно-тематический уголок в ДОУ: Культурно-гигиенические и трудовые навыки. – Волгоград: Учитель, 2014 4. Кудрявцева Е.А., Пермякова М.А. Методические рекомендации по использованию наглядно-дидактического комплекта «Гигиенические основы воспитания детей младшего возраста: алгоритм в картинках для организации освоения дошкольниками культурно-гигиенических и трудовых навыков». – Волгоград: Учитель, 2014. - 24 с. 5. Приобщение дошкольников к труду. Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДОУ. – Авт.-сост.: Бондаренко Т.М., Воронеж: ООО «Метода», 2014 – 208 с.</p>
Познавательное развитие	<p>1. Кудрявцева Е.А., Пермякова М.А. Наглядно-тематический уголок в ДОУ: Сенсорное развитие детей. - Волгоград: Учитель, 2014 2. Кудрявцева Е.А., Пермякова М.А. Методические рекомендации по использованию дидактических игр и упражнений с детьми 3-4 лет в рамках освоения сенсорной культуры: цвета, формы, размера. – Волгоград: Учитель, 2014. - 16 с. 3. Познавательно-исследовательская деятельность детей. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Комплект из 16 карт. – Волгоград: Учитель, 2015 4. Тематические плакаты «Времена года» с методическими рекомендациями. – Волгоград: Учитель, 2015 5. Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 48 с. 6. Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Весна: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 48 с. 7. Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Лето: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 48 с. Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Осень: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 48 с.</p>

<b>Речевое развитие</b>	1. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – 96 с. 2. Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие: Правильно или неправильно. М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 г. 3. Ульева Е.А. Сценарии сказок для интегрированных занятий с детьми 2-6 лет. – М.: ВАКО, 2014. – 64 с.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Дзержинская И.Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников. М, Просвещение, 2014 2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015. 3. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015.
<b>Физическое развитие</b>	1. Вольская В., Турбин Р. Здоровье ребенка. Беседы и игры с детьми 3-7 лет. Демонстрационный материал. М.: ТЦ Сфера, 2013 2. Зенина Т.Н. Играем вместе, играем всей семьей! Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016. – 64 с. 3. Правила закаливания. Наглядно-оформительские плакаты. – Волгоград: Учитель, 2015 4. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с. 5. Физкультура в играх/авт.-сост. Н.Н. Гладышева. – Волгоград: Учитель, 2015
	<b>Педагогический мониторинг:</b> 1. Афонкина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2016. – 59 с.
	<b>Работа с родителями:</b> 1. Информационно-деловое оснащение ДОО. Нормативно-законодательная база современного дошкольного образования для родителей/сост. Н.В. Верещагина. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 8 с. 1. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Семейные выходные: проводим время вместе. – Волгоград: Учитель, 2015 2. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Лето в стихах. – Волгоград: Учитель, 2015 3. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Осень. – Волгоград: Учитель, 2015 4. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Зима. – Волгоград: Учитель, 2015 5. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Весна. – Волгоград: Учитель, 2015 6. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Безопасность ребенка. – Волгоград: Учитель, 2015 7. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Здоровый образ жизни семьи. – Волгоград: Учитель, 2015 8. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Безопасность дорожного движения. – Волгоград: Учитель, 2015 9. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Здравствуй, детский сад. – Волгоград: Учитель, 2015 10. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Игрушки и речевое развитие. – Волгоград: Учитель, 2015 11. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Роль семьи в воспитании ребенка. – Волгоград: Учитель, 2015 12. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Игра в семейном воспитании. – Волгоград: Учитель, 2015 13. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Развитие речи дошкольника в семье. – Волгоград: Учитель, 2015 14. Наглядно-тематический родительский уголок. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015

Образовательная область	Перечень образовательных программ, методических пособий и дидактических материалов
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>1. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с.</p> <p>2. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176 с.</p> <p>3. Кудрявцева Е.А., Пермякова М.А. Наглядно-тематический уголок в ДОУ: Культурно-гигиенические и трудовые навыки. – Волгоград: Учитель, 2014</p> <p>4. Кудрявцева Е.А., Пермякова М.А. Методические рекомендации по использованию наглядно-дидактического комплекта «Гигиенические основы воспитания детей младшего возраста: алгоритм в картинках для организации освоения дошкольниками культурно-гигиенических и трудовых навыков». – Волгоград: Учитель, 2014. - 24 с.</p> <p>5. Приобщение дошкольников к труду. Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДОУ. – Авт.-сост.: Бондаренко Т.М., Воронеж: ООО «Метода», 2014 – 208 с.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>1. Кудрявцева Е.А., Пермякова М.А. Наглядно-тематический уголок в ДОУ: Сенсорное развитие детей. - Волгоград: Учитель, 2014</p> <p>2. Кудрявцева Е.А., Пермякова М.А. Методические рекомендации по использованию дидактических игр и упражнений с детьми 3-4 лет в рамках освоения сенсорной культуры: цвета, формы, размера. – Волгоград: Учитель, 2014. - 16 с.</p> <p>3. Познавательно-исследовательская деятельность детей. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Комплект из 16 карт. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>4. Кудрявцева Е.А., Попова Т.П. Конструирование из строительных материалов: методические рекомендации для воспитателей и родителей по использованию наглядно-дидактического комплекта в организации конструирования с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет). – Волгоград: Учитель, 2013</p> <p>5. Тематические плакаты «Времена года» с методическими рекомендациями. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>6. Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Зима: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 48 с.</p> <p>7. Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Весна: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 48 с.</p> <p>7. Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Лето: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 48 с.</p> <p>Ульева Е.А. Творческие задания. Времена года. Осень: тетрадь для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: ВАКО, 2015. – 48 с.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>1. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – 96 с.</p> <p>2. Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие: Правильно или неправильно. М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 г.</p> <p>3. Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Учебно-методический комплект для работы с детьми 4-5 лет по развитию речи. – Волжский: «Альянс «Югполиграфиздат», 2014.</p> <p>4. Ульева Е.А. Сценарии сказок для интегрированных занятий с детьми 2-6 лет. – М.: ВАКО, 2014. – 64 с.</p>



<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Держинская И.Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников. М, Просвещение, 2014</p> <p>2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>3. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>1. Вольская В., Турбин Р. Здоровье ребенка. Беседы и игры с детьми 3-7 лет. Демонстрационный материал. М.: ТЦ Сфера, 2013</p> <p>2. Зенина Т.Н. Играем вместе, играем всей семьей! Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016. – 64 с.</p> <p>3. Правила закаливания. Наглядно-оформительские плакаты. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>4. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с.</p> <p>5. Физкультура в играх/авт.-сост. Н.Н. Гладышева. – Волгоград: Учитель, 2015</p>
	<p><b>Педагогический мониторинг:</b></p> <p>1. Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2016. – 59 с.</p>
	<p><b>Работа с родителями:</b></p> <p>1. Информационно-деловое оснащение ДОО. Нормативно-законодательная база современного дошкольного образования для родителей/сост. Н.В. Верещагина. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 8 с.</p> <p>2. Информационно-деловое оснащение ДОО. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Выпуск 2 (март-август). – М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014</p> <p>3. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Семейные выходные: проводим время вместе. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>4. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Лето в стихах. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>5. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Осень. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>6. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Зима. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>7. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Весна. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>8. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Безопасность ребенка. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>9. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Здоровый образ жизни семьи. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>10. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Безопасность дорожного движения. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>11. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Здравствуй, детский сад. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>12. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Игрушки и речевое развитие. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>13. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Роль семьи в воспитании ребенка. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>14. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Игра в семейном воспитании. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>15. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Развитие речи дошкольника в семье. – Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>16. Наглядно-тематический родительский уголок. ФГОС ДО. – – Волгоград: Учитель, 2015</p>

Образовательная область	Перечень образовательных программ, методических пособий и дидактических материалов
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	1. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с. 2. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176 с. 3. Приобщение дошкольников к труду. Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДОУ. – Авт.-сост.: Бондаренко Т.М., Воронеж: ООО «Метода», 2014 – 208 с.
<b>Познавательное развитие</b>	1. Колесникова Е.В. Я решаю логические задачи: Математика для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 48 с. 2. Костылева Н.Ю., Лебедева А.С. Учебно-игровой комплект для детей 5-8 лет «Времена года». – М.: ТЦ Сфера, 2015 3. Познавательно-исследовательская деятельность детей. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Комплект из 16 карт. – Волгоград: Учитель, 2015 4. Тематические плакаты «Времена года» с методическими рекомендациями. – Волгоград: Учитель, 2015 5. Тематические плакаты «Временные явления» с методическими рекомендациями. – Волгоград: Учитель, 2015 6. Тематические плакаты «Изучаем время». – Волгоград: Учитель, 2015
<b>Речевое развитие</b>	1. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – 96 с. 2. Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие: Правильно или неправильно. М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 г. 3. Ульева Е.А. Сценарии сказок для интегрированных занятий с детьми 2-6 лет. – М.: ВАКО, 2014. – 64 с. 4. Колесникова Е.В. От А до Я: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. – М.: Ювента, 2015. – 64 с. Колесникова Е.В. Тесты для детей 6 лет. – М.: Ювента, 2014. – 32 с. 5. Колесникова Е.В. Предмет, слово, схема: Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. – М.: Ювента, 2014. – 32 с. 6. Колесникова Е.В. Тесты для детей 6 лет. – М.: Ювента, 2014. – 32 с. 7. Формирование навыков связного высказывания. Инновационный педагогический проект. Старший дошкольный возраст/авт.-сост. Г.А. Гарифулина. – Волгоград: Учитель, 2014. – 62 с.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015. 2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015. 3. Художественно-эстетическое развитие детей 5-6 лет. Занятия пластилинографией/авт.-сост. Т.В. Смирнова. – Волгоград: Учитель, 2015. – 47 с.

<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вольская В., Турбин Р. Здоровье ребенка. Беседы и игры с детьми 3-7 лет. Демонстрационный материал. М.: ТЦ Сфера, 2013</li> <li>2. Зенина Т.Н. Играем вместе, играем всей семьей! Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016. – 64 с.</li> <li>3. Правила закаливания. Наглядно-оформительские плакаты. – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>4. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с.</li> <li>5. Физкультура в играх/авт.-сост. Н.Н. Гладышева. – Волгоград: Учитель, 2015</li> </ol>
	<p><b>Педагогический мониторинг:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2016. – 59 с</li> </ol>
	<p><b>Работа с родителями:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информационно-деловое оснащение ДОО. Нормативно-законодательная база современного дошкольного образования для родителей/сост. Н.В. Верещагина. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 8 с.</li> <li>2. Информационно-деловое оснащение ДОУ. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Выпуск 2 (март-август). – М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014</li> <li>3. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Семейные выходные: проводим время вместе. – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>4. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Лето в стихах. – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>5. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Осень. – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>6. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Зима. – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>7. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Весна. – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>8. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Безопасность ребенка. – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>9. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Здоровый образ жизни семьи. – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>10. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Безопасность дорожного движения. – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>11. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Здравствуй, детский сад. – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>12. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Игрушки и речевое развитие. – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>13. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Роль семьи в воспитании ребенка. – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>14. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Игра в семейном воспитании. – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>15. Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Развитие речи дошкольника в семье. – Волгоград: Учитель, 2015</li> <li>16. Наглядно-тематический родительский уголок. ФГОС ДО. – Волгоград: Учитель, 2015</li> </ol>

Образовательная область	Перечень образовательных программ, методических пособий и дидактических материалов
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	1. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с. 2. Приобщение дошкольников к труду. Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДОУ. – Авт.-сост.: Бондаренко Т.М., Воронеж: ООО «Метода», 2014 – 208 с.
<b>Познавательное развитие</b>	1. Колесникова Е.В. Я решаю логические задачи: Математика для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 48 с. 2. Костылева Н.Ю., Лебедева А.С. Учебно-игровой комплект для детей 5-8 лет «Времена года». – М.: ТЦ Сфера, 2015 3. Познавательно-исследовательская деятельность детей. Опыты и эксперименты с веществами и материалами. Комплект из 16 карт. – Волгоград: Учитель, 2015 4. Математика в движении: планирование, оздоровительно-развивающие занятия, подвижно-дидактические игры. Подготовительная группа/авт.-сост. Н.В. Финогенова, М.Ю. Рыбина, Е.В. Ремизенко. – Волгоград: Учитель, 2014. – 165 с. 5. Тематические плакаты «Времена года» с методическими рекомендациями. – Волгоград: Учитель, 2015 6. Тематические плакаты «Временные явления» с методическими рекомендациями. – Волгоград: Учитель, 2015 7. Тематические плакаты «Изучаем время». – Волгоград: Учитель, 2015
<b>Речевое развитие</b>	1. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – 96 с. 2. Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие: Правильно или неправильно. М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 г. 3. Ульева Е.А. Сценарии сказок для интегрированных занятий с детьми 2-6 лет. – М.: ВАКО, 2014. – 64 с. 4. Колесникова Е.В. От А до Я: Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. – М.: Ювента, 2015. – 64 с. Колесникова Е.В. Тесты для детей 6 лет. – М.: Ювента, 2014. – 32 с. 5. Колесникова Е.В. Предмет, слово, схема: Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. – М.: Ювента, 2014. – 32 с. 6. Колесникова Е.В. Тесты для детей 6 лет. – М.: Ювента, 2014. – 32 с. 7. Формирование навыков связного высказывания. Инновационный педагогический проект. Старший дошкольный возраст/авт.-сост. Г.А. Гарифулина. – Волгоград: Учитель, 2014. – 62 с.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015. 2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2015. 3. Художественно-эстетическое развитие детей 5-6 лет. Занятия пластилинографией/авт.-сост. Т.В. Смирнова. – Волгоград: Учитель, 2015. – 47 с.
<b>Физическое развитие</b>	1. Вольская В., Турбин Р. Здоровье ребенка. Беседы и игры с детьми 3-7 лет. Демонстрационный материал. М.: ТЦ Сфера, 2013 2. Зенина Т.Н. Играем вместе, играем всей семьей! Методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016. – 64 с. 3. Правила закаливания. Наглядно-оформительские плакаты. – Волгоград: Учитель, 2015 4. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с. 5. Физкультура в играх/авт.-сост. Н.Н. Гладышева. – Волгоград: Учитель, 2015

	<p><b>Педагогический мониторинг:</b> 1.Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2016. – 59 с</p>
	<p><b>Работа с родителями:</b> 1.Информационно-деловое оснащение ДОО. Нормативно-законодательная база современного дошкольного образования для родителей/сост. Н.В. Верещагина. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 8 с. 2.Информационно-деловое оснащение ДОУ. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Выпуск 2 (март-август). – М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014 3.Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Семейные выходные: проводим время вместе. – Волгоград: Учитель, 2015 4.Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Лето в стихах. – Волгоград: Учитель, 2015 5.Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Осень. – Волгоград: Учитель, 2015 6.Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Зима. – Волгоград: Учитель, 2015 7.Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Весна. – Волгоград: Учитель, 2015 8.Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Безопасность ребенка. – Волгоград: Учитель, 2015 9.Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Здоровый образ жизни семьи. – Волгоград: Учитель, 2015 10.Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Безопасность дорожного движения. – Волгоград: Учитель, 2015 11.Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Здравствуй, детский сад. – Волгоград: Учитель, 2015 12.Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Игрушки и речевое развитие. – Волгоград: Учитель, 2015 13.Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Роль семьи в воспитании ребенка. – Волгоград: Учитель, 2015 14.Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Игра в семейном воспитании. – Волгоград: Учитель, 2015 15.Наглядно-тематический родительский уголок в ДОО. Развитие речи дошкольника в семье. – Волгоград: Учитель, 2015 16.Наглядно-тематический родительский уголок. ФГОС ДО. – – Волгоград: Учитель, 2015</p>

## Обеспеченность Программы средствами обучения и воспитания

МБДОУ достаточно оснащено современным оборудованием:

- персональные компьютеры – 9 шт.;
- ноутбуки – 3 шт.
- мультимедийный проектор – 2 шт.;
- МФУ, принтеры, ксероксы – 12 шт.;
- видеокамера – 1 шт.;
- музыкальные центры и магнитофоны – 16 шт.;
- микрофоны – 2 шт.

Ведется систематически планомерная работа по укреплению материально-технической базы. В настоящее время в МБДОУ происходит модернизация материально-технической базы: производится компьютеризация рабочих мест воспитателей и приобретение интерактивного оборудования для групп.

### 3.3. Режимы дня.

Основой организации жизнедеятельности детей в дошкольном учреждении является режим дня, рассчитанный на 12-часовое пребывание ребёнка в детском саду. Режимы дня составлены с учётом:

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- приказа Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказа Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования»
- возрастных особенностей детей (длительность непосредственно организованных видов деятельности, время подготовки и выхода на прогулку, возвращения с неё, длительность приёма пищи и т.д.);
- тёплого и холодного времени года;
- соблюдения баланса между различными видами деятельности детей;
- особенностей функционирования разновозрастных групп;
- предоставления дополнительных образовательных услуг;
- результата мониторинга прихода в детский сад и ухода домой основного контингента детей.

В режиме дня есть место, как обязательным моментам, так и самостоятельной игровой деятельности детей. В режиме прописана непосредственно-образовательная деятельность, количество и продолжительность которой соответствует возрастным нормам. Особое место отводится проведению прогулки; в тёплое время года большую часть дня дети проводят на улице. Примерное распределение непосредственно организованной детской деятельности в течение недели и режим дня всех разновозрастных групп детского сада представлены в таблицах.

#### **Режим дня МБДОУ - «ЦРР – детский сад № 56» на холодный период года (ранний возраст)**

Таблица 50

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 9.05
Игры, подготовка к занятиям	9.05 – 9.20
Занятия, игры	9.20 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00 – 11. 30
Возвращение с прогулки, игры	11.30 – 12.00

Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 -15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.45
Игры, занятия, совместная и самостоятельная деятельность	15.45 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 18.30
Возвращение с прогулки, игры, индивидуальная работа, уход детей домой	18.30 – 19.00

**Режим дня МБДОУ - «ЦРР – детский сад № 56»  
на холодный период года (младшая группа)**

*Таблица 51*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45 – 9.00
Занятия, игры	9.00 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00 – 11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.50 – 12. 10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.45
Игры, занятия, совместная и самостоятельная деятельность	15.45 – 16. 35
Подготовка к ужину, ужин	16.35 – 17. 00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 18.30
Возвращение с прогулки, игры, индивидуальная работа, уход детей домой	18.30 – 19.00

**Режим дня МБДОУ - «ЦРР – детский сад № 56»  
на холодный период года (средняя группа)**

*Таблица 52*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45 – 9.00
Занятия, игры	9.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20 – 12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Игры, занятия, совместная и самостоятельная деятельность	15.40 – 16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40 – 17.05
Подготовка к прогулке, прогулка	17.05 – 18.35
Возвращение с прогулки, игры, индивидуальная работа, уход детей домой	18.35 – 19.00

**Режим дня МБДОУ - «ЦРР – детский сад № 56»  
на холодный период года (старшая группа)**

*Таблица 53*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия, игры	9.00 – 10.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.55 – 12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.25 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10



Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Игры, занятия, совместная и самостоятельная деятельность	15.30 – 16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45 – 17.10
Подготовка к прогулке, прогулка	17.10 – 18.40
Возвращение с прогулки, игры, индивидуальная работа, уход детей домой	18.40 – 19.00

**Режим дня МБДОУ - «ЦРР – детский сад № 56»  
на холодный период года (подготовительная группа)**

*Таблица 54*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
Занятия, игры	9.00 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00 – 12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.30 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Игры, занятия, совместная и самостоятельная деятельность	15.30 – 16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45 – 17.10
Подготовка к прогулке, прогулка	17.10 – 18.40
Возвращение с прогулки, игры, индивидуальная работа, уход детей домой	18.40 – 19.00

**Режим дня МБДОУ - «ЦРР – детский сад № 56»  
на тёплый период года (ранний возраст)**

*Таблица 55*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика (на прогулке)	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 9.05
Игры, подготовка к прогулке	9.05 – 9.20
Прогулка (игры, занятия, наблюдения, труд)	9.20 – 11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00 – 11.20
Занятия, игры	11.20 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 -15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 16.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	16.30 - 16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45 – 17.15
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	17.15 – 18.30

**Режим дня МБДОУ - «ЦРР – детский сад № 56»  
на тёплый период года (младшая группа)**

*Таблица 56*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика (на прогулке)	7.00 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45
Игры, подготовка к прогулке	8.45 – 9.00
Прогулка (игры, занятия, наблюдения, труд)	9.00 – 11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00 – 11.20
Занятия, игры	11.20 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40

Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.45
Подготовка к прогулке, прогулка	15.45 – 16.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	16.30 – 16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40 – 17.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	17.10 – 18.30

**Режим дня МБДОУ - «ЦРР – детский сад № 56»  
на тёплый период года (средняя группа)**

*Таблица 57*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика (на прогулке)	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45
Игры, подготовка к прогулке	8.45 – 9.00
Прогулка (игры, занятия, наблюдения, труд)	9.00 – 11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00 – 11.20
Занятия, игры	11.20 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 16.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	16.30 – 16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40 – 17.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	17.10 – 18.30

**Режим дня МБДОУ - «ЦРР – детский сад № 56»  
на тёплый период года (средняя группа)**

*Таблица 58*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика (на прогулке)	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45
Игры, подготовка к прогулке	8.45 – 9.00
Прогулка (игры, занятия, наблюдения, труд)	9.00 – 11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00 – 11.20
Занятия, игры	11.20 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 16.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	16.30 – 16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40 – 17.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	17.10 – 18.30

**Режим дня МБДОУ - «ЦРР – детский сад № 56»  
на тёплый период года (старшая группа)**

*Таблица 59*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика (на прогулке)	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Игры, подготовка к прогулке	8.50 – 9.00
Прогулка (игры, занятия, наблюдения, труд)	9.00 – 11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00 – 11.15
Занятия, игры	11.15 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50

Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30 – 16.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры	16.35 – 16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45 – 17.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	17.10 – 18.30

**Режим дня МБДОУ - «ЦРР – детский сад № 56»  
на тёплый период года (подготовительная группа)**

*Таблица 60*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика (на прогулке)	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к прогулке	8.50 – 9.00
Прогулка (игры, занятия, наблюдения, труд)	9.00 – 11.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00 – 11.15
Занятия, игры	11.15 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30 – 16.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры	16.40 – 16.50
Подготовка к ужину, ужин	16.50 – 17.10
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	17.10 – 18.30

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В МБДОУ в течение ряда лет сложилась своя система традиционных праздников, событий, мероприятий, которые проводятся ежегодно. Они способствуют тесному взаимодействию всех участников образовательных отношений: детей, педагогов, родителей (законных представителей). Количество мероприятий может меняться в зависимости от их актуальности, потребности воспитанников, условий для их проведения.

#### Традиционные события, праздники, мероприятия МБДОУ

*Таблица 61*

№ п/п	Название мероприятия (праздника, события)	Форма проведения	Время проведения
1.	День знаний	Праздник, развлечения, экскурсия в школу	1 сентября
2.	Тематическая неделя по безопасности дорожного движения	Встречи с сотрудниками ГИБДД, тематические занятия, досуги, развлечения, викторины, конкурсы, соревнования и т.д.	сентябрь
3.	Участие в культурно-спортивном празднике «Ситцевая верста»	Соревнования, семейные старты	2 неделя сентября
4.	День дошкольного работника	Праздник. Выставка рисунков «Мой воспитатель самый лучший»	27 сентября
5.	Международный день музыки	Досуги, развлечения, музыкальные гостинные	1 неделя октября
6.	Презентация занятий по платным услугам для родителей	Открытые занятия	1 неделя октября
7.	Праздник осени	Осенние утренники Выставка поделок из овощей и фруктов «Дары осени»	2 неделя октября
8.	День народного единства	Праздник	1 неделя ноября
9.	Городская спартакиада «Малышок»	Соревнования по ОФП	3 неделя ноября
10	День матери	Досуги, развлечения	4 неделя ноября
11	Новый год (тематический)	Конкурс на лучшее украшение для новогодней ёлки Новогодние утренники	3 – 4 неделя декабря
12	Неделя вежливости	Досуги, развлечения	4 неделя января
13	День доброты	Досуги, развлечения	1 неделя февраля
14	День защитника отечества	Досуги, развлечения, спортивный праздник	3 неделя февраля

15	День открытых дверей для родителей	Открытые занятия	3 неделя апреля
16	Городская спартакиада «Малышок»	Соревнования «Зимний Триатлоша»	1 неделя марта
17	Международный женский день	Утренники	1 неделя марта
18	Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов	Тематические занятия, досуги, развлечения	2-3 неделя марта
19	Международный день театра	Тематические занятия, досуги, развлечения	4 неделя марта
20	Международный день птиц	Тематические занятия, досуги, развлечения	1 неделя апреля
21	Неделя здоровья	Тематические занятия, досуги, развлечения, викторины, конкурсы, соревнования и т.д.	1 неделя апреля
22	Тематическая неделя детской книги	Тематические занятия, досуги, развлечения, викторины, конкурсы, соревнования и т.д.	2 неделя апреля
23	Неделя космонавтики	Тематические занятия, досуги, развлечения, викторины, конкурсы, соревнования и т.д.	2 неделя апреля
24	Праздник весны и труда	Досуги, развлечения	1 неделя мая
25	День Победы	Праздник, беседа о героях Великой Отечественной войны	2 неделя мая
26	Городская спартакиада «Малышок»	Соревнования по туризму	3 неделя мая
27	Праздник «До свидания, детский сад!»	Выпускные утренники	4 неделя мая
28	День защиты детей	Праздник, развлечения	1 июня
29	Пушкинский день	Тематические занятия, досуги, развлечения	1 неделя июня
30	Конкурс «Лучший прогулочный участок»	Конкурс	2 неделя июня
31	День России	Праздник	2 неделя июня
32	Праздник «Ах, лето...»	Досуги, развлечения	3,4 недели июня

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Созданию развивающей среды в детском саду способствуют подходы к формированию структуры здания, его многофункциональной планировке, взаимосвязи внутренних и внешних сред, к системе трансформирующегося оборудования.

Состояние предметно – развивающей среды в МБДОУ «ЦРР - детский сад №56» соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

- реализуемой в детском саду основной общеобразовательной программы;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;

- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципов построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетания привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам каждого ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Модель развивающей среды: личностно-ориентированное взаимодействие педагогов с детьми: «Не рядом, не над, а вместе!»

Цель: содействовать становлению ребёнка как личности.

Задачи:

- обеспечение чувства психологической защищённости – доверия ребёнка к миру, радости существования (психологическое здоровье);
- формирование начал личности (базис личностной культуры);
- развитие индивидуальности ребёнка – не «запрограммированность», а содействие развитию личности; рассмотрение знаний, умений, навыков не как цели, а как средства полноценного развития личности.

Способы общения:

- понимание;
- признание;
- принятие личности ребёнка, - основаны на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения и не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения: сотрудничество. Позиция взрослого – исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества. Взгляд на ребёнка как на полноправного партнёра в условиях сотрудничества.

Ведущая роль в воспитательно-образовательном процессе отводится игре, позволяющей ребёнку проявить свою активность, наиболее полно реализовать себя. Игра основывается на свободном сотрудничестве взрослого и самих детей друг с другом, основной формой детской жизни. Способствующей игре средой является та, которая даёт возможность двигаться, не ограничивает ребёнка в пространстве и предоставляет всевозможные предметы для использования их в игре. Пространство организовано так, чтобы проводить многовариативные игры. В группе создаётся сложное и безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребёнка что-то для себя открывать, применять свою фантазию, становиться героем придуманных им сюжетов. Игровое пространство имеет свободно – определяемые элементы – своеобразные пространственные переменные в рамках игровой площадки, которые предоставляют возможность для изобретательства, открытий.

### ***Принципы построения развивающей предметно – пространственной среды:***

1. Принцип уважения к потребностям, нуждам ребенка. У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Поэтому мы строим среду группы (и детского сада в целом) так, чтобы эти потребности удовлетворялись. В результате у каждого ребенка имеется самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть.



Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сенситивными периодами. Так, например, на третьем году жизни это - развитие движений и речи. Поэтому в оборудование первых младших групп мы включаем горки со ступенями и пологим спуском, большие автомобили, качалки, ребристые доски, мешочки с песком, большие мячи (за которыми ребенок будет ходить, перекатывать их), простые сюжетные картинки, прочные книжки.

В старшем дошкольном возрасте дети предпочитают совместные игры, поэтому оборудование в старших и подготовительных группах воспитатели размещают так, чтобы детям удобно было организовывать совместную деятельность. В этом же возрасте начинает развиваться «режиссерская» игра – для нее воспитатели создают небольшой по площади настольный театр и соответствующую атрибутику.

2. Принцип уважения мнения ребенка. Организуя среду, воспитатель учитывает мнение каждого ребенка, выслушивает предложения всех детей группы и по возможности их удовлетворяет или же тактично объясняет причину отказа. Перед первым приходом ребенка в детский сад или после летнего перерыва воспитатель в беседе с родителями или самим ребенком, через анкетирование родителей узнает о том, чем увлекается, к чему проявляет склонности, способности, какие любит игрушки каждый воспитанник. В результате, группа детского сада становится роднее, уютнее, комфортнее для каждого малыша.

3. Принцип функциональности означает, что в обстановке помещения находятся только те материалы, которые востребуются детьми и выполняют развивающую функцию. Используемые нами игры и пособия в основном многофункциональны, вариативны. Например, дидактическое пособие можно использовать для развития у детей представлений о числах натурального ряда, для развития вычислительных умений, для развития пространственных ориентировок, для развития умения выявлять свойства, зависимости, закономерности. Конструктор «Лего» интересен детям как игрушка, но одновременно он развивает конструктивное мышление и творческое воображение.

4. Принцип динамичности - статичности среды. Ребенок, оставаясь самим собой, вместе с тем постоянно изменяется, развивается. Естественно, что его окружение не может быть застывшим, а также требует изменений. Поэтому развивающая среда не может быть построена окончательно, завтра она уже перестанет стимулировать развитие, а послезавтра станет тормозить его.

Первоначальным периодом построения среды, мы считаем два месяца. Далее идет ее насыщение и реорганизация. Примерно один раз в два месяца часть материалов воспитатель заменяет, по возможности переставляет оборудование.

Выстраивая, таким образом, развивающую предметно-пространственную среду, каждый из нас помнит, «...какую громадную, ни с чем несравнимую роль играет в воспитании детей обстановка, среди которой они живут. Нет такой стороны воспитания, понимаемого в целом, на которую обстановка не оказывала бы влияния, нет способности, которая не находилась бы в прямой зависимости от непосредственно окружающего ребенка конкретного мира...» Тот, кому удастся создать такую обстановку, облегчит свой труд в высшей степени. Среди нее ребенок будет жить – развиваться собственной самодовлеющей жизнью, его духовный рост будет совершаться из самого себя, от природы...».

5. Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Жизненное пространство в детском саду должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности. Поэтому предметно – развивающая среда в ДОУ позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д.

В детском саду имеются функциональные помещения, которыми могут пользоваться дети:

1. физкультурный зал;
2. музыкальный зал;
3. изостудия;
4. комната психологической разгрузки;
5. кабинет для логопедических занятий;
6. физиокабинет;
7. выставочный центр.

Холлы и коридоры детского сада используются для информационных и выставочных центров.

6. Принцип индивидуальной комфортности, в которой может развиваться и комфортно чувствовать себя, как взрослый, так и ребенок. В помещениях дошкольного учреждения создана естественная уютная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Используются светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель естественных тонов. Для активизации эстетических впечатлений используются различные «неожиданные материалы», пособия: поделки из различных природных и бросовых материалов, художественные семейные фотографии, предметы современного декоративного искусства и народных промыслов.

Для создания индивидуальной комфортности ребенка в групповых комнатах организован «Уголок уединения», где ребенок может просмотреть иллюстрации к интересующим его сказкам, фотографии родных и т.п.

7. Принцип открытости – закрытости. Во-первых, открытость природе: в групповых комнатах ДОУ организованы «Уголки природы» с многочисленными растениями. На территории ДОУ имеется огород, где дети совместно с педагогом принимают участие в трудовой деятельности. В целях гуманизации жилой среды предусмотрено проживание вместе с детьми животных – комнатных рыбок, за которыми дети ухаживают. Во – вторых, открытость культуре: коридор дошкольного учреждения органически входит в дизайн интерьера. В – третьих, открытость своего «Я», собственного внутреннего мира. Предметно – развивающая среда дошкольного учреждения способствует формированию и развитию образа «Я». В помещениях детского сада развешиваются самые разные фотографии детей. В «уголках уединения» всегда лежат альбомы и папки с семейными фотографиями.

8. Принцип учета гендерных и возрастных различий детей. Создавая развивающую среду группы, каждый воспитатель учитывает особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности и прочее. Так, если в группе двенадцать мальчиков и восемь девочек – среда группы будет иная, чем в той группе, где окажутся десять мальчиков и десять девочек.

Таким образом, оформление и оборудование всех помещений детского сада осуществляется с учетом следующих позиций:

- Комфортность и безопасность для детей
- Эстетичность как определенный стандарт жизни современного человека
- Предметно-развивающая среда, обладает гендерной чувствительностью, т.е. создает равные возможности для самовыражения и саморазвития, как мальчиков, так и девочек.

**Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ  
в соответствии с видами детской деятельности**

Таблица 62

Направления образовательной деятельности	Виды помещений	Оснащение
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>		
Сенсорное развитие	групповые помещения, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, ИЗО-студия, физкультурный зал, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, и др.);</li> <li>▪ дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
Познавательное развитие	групповые помещения, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, прогулочные участки, метеорологическая мини-станция на улице, экологическая тропа, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции);</li> <li>▪ образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды и природы, карты, атласы, глобусы и т.д.);</li> <li>▪ материалы, учитывающие интересы девочек и мальчиков;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
Формирование элементарных математических представлений	групповые помещения, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, прогулочные участки, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.);</li> <li>▪ образно-символический материал (головоломки, лабиринты);</li> <li>▪ нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т.д.);</li> <li>▪ развивающие игры с математическим содержанием;</li> <li>▪ домино, шашки, шахматы;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	групповые помещения, кабинет педагога-психолога, прогулочные участки, метеорологическая мини-станция на улице, экологическая тропа, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ образно-символический материал;</li> <li>▪ нормативно-знаковый материал;</li> <li>▪ коллекции;</li> <li>▪ настольно-печатные игры;</li> <li>▪ электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики);</li> <li>▪ справочная литература (энциклопедии);</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> </ul>
<b>Коммуникативная деятельность</b>		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	все пространство детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ картотека словесных игр;</li> <li>▪ настольные игры (лото, домино);</li> <li>▪ нормативно-знаковый материал;</li> <li>▪ игры на развитие мелкой моторики;</li> <li>▪ развивающие игры, в т.ч. шнуровки, вкладыши;</li> </ul>
Развитие всех компонентов устной речи детей	групповые помещения, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, ИЗО- музыкальный зал, физкультурный зал, прогулочные участки, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию и заучивания стихов;</li> <li>▪ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>▪ картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>▪ игры-забавы;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>

<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>		
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных представлений	групповые помещения, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, музыкальный зал, физкультурный зал, ИЗОстудия, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>▪ справочная литература (энциклопедии);</li> <li>▪ аудио- и видеозаписи литературных произведений;</li> <li>▪ образно-символический материал, в т.ч. пазлы;</li> <li>▪ различные виды театров;</li> <li>▪ ширма для кукольного театра;</li> <li>▪ детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок;</li> <li>▪ игрушки-персонажи;</li> <li>▪ игрушки – предметы ориентирования;</li> <li>▪ алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов;</li> <li>▪ картотека подвижных игр со словами;</li> <li>▪ картотека словесных игр;</li> <li>▪ картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества;</li> <li>▪ книжные уголки;</li> <li>▪ материалы, учитывающие интересы девочек и мальчиков;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
Развитие литературной речи		
Приобщение к словесному искусству		
<b>Игровая деятельность</b>		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	групповые помещения кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, музыкальный зал, физкультурный зал, прогулочные участки, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>▪ игрушки – предметы ориентирования;</li> <li>▪ маркеры игрового пространства (детская кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>▪ полифункциональные материалы;</li> <li>▪ строительные материалы;</li> <li>▪ конструкторы;</li> <li>▪ материалы, учитывающие интересы девочек и мальчиков;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральными)	все пространство детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>▪ настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>▪ альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»;</li> <li>▪ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>▪ игрушки – предметы оперирования;</li> <li>▪ маркеры игрового пространства;</li> <li>▪ материалы, учитывающие интересы девочек и мальчиков;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	групповые помещения, кабинет педагога-психолога, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>▪ атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.);</li> <li>▪ уголок ряжения;</li> <li>▪ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>▪ фотоальбомы воспитанников;</li> <li>▪ нормативно-знаковый материал;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
Формирование патриотических чувств	групповые помещения, музыкальный зал, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ иллюстративный материал, плакаты для рассматривания;</li> <li>▪ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>▪ дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>▪ фотоальбомы воспитанников;</li> <li>▪ коллекции;</li> <li>▪ образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике);</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	групповые помещения, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>▪ дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>▪ справочная литература;</li> <li>▪ образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации);</li> <li>▪ фотоальбомы воспитанников;</li> <li>▪ коллекции;</li> <li>▪ нормативно-знаковый материал;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного поведения	Все пространство детского сада (коридоры, холлы и пр.), прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</li> <li>▪ видеофильмы для детей;</li> <li>▪ дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>▪ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>▪ энциклопедии;</li> <li>▪ игрушки – предметы оперирования;</li> <li>▪ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>▪ маркеры игрового пространства (детская кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения	групповые помещения, физкультурный зал, прогулочные участки, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</li> <li>▪ видеофильмы для детей;</li> <li>▪ дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>▪ игрушки – предметы оперирования;</li> <li>▪ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>▪ полифункциональные материалы;</li> <li>▪ настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки»);</li> <li>▪ строительный материал;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ конструкторы;</li> <li>▪ художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по теме «Безопасность»;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям	Все пространство детского сада (коридоры, холлы и пр.), прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания;</li> <li>▪ дидактические наборы соответствующей тематики;</li> <li>▪ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми;</li> <li>▪ энциклопедии;</li> <li>▪ игрушки – предметы оперирования;</li> <li>▪ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты;</li> <li>▪ маркеры игрового пространства (детская кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>▪ строительный материал;</li> <li>▪ конструкторы;</li> <li>▪ настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>▪ настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
<b>Конструирование из разного материала</b>		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	групповые помещения, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, физкультурный зал, прогулочные участки, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.);</li> <li>▪ строительный материал;</li> <li>▪ конструкторы напольные;</li> <li>▪ детали конструктора настольного;</li> <li>▪ плоскостные конструкторы;</li> <li>▪ бумага, природные и бросовые материалы;</li> <li>▪ материалы, учитывающие интересы девочек и мальчиков;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)	групповые помещения, кабинет педагога-психолога, ИЗО-студия, музыкальный зал, физкультурный зал, прогулочные участки, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игрушки – предметы оперирования;</li> <li>▪ маркеры игрового пространства (детская кукольная мебель, предметы быта);</li> <li>▪ атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.;</li> <li>▪ полифункциональные материалы;</li> <li>▪ материалы для аппликации, конструирования из бумаги;</li> <li>▪ природные, бросовые материалы;</li> <li>▪ материалы, учитывающие интересы девочек и мальчиков;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все пространство детского сада (коридоры, холлы и пр.), прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игрушки – предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская кукольная мебель);</li> <li>▪ полифункциональные материалы;</li> <li>▪ образно-символический материал (виды профессий и т.д.);</li> <li>▪ настольно-печатные игры (лото, «Профессии», «Кто что делает?»);</li> <li>▪ материалы, учитывающие интересы девочек и мальчиков;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
<b>Музыкальная деятельность</b>		
Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности	групповые помещения, кабинет педагога-психолога, музыкальный зал, физкультурный зал, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ музыкальный центр;</li> <li>▪ пианино;</li> <li>▪ разнообразные музыкальные инструменты для детей;</li> <li>▪ подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;</li> <li>▪ пособия, игрушки и атрибуты;</li> <li>▪ различные виды театров;</li> <li>▪ ширма для кукольного театра;</li> <li>▪ детские и взрослые костюмы;</li> <li>▪ шумовые коробочки;</li> <li>▪ дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы»);</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
Приобщение к музыкальному искусству		
<b>Изобразительная деятельность</b>		
Развитие навыков и умений изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование)	групповые помещения, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, ИЗО-студия, прогулочные участки, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ слайды с репродукциями картин;</li> <li>▪ материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки);</li> <li>▪ природный бросовый материал;</li> <li>▪ иллюстративный материал, картины;</li> <li>▪ настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.);</li> </ul>
Развитие детского творчества	Все пространство детского сада, прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ альбомы художественных произведений;</li> <li>▪ художественная литература с иллюстрациями;</li> <li>▪ изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки);</li> <li>▪ скульптуры малых форм (глина, дерево);</li> <li>▪ игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
Приобщение к изобразительному искусству	групповые помещения, ИЗО-студия, прогулочные участки, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ слайды с репродукциями картин;</li> <li>▪ альбомы художественных произведений;</li> <li>▪ художественная литература с иллюстрациями;</li> <li>▪ иллюстративный материал, картины, плакаты;</li> <li>▪ изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки);</li> <li>▪ скульптуры малых форм (глина, дерево);</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>

<b>Двигательная деятельность</b>		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	групповые помещения, музыкальный зал, физкультурный зал, прогулочные участки, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ музыкальный центр;</li> <li>▪ оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих умений);</li> <li>▪ картотеки подвижных игр;</li> <li>▪ картотека «Игры, которые лечат»;</li> <li>▪ игры на ловкость (кегли и т.д.);</li> <li>▪ тренажеры;</li> <li>▪ атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.);</li> <li>▪ игровые комплексы;</li> <li>▪ материалы, учитывающие интересы девочек и мальчиков; <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> </ul> </li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)		
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	групповые помещения, музыкальный зал, физкультурный зал, прогулочные участки, методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих умений);</li> <li>▪ настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.);</li> <li>▪ игры на ловкость (кегли и т.д.);</li> <li>▪ фитболы;</li> <li>▪ атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.);</li> <li>▪ игровые комплексы;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Все пространство детского сада, прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развивающие игры;</li> <li>▪ художественная литература;</li> <li>▪ игры на ловкость;</li> <li>▪ дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения);</li> <li>▪ оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих умений);</li> <li>▪ картотеки подвижных игр;</li> <li>▪ картотека «Игры, которые лечат»;</li> <li>▪ тренажеры;</li> <li>▪ атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.);</li> <li>▪ игровые комплексы;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения детского сада, прогулочные участки	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков;</li> <li>▪ художественная литература;</li> <li>▪ игрушки-персонажи;</li> <li>▪ игрушки – предметы оперирования;</li> <li>▪ маркеры игрового пространства;</li> <li>▪ настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>▪ иллюстративный материал, картины, плакаты;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>



<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Все помещения детского сада, прогулочные участки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ иллюстративный материал, картины, плакаты;</li> <li>▪ настольные игры соответствующей тематики;</li> <li>▪ художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми;</li> <li>▪ игрушки-персонажи;</li> <li>▪ игрушки – предметы оперирования;</li> <li>▪ физкультурно-игровое оборудование;</li> <li>▪ оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих умений);</li> <li>▪ картотеки подвижных игр;</li> <li>▪ картотека «Игры, которые лечат»;</li> <li>▪ мультимедийный проектор;</li> <li>▪ развивающие компьютерные игры</li> </ul>
---	---	---



## Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группах

Таблица 63

Содержание развивающей предметно-пространственной среды (наличие пособий, материалов, оборудования)	Группы раннего возраста	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
<p>1. «Центр познавательного развития»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самообучающие или автодидактические игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей);</li> <li>- геометрические плоскостные фигуры и объемные фигуры (шар, куб, круг, квадрат);</li> <li>- предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки);</li> <li>- картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам);</li> <li>- иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в процессе самообслуживания;</li> <li>- мелкая и крупная геометрическая мозаика;</li> <li>- предметы и игрушки одного типа, различные по цвету и размеру, форме и размеру;</li> <li>- матрешки трех-четырёхместные;</li> <li>- пирамидки из колец двух-трех цветов одного размера, чередующиеся в определенной последовательности;</li> <li>- пирамидки на конусной основе из уменьшающихся по размеру одноцветных колец;</li> <li>- напольная пирамида из 6-7 элементов;</li> <li>- сборные - разборные игрушки;</li> <li>- пособия на липучках;</li> <li>- материалы на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самообучающие или автодидактические игрушки;</li> <li>- геометрические плоскостные фигуры и объемные фигуры, различные по цвету, размеру;</li> <li>- лото, домино в картинках;</li> <li>- предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии);</li> <li>- иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в процессе самообслуживания;</li> <li>- иллюстрации, изображающие деятельность детей и взрослых в разные отрезки времени;</li> <li>- наборы иллюстраций с изображением игрушек, предметов одежды, обуви, посуды, мебели и предметов ближайшего окружения в единственном и во множественном числе;</li> <li>- иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий;</li> <li>- макет проезжей части;</li> <li>- макет светофора (зеленый и красный сигналы);</li> <li>- предметы и игрушки одного типа, различные по назначению, цвету и размеру, форме и размеру;</li> <li>- матрешки трех-четырёхместные;</li> <li>- пирамидки на конусной основе из уменьшающихся по размеру одноцветных колец;</li> <li>- сборные – разборные игрушки;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- геометрические плоскостные фигуры и объемные фигуры, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал);</li> <li>- лото, домино в картинках;</li> <li>- предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии);</li> <li>- макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разного цвета, прочности, тяжести;</li> <li>- иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.);</li> <li>- схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв;</li> <li>- числовой ряд;</li> <li>- картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам);</li> <li>- картинки с изображением частей суток и их последовательности;</li> <li>- мелкая и крупная геометрическая мозаика;</li> <li>- материалы на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лото, домино в картинках;</li> <li>- предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии);</li> <li>- макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разного цвета, прочности, тяжести;</li> <li>- иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.);</li> <li>- картинки с изображением частей суток и их последовательности;</li> <li>- мелкая и крупная геометрическая мозаика;</li> <li>- «Чудесные мешочки» («Ящик ощущений»);</li> <li>- игры для интеллектуального развития;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:</li> <li>• «Инструменты домашнего мастера»;</li> <li>• «Бытовая техника»;</li> <li>• «Посуда»;</li> <li>• «Мой дом»;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: «Профессии»;</li> <li>- фланелеграф;</li> <li>- коробочка с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лото, домино в картинках;</li> <li>- предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок;</li> <li>- макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разного цвета, прочности, тяжести;</li> <li>- иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду;</li> <li>- схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твердых и мягких звуков;</li> <li>- мелкая геометрическая мозаика;</li> <li>- наборы разрезных картинок;</li> <li>- «Чудесные мешочки» («Ящик ощущений»);</li> <li>- настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания;</li> <li>- фланелеграф;</li> <li>- коробочка с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и соответствующими материалами в них;</li> <li>- алгоритм описания предмета: принадлежность к природному или рукотворному миру, цвет, форма, основные части, размер, вес (легкий или тяжелый), материал, назначение;</li> <li>- карточки с изображением предметов, изготовленных из</li> </ul>

	<p>леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы разрезных картинок (2 – 4 части);</li> <li>- кубики с предметными картинками (2 – 4 кубика);</li> <li>- столик четырех-, пяти-, шести цветный с втулочками соответствующего цвета;</li> <li>- коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур;</li> <li>- коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками;</li> <li>- стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5 – 7 элементов);</li> <li>- набор: грибочки-втулки на стойке (4 – 6 элементов);</li> <li>- объемные вкладыши из 3 элементов;</li> <li>- рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине, 4 цветов;</li> <li>- мозаика (восьмигранная, цветная, крупная);</li> <li>- набор кубиков с цветными гранями;</li> <li>- емкости разного размера с крышками и наборы мелких предметов разного цвета (для сортировки мелких предметов);</li> <li>- игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, медведь-дровосек, дерущиеся бараны, мишка, играющий на балалайке, танцующая собака, пингвин, машущий крыльями, скачущая лошадь и пр.);</li> <li>- заводные игрушки-забавы;</li> <li>- ящик для манипулирования со звуковыми эффектами;</li> <li>- набор для забивания: молоточек с втулочками;</li> <li>- набор шумовых коробочек;</li> <li>- «чудесные мешочки» («хлопушка», «фонарик» и пр.);</li> <li>- клеенчатые полоски различной длины, ширины;</li> <li>- игры для интеллектуального и сенсорного развития;</li> <li>- парные картинки (мяч большой – мяч маленький, лопата красная – лопата зеленая, ведро красное – ведро желтое и пр.);</li> <li>- наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пособия на липучках;</li> <li>- материалы на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии);</li> <li>- наборы разрезных картинок (2 – 6 частей);</li> <li>- башенка из уменьшающихся по размеру колец разной формы, чередуемых в определенной последовательности;</li> <li>- наборы кубиков с предметными картинками (по 2 – 6 кубиков);</li> <li>- коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур;</li> <li>- коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками;</li> <li>- стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5 – 7 элементов);</li> <li>- набор: грибочки-втулки на стойке (4 – 6 элементов);</li> <li>- различные виды мозаики;</li> <li>- емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов);</li> <li>- ящик для манипулирования со звуковыми эффектами;</li> <li>- набор для забивания: молоточек с втулочками;</li> <li>- набор шумовых коробочек;</li> <li>- «чудесные мешочки» («хлопушка», «фонарик» и пр.);</li> <li>- клеенчатые полоски различной длины, ширины;</li> <li>- игры для интеллектуального и сенсорного развития;</li> <li>- парные картинки (мяч большой – мяч маленький, лопата красная – лопата зеленая, ведро красное – ведро желтое и пр.);</li> <li>- наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в</li> </ul>	<p>молнии);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы разрезных картинок (из 6-10 частей);</li> <li>- «Чудесные мешочки» («Ящик ощущений»);</li> <li>- игры для интеллектуального развития разнообразной тематики и содержания;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:</li> <li>• «Инструменты домашнего мастера»;</li> <li>• «Водный транспорт»;</li> <li>• «Автомобильный транспорт»;</li> <li>• «Бытовая техника»;</li> <li>• «Посуда»;</li> <li>• «Мой дом»;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»: «Профессии»;</li> <li>- фланелеграф;</li> <li>- цветные счетные палочки, логические блоки;</li> <li>- коробочка с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и соответствующими материалами в них;</li> <li>- карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, глины и т.д.;</li> <li>- иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду;</li> <li>- алгоритм линейных и разветвленных типов (порядок следования объектов обозначается стрелкой);</li> <li>- контурные и цветные изображения предметов;</li> <li>- развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор», «Куб-хамелеон», «Уникуб» и др.;</li> <li>- однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине;</li> <li>- пособия по краеведению (символика города Иванова и</li> </ul>	<p>соответствующими материалами в них;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, глины и т.д.;</li> <li>- алгоритм линейных и разветвленных типов;</li> <li>- контурные и цветные изображения предметов;</li> <li>- однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине;</li> <li>- пособия для нахождения сходства и различия;</li> <li>- пособия для составления целого из частей;</li> <li>- пазлы;</li> <li>- схемы звукового состава слов, состоящие из клеток без картинок;</li> <li>- пособие для обучения чтению «Окошечки» (в них вставляются полоски с буквами, которые можно двигать вверх и вниз);</li> <li>- материалы для развития у детей графических навыков;</li> <li>- доска, мел, указка;</li> <li>- картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием);</li> <li>- макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели;</li> <li>- спиралевидные модели на познание временных отношений;</li> <li>- картинки с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля;</li> <li>- шашки;</li> <li>- календарь недели</li> </ul>	<p>разных материалов: бумаги, ткани, глины, дерева;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда детей и взрослых дома и в детском саду;</li> <li>- алгоритм линейных и разветвленных типов;</li> <li>- контурные и цветные изображения предметов;</li> <li>- пособия для нахождения сходства и различия;</li> <li>- схемы звукового состава слов, состоящие из клеток без картинок;</li> <li>- смешанные модели слов;</li> <li>- пособие для обучения чтению «Окошечки» (в них вставляются полоски с буквами, которые можно двигать вверх и вниз);</li> <li>- пособия для развития у детей графических навыков;</li> <li>- доска, мел, указка;</li> <li>- карточки с буквами;</li> <li>- картинки с фабульным развитием сюжета (с последовательно развивающимся действием);</li> <li>- шашки;</li> <li>- календарь недели</li> <li>- картинки с изображением космического пространства, планет, звезд, космического корабля;</li> <li>- детские энциклопедии и познавательная детская литература, содержащие знания по истории, географии, об особенностях организма человека;</li> <li>- глобус;</li> <li>- географические карты;</li> <li>- планы группы, детского сада, района, города Иванова, Ивановской области;</li> <li>- иллюстрации, изображающие одежду (зимнюю, демисезонную, летнюю), головные уборы, обувь (кожаную, резиновую), постельное белье, транспорт, посуду (чайную, столовую, кухонную);</li> <li>- иллюстрации, изображающие разные виды производительного и обслуживающего труда,</li> </ul>
--	---	--	--	---	--

	<p>- клеенчатые полоски различной длины, ширины;</p> <p>- дидактические игры для интеллектуального и сенсорного развития;</p> <p>- парные картинки (мяч большой – мяч маленький, лопата красная – лопата зеленая, ведро красное – ведро желтое и пр.);</p> <p>- серии предметных картинок, составленные по принципу функционального использования предметов: «Что люди надевают?», «Для чего нужны тарелки, ложки, чашки?», «На чем люди ездят?»;</p> <p>- настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания;</p> <p>- «загадочные предметы» (калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, бинокль, лупа, часы, диктофон, телефон, кофемолка), неопределенные по форме, назначению, знакомые ребенку;</p> <p>- материалы, связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры);</p> <p>- фланелеграф;</p> <p>- мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупы, бумагой, лоскутками и пр.)</p>	<p>картинках):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Инструменты домашнего мастера»;</li> <li>• «Водный транспорт»;</li> <li>• «Автомобильный транспорт»;</li> <li>• «Бытовая техника»;</li> <li>• «Посуда»;</li> <li>• «Мой дом»;</li> </ul> <p>- «загадочные предметы» (калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа, часы, диктофон, телефон, кофемолка) со следующими свойствами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• неопределенные по форме, назначению, знакомые ребенку;</li> <li>• имеющие оптимальный уровень сложности предмета, т.е. требуют определенных усилий, приводящих к достижению понятного для ребенка эффекта;</li> <li>• открывающие богатые возможности для разнообразных манипуляций;</li> </ul> <p>- материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры);</p> <p>- фланелеграф;</p> <p>- счетные палочки;</p> <p>- коробочка с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и соответствующими предметами, объектами в них;</p> <p>- карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов: бумаги (книга, салфетка, бумажный самолетик), ткани (платье, шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (дом, стол, ложка, матрешка);</p> <p>- иллюстрации с изображением хозяйственно-бытового труда взрослых дома и в детском саду;</p> <p>- иллюстрации. Изображающие инструменты (ножницы, иголки, пила и т.д.);</p> <p>- контурные и цветные изображения предметов</p>	<p>России, книги, альбомы, фотоматериалы);</p> <p>- пособия для составления целого из частей;</p> <p>- счеты;</p> <p>- пазлы;</p> <p>- песочные часы;</p> <p>- чашечные весы;</p> <p>- числовые карточки</p>		<p>характерного для Ивановской области, разнообразные профессии людей, занятых на одном производстве (швейная фабрика: модельер, закройщик, швея) и на разных производствах (машинисты – фермеры, фермеры – работники пищевой промышленности – продавцы), где ярко выражен обмен результатами труда;</p> <p>- 2-3 вида азбук;</p> <p>- календарь по знакомству с временными отношениями (сутки, неделя, дни недели, месяц, минута, час; неделя – месяц, месяц – год);</p> <p>- тетради в клетку и в линейку;</p> <p>- циферблат часов</p>
--	--	--	--	--	---

<p>2. «Центр воды и песка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметы-орудия для переливания и вылавливания: черпаки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.д.), различные формочки;</li> <li>• рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные);</li> <li>- набор для экспериментирования с песком:</li> <li>• стол-песочница;</li> <li>• формочки разных размеров;</li> <li>• емкости разного размера;</li> <li>• предметы-орудия: совочки, лопатки, ведерки, игрушки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• предметы-орудия для переливания и вылавливания: черпаки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.д.), различные формочки;</li> <li>• рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные);</li> <li>- набор для экспериментирования с песком:</li> <li>• стол-песочница;</li> <li>• формочки разных размеров;</li> <li>• емкости разного размера;</li> <li>• предметы-орудия: совочки, лопатки, ведерки, грабельки - леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки;</li> <li>- непромокаемые фартуки;</li> <li>- некрупные игрушки для закапывания (кольца, геометрические тела разных цветов и размеров)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор для экспериментирования с водой:</li> <li>• стол-поддон;</li> <li>• емкости 2- 3 размеров и разной формы;</li> <li>• предметы-орудия для переливания и вылавливания: черпаки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.д.), различные формочки;</li> <li>• рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные);</li> <li>- набор для экспериментирования с песком:</li> <li>• стол-песочница;</li> <li>• формочки разных размеров;</li> <li>• емкости разного размера;</li> <li>• предметы-орудия: совочки, лопатки, ведерки, грабельки - леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки;</li> <li>- непромокаемые фартуки;</li> <li>- некрупные игрушки для закапывания (кольца, геометрические тела разных цветов и размеров)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор для экспериментирования с водой:</li> <li>• стол-поддон;</li> <li>• емкости 2- 3 размеров и разной формы;</li> <li>• предметы-орудия для переливания и вылавливания: черпаки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.д.), различные формочки;</li> <li>• рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные);</li> <li>- набор для экспериментирования с песком:</li> <li>• стол-песочница;</li> <li>• формочки разных размеров;</li> <li>• емкости разного размера;</li> <li>• предметы-орудия: совочки, лопатки, ведерки, грабельки - леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки;</li> <li>- непромокаемые фартуки;</li> <li>- некрупные игрушки для закапывания (кольца, геометрические тела разных цветов и размеров)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор для экспериментирования с водой:</li> <li>• стол-поддон;</li> <li>• емкости 2- 3 размеров и разной формы;</li> <li>• предметы-орудия для переливания и вылавливания: черпаки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т.д.), различные формочки;</li> <li>• рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные);</li> <li>- набор для экспериментирования с песком:</li> <li>• стол-песочница;</li> <li>• формочки разных размеров;</li> <li>• емкости разного размера;</li> <li>• предметы-орудия: совочки, лопатки, ведерки, грабельки - леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки;</li> <li>- непромокаемые фартуки;</li> <li>- некрупные игрушки для закапывания (кольца, геометрические тела разных цветов и размеров)</li> </ul>
<p>3. «Центр экспериментирования»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- камни, земля, глина, снег (зимой);</li> <li>- емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения (пустые пластиковые бутылки, банки);</li> <li>- стол с клеенкой;</li> <li>- подносы;</li> <li>- клеенчатые фартуки и надувные надушки на подгруппу детей;</li> <li>- пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы;</li> <li>- формочки для изготовления цветных льдинок;</li> <li>- материалы для пересыпания (фасоль, горох, крупы, макароны);</li> <li>- трубочки для продувания, просовывания;</li> <li>- игрушки со светозвуковым</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- камни, земля, глина, снег (зимой);</li> <li>- емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения (пустые пластиковые бутылки, банки);</li> <li>- стол с клеенкой;</li> <li>- подносы;</li> <li>- клеенчатые фартуки и надувные надушки на подгруппу детей;</li> <li>- пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы;</li> <li>- формочки для изготовления цветных льдинок;</li> <li>- материалы для пересыпания (фасоль, горох, крупы, макароны);</li> <li>- трубочки для продувания, просовывания;</li> <li>- игрушки со светозвуковым</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- снег, лед (зимой), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений;</li> <li>- емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения;</li> <li>- стол с клеенкой;</li> <li>- подносы;</li> <li>- клеенчатые фартуки и надувные надушки на подгруппу детей;</li> <li>- пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы;</li> <li>- формочки для изготовления цветных льдинок;</li> <li>- трубочки;</li> <li>- «волшебный мешочек»;</li> <li>- игрушка «Мыльные пузыри»;</li> <li>- маленькие зеркала;</li> <li>- магниты;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- снег, лед (зимой), земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений;</li> <li>- емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения;</li> <li>- стол с клеенкой;</li> <li>- подносы;</li> <li>- пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы;</li> <li>- формочки для изготовления цветных льдинок;</li> <li>- «волшебный мешочек» («ящик ощущений»);</li> <li>- игрушка «Мыльные пузыри»;</li> <li>- маленькие зеркала;</li> <li>- магниты;</li> <li>- электрические фонарики;</li> <li>- бумага, фольга;</li> <li>- театр теней;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- земля разного состава: чернозем, песок, глина, камни, остатки частей растений;</li> <li>- емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения;</li> <li>- стол с клеенкой;</li> <li>- подносы;</li> <li>- пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы;</li> <li>- формочки для изготовления цветных льдинок;</li> <li>- игрушка «Мыльные пузыри»;</li> <li>- маленькие зеркала;</li> <li>- магниты, металлические фигурки, предметы: шпильки, проволочные человечки;</li> <li>- электрические фонарики;</li> <li>- бумага, фольга;</li> <li>- театр теней;</li> </ul>

	<p>эффектом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «волшебный мешочек»;</li> <li>- игрушка «Мыльные пузыри»;</li> <li>- маленькие зеркала;</li> <li>- магниты;</li> <li>- электрические фонарики</li> </ul>	<p>эффектом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «волшебный мешочек»;</li> <li>- игрушка «Мыльные пузыри», различные соломинки и трубочки для выдувания мыльных пузырей;</li> <li>- маленькие зеркала;</li> <li>- магниты;</li> <li>- электрические фонарики;</li> <li>- бумага, фольга;</li> <li>- театр теней;</li> <li>- ведерко с дырочкой на дне;</li> <li>- поролоновые губки разного размера, цвета, формы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- электрические фонарики;</li> <li>- театр теней;</li> <li>- подкрашенная вода разных цветов и оттенков;</li> <li>- пипетки, краски разной густоты и насыщенности;</li> <li>- деревянные катушки из-под ниток;</li> <li>- стекла разного цвета;</li> <li>- увеличительное стекло;</li> <li>- поролоновые губки разного размера, цвета, формы;</li> <li>- набор для экспериментирования с водой: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы – орудия для переливания и вылавливания, плавающие и тонущие игрушки и предметы;</li> <li>- набор для экспериментирования с песком: формочки, емкости разного размера, предметы-орудия;</li> <li>- леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подкрашенная вода разных цветов и оттенков;</li> <li>- пипетки, краски разной густоты и насыщенности;</li> <li>- деревянные катушки из-под ниток;</li> <li>- стекла разного цвета;</li> <li>- увеличительное стекло;</li> <li>- поролоновые губки разного размера, цвета, формы;</li> <li>- набор для экспериментирования с водой и песком: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы – орудия для переливания и пересыпания, плавающие и тонущие игрушки и предметы;</li> <li>- леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки;</li> <li>- защитная одежда для детей (халаты, фартуки, нарукавники)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подкрашенная вода разных цветов и оттенков;</li> <li>- пипетки, краски разной густоты и насыщенности;</li> <li>- стекла разного цвета;</li> <li>- увеличительное стекло;</li> <li>- набор для экспериментирования с водой и песком: емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы – орудия для переливания и пересыпания, плавающие и тонущие игрушки и предметы;</li> <li>- леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки;</li> <li>- защитная одежда для детей (халаты, фартуки, нарукавники);</li> <li>- марля, сетка,</li> <li>- солевой раствор, веточки деревьев и кустарников;</li> <li>- сосуды с узким и широким горлом, воронки, мензурки, шприцы без игл;</li> <li>- кораблики из бумаги, ореховой скорлупы, коробок, пластмассы, дерева;</li> <li>- свеча;</li> <li>- копировальная бумага разного цвета</li> </ul>
4. «Центр природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая кукла с набором одежды по временам года;</li> <li>- макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу»;</li> <li>- коллекции камней, ракушек, семян;</li> <li>- игротека экологических развивающих игр;</li> <li>- библиотека познавательной природоведческой литературы;</li> <li>- картины-пейзажи по временам года;</li> <li>- комнатные растения с крупными листьями: фикус, бегония;</li> <li>- комнатные растения с мелкими листьями: аспарагус, бальзамин;</li> <li>- реалистически выполненные игрушки-животные, в том числе озвученные (мычащая корова и т.п.);</li> <li>- муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая кукла с набором одежды по временам года;</li> <li>- макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу»;</li> <li>- макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес весной», «Лес летом», «Лес осенью»;</li> <li>- коллекции камней, ракушек, семян;</li> <li>- игротека экологических развивающих игр;</li> <li>- библиотека познавательной природоведческой литературы;</li> <li>- картины-пейзажи по временам года;</li> <li>- иллюстрации, изображающие различное состояние погоды;</li> <li>- комнатные растения с различными листьями и стеблями;</li> <li>- цветущие комнатные растения (3-4 вида);</li> <li>- растения, характерные для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- макеты природно-климатических зон;</li> <li>- макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес весной», «Лес летом», «Лес осенью»;</li> <li>- коллекции камней, ракушек, семян;</li> <li>- игротека экологических развивающих игр;</li> <li>- библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии;</li> <li>- иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха;</li> <li>- растения, требующие разных способов ухода;</li> <li>- цветущие комнатные растения (3-4 вида);</li> <li>- муляжи овощей и фруктов;</li> <li>- календарь погоды;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- макеты природно-климатических зон;</li> <li>- макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес весной», «Лес летом», «Лес осенью»;</li> <li>- коллекции камней, ракушек, семян;</li> <li>- библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии;</li> <li>- иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха;</li> <li>- растения, требующие разных способов ухода;</li> <li>- цветущие комнатные растения (3-4 вида);</li> <li>- муляжи овощей и фруктов;</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- дневники наблюдений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- макеты природно-климатических зон;</li> <li>- макет-панорама леса в разные времена года: «Лес зимой», «Лес весной», «Лес летом», «Лес осенью»;</li> <li>- коллекции камней, ракушек, семян;</li> <li>- игротека экологических развивающих игр;</li> <li>- библиотека познавательной природоведческой литературы;</li> <li>- растения, требующие разных способов ухода;</li> <li>- цветущие комнатные растения (3-4 вида);</li> <li>- муляжи овощей и фруктов;</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- дневники наблюдений;</li> </ul>

	<p>яблоко);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь погоды, календарь природы;</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки);</li> <li>- «зеленый огород» в поддонах на окне;</li> <li>- иллюстрации с изображением кустарников, деревьев, трав, цветов;</li> <li>- иллюстрации с изображением зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыб, насекомых (бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек);</li> <li>- растения, характерные для времен года (ветки вербы – весной, букет желтых листьев – осенью и т.д.);</li> <li>- серия тематических картин «Животные и их детеныши» (собака со щенком, кошка с котятками, корова с теленком, лошадь с жеребенком, коза с козленком, овца с ягненком, курица с цыплятами, утка с утятами);</li> <li>- серия тематических картин «Обитатели леса» (реалистические изображения животных и птиц: заяц, лиса, волк, медведь, белка, еж и пр.)</li> </ul>	<p>разных времен года;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реалистически выполненные игрушки-животные, в том числе озвученные (мычашая корова, кукарекающий петушок и т.п.);</li> <li>- муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко, редис);</li> <li>- календарь погоды, календарь природы;</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (лейки с длинным носиком для полива комнатных растений, тряпочки для притирания листьев, тазики для воды, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки);</li> <li>- «зеленый огород» в поддонах на окне;</li> <li>- иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных;</li> <li>- иллюстрации с изображением различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) – кустов, деревьев, трав;</li> <li>- иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод);</li> <li>- иллюстрации и изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети;</li> <li>- иллюстрации с изображением сезонных состояний растений и животных;</li> <li>- иллюстрации с изображением трудовых действий взрослых по уходу за домашними животными;</li> <li>- деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева разных размеров;</li> <li>- кормушки и корм для птиц;</li> <li>- серии картин среднего размера «Животные и их детеныши»;</li> <li>- иллюстрации с изображением диких зверей (медведь, лиса, заяц) и мест их обитания;</li> <li>- дидактические игры природоведческой тематики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь природы;</li> <li>- дневники наблюдений;</li> <li>- инвентарь для ухода за растениями (лейки, брызгалки, салфетки, щетки, кисточки, палочки с заостренными концами, совки);</li> <li>- «зеленый огород» в поддонах на окне;</li> <li>- «Зимний огород» для проращивания лукович, крупных и мелких семян;</li> <li>- модели для обобщения объектов природы по определенным признакам;</li> <li>- крупные семена цветочных культур и овощей для посадок на групповых участках;</li> <li>- иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных;</li> <li>- иллюстрации с изображением различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) – кустов, деревьев, трав;</li> <li>- иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод);</li> <li>- иллюстрации и изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети;</li> <li>- иллюстрации с изображением различных сред обитания: наземной, воздушной, водной;</li> <li>- деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева разных размеров;</li> <li>- кормушки и корм для птиц;</li> <li>- иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц;</li> <li>- дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»:</li> <li>• «Зима»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- инвентарь для ухода за растениями (лейки, брызгалки, салфетки, щетки, кисточки, палочки с заостренными концами, совки);</li> <li>- «зеленый огород» в поддонах на окне;</li> <li>- «Зимний огород» для проращивания лукович, крупных и мелких семян;</li> <li>- модели для обобщения объектов природы по определенным признакам;</li> <li>- семена цветочных растений и овощей для посадок на грядках;</li> <li>- иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных;</li> <li>- иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) – кустов, деревьев, трав;</li> <li>- иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод);</li> <li>- иллюстрации и изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети;</li> <li>- деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева разных размеров;</li> <li>- кормушки и корм для птиц;</li> <li>- иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных, зимующих, кочующих птиц;</li> <li>- дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности;</li> <li>- энциклопедии на природоведческую тематику;</li> <li>- иллюстрации, изображающие жизненные функции растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение);</li> <li>- иллюстрации о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых детям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «зеленый огород» в поддонах на окне;</li> <li>- «Зимний огород» для проращивания лукович, крупных и мелких семян;</li> <li>- модели для обобщения объектов природы по определенным признакам;</li> <li>- семена цветочных культур и овощей;</li> <li>- иллюстрации, изображающие условия, необходимые для роста и развития растений и животных;</li> <li>- иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка) – кустов, деревьев, трав;</li> <li>- иллюстрации с изображением частей растений (корень, стебель, листья, цветок, плод);</li> <li>- иллюстрации и изображением признаков хорошего и неудовлетворительного состояния растений и животных, за которыми ухаживают дети;</li> <li>- деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева разных размеров;</li> <li>- кормушки и корм для птиц;</li> <li>- иллюстрации с изображением птиц (перелетных, зимующих, кочующих);</li> <li>- дидактические игры на освоение основных правил поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности;</li> <li>- иллюстрации, изображающие жизненные функции растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение);</li> <li>- иллюстрации о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых детям растений и животных разных сред обитания, о цикличности роста и развития на каждой стадии, о зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям;</li> <li>- иллюстрации о</li> </ul>
--	---	---	--	--	---



			<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Осень»;</li> <li>• «Весна»;</li> <li>• «Лето»;</li> <li>• «Родная природа»;</li> <li>• «В деревне»;</li> <li>• «Времена года»</li> </ul> <p>- наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Животные жарких стран»;</li> <li>• «Животные средней полосы»;</li> <li>• «Насекомые»;</li> <li>• «Арктика и Антарктида»</li> </ul>	<p>растений и животных разных сред обитания, о цикличности роста и развития на каждой стадии, о зависимости состояния живых существ от соответствия условий потребностям;</p> <p>- иллюстрации о взаимодействии живых организмов в сообществах, о составе сообщества (водоема, леса, луга);</p> <p>- иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистем;</p> <p>- иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей;</p> <p>- иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания;</p> <p>- дидактические игры на природоведческую тематику</p>	<p>взаимодействии живых организмов в сообществах, о составе сообщества (водоема, леса, луга);</p> <p>- иллюстрации, изображающие роль человека в нарушении и сохранении целостности экосистем;</p> <p>- иллюстрации наземной, воздушной, наземно-воздушной среды обитания и их представителей;</p> <p>- иллюстрации или схемы, изображающие цепи питания;</p> <p>- иллюстрации растений и комнатные растения, имеющие видоизмененные стебли, листья, корни, корнеплоды, разное расположение частей – стеблей, листьев, многообразие цвета листьев, стеблей, цветков и т.д.;</p> <p>- иллюстрации представителей животных не только родного края, но и жителей степей, пустынь, крайнего Севера и тундры, морей, океанов, тропиков и субтропиков;</p> <p>- схемы потребностей растений и животных как живых организмов (температура, свет, тепло, влага, место обитания, пища);</p> <p>- иллюстрации о проявлении животными чувств, схожих с чувствами человека (боль, радость, голод, привязанность);</p> <p>- схемы биологических потребностей человека;</p> <p>- схемы основных жизненных циклов человека, растений, животных;</p> <p>- иллюстрации, изображающие признаки сезона (состояние неживой природы, основные явления погоды, типичные для данного сезона, системы приспособительных особенностей растений, животных и человека к сезонным изменениям факторов среды, типичных для времени года видов труда и отдыха)</p>
--	--	--	---	--	--

<p>5. «Центр конструирования»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мягкие (поролоновые) крупные модули;</li> <li>- фигурки для обыгрывания построек: (наборы фигурок диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для построек «Зоопарк», «Птичий двор»), людей и т.д.;</li> <li>- схемы-образцы построек;</li> <li>- природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т.д.;</li> <li>- крупные объемные геометрические формы;</li> <li>- строительный материал из коробок разной величины;</li> <li>- напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром и наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), паровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д.;</li> <li>- настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мягкие (поролоновые) крупные модули;</li> <li>- конструкторы разного размера;</li> <li>- фигурки для обыгрывания построек: наборы фигурок диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для построек «Зоопарк», «Птичий двор»), фигурки людей и т.д.;</li> <li>- схемы-образцы построек разной сложности;</li> <li>- природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т.д.;</li> <li>- крупные объемные геометрические формы;</li> <li>- строительный материал из коробок разной величины;</li> <li>- напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром и наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), паровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д.;</li> <li>- настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки;</li> <li>- игрушки бытовой тематики;</li> <li>- машины светофор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструкторы разного размера;</li> <li>- мягкие (поролоновые) крупные модули;</li> <li>- фигурки людей, диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для построек «Зоопарк», «Птичий двор») для обыгрывания построек;</li> <li>- образцы построек разной сложности;</li> <li>- крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия и т.д.);</li> <li>- тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический);</li> <li>- природный материал (сучки, плоды, шишки и т.д.), клей, пластилин, бумага;</li> <li>- строительный материал из коробок разной величины;</li> <li>- транспортные игрушки: автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструкторы разного размера;</li> <li>- мягкие (поролоновые) крупные модули;</li> <li>- фигурки людей, диких и домашних животных и их детенышей, птиц (для поделок «Зоопарк», «Птичий двор»), для обыгрывания построек;</li> <li>- образцы построек разной сложности;</li> <li>- игрушки бытовой тематики;</li> <li>- природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т.д.; клей, пластилин, бумага;</li> <li>- крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия и т.д.);</li> <li>- тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический);</li> <li>- строительный материал из коробок разной величины;</li> <li>- транспортные игрушки, светофор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструкторы разного размера напольные и настольные);</li> <li>- мягкие (поролоновые) крупные модули;</li> <li>- фигурки для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей, птиц (постройки «Зоопарк», «Птичий двор»), фигурки людей и т.д.;</li> <li>- образцы построек разной сложности;</li> <li>- игрушки бытовой тематики;</li> <li>- разнообразный полифункциональный материал: коробки, пробки, бруски, спичечные коробки, катушки, пластмассовые банки, клубок ниток, проволока и т.д.;</li> <li>- крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия);</li> <li>- тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический);</li> <li>- природный материал (сучки, плоды, шишки, семена, коренья, сухие листья и т.д.), клей, пластилин, бумага;</li> <li>- строительный материал из коробок разной величины;</li> </ul>
<p>6. «Центр социально-коммуникативного развития»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают);</li> <li>- иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость);</li> <li>- фотографии детей и родителей, где проявляется забота родителей о детях, доброе отношение детей ко взрослым, детей друг к другу;</li> <li>- сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, ласкают);</li> <li>- иллюстрации и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смех, слезы, радость);</li> <li>- фотографии детей и родителей, где проявляется забота родителей о детях, доброе отношение детей ко взрослым, детей друг к другу;</li> <li>- сюжетные картинки знакомого содержания (кошка играет с мячом, девочка рассматривает</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации, изображающие взрослых и детей, их действия по отношению друг к другу;</li> <li>- иллюстрации с ярко выраженным эмоциональным состоянием у взрослых и детей, животных;</li> <li>- фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада;</li> <li>- система зеркал разной величины и формы;</li> <li>- набор фигурок, изображающих взрослых разного возраста и детей;</li> <li>- иллюстрации с изображением</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с ярко выраженным эмоциональным состоянием у взрослых и детей, животных;</li> <li>- фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада;</li> <li>- система зеркал разной величины и формы;</li> <li>- набор фигурок, изображающих взрослых разного возраста и детей;</li> <li>- иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их типичных занятий и игрушек, одежды;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада;</li> <li>- система зеркал разной величины и формы;</li> <li>- набор фигурок, изображающих взрослых разного возраста и детей;</li> <li>- иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их типичных занятий и игрушек, одежды;</li> <li>- картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь,</li> </ul>

	<p>картинки в книге, мальчик играет с машинкой);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада;</li> <li>- зеркала разной величины и формы;</li> <li>- кукла-мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье;</li> <li>- сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.;</li> <li>- аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых;</li> <li>- фотографии родных в изголовье кровати каждого ребенка для поддержания его эмоционального комфорта</li> </ul>	<p>картинки в книге, мальчик играет с машинкой);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада, фотографии воспитателей и других сотрудников детского сада;</li> <li>- зеркала разной величины и формы;</li> <li>- кукла-мальчик в рубашке и брюках, кукла-девочка в платье;</li> <li>- сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.;</li> <li>- аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых;</li> <li>- «Сундучок мастера» для мальчиков, «Сумочка модницы» для девочек;</li> <li>- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; изображающих болеющих детей и животных);</li> <li>- иллюстрации с изображением взрослых людей разного пола и возраста и их действий, в которых проявляется забота о других (детях, животных, растениях);</li> <li>- иллюстрации с изображением детей разного пола и их действий, в которых проявляется доброе отношение детей ко взрослым и друг к другу;</li> <li>- фотографии каждого ребенка и его семьи</li> </ul>	<p>детей разного возраста и пола, их типичных занятий и игрушек, одежды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых;</li> <li>- энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии;</li> <li>- «Сундучок мастера» для девочек;</li> <li>- сюжетные картинки, изображающие труд врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, продавца и пр.;</li> <li>- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; изображающих болеющих детей и животных);</li> <li>- аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых;</li> <li>- иллюстрации, фотографии, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий;</li> <li>- иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным;</li> <li>- семейные фотографии воспитанников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых;</li> <li>- энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии;</li> <li>- «Сундучок мастера» для девочек;</li> <li>- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; изображающих болеющих детей и животных);</li> <li>- аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых;</li> <li>- иллюстрации, фотографии, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий;</li> <li>- иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим;</li> <li>- семейные фотографии воспитанников;</li> <li>- фотографии каждого ребенка</li> </ul>	<p>нежность детей и взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Сундучок мастера» для мальчиков, «Сумочка модницы» для девочек;</li> <li>- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности;</li> <li>- аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых;</li> <li>- иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим;</li> <li>- семейные фотографии воспитанников;</li> <li>- фотографии каждого ребенка;</li> <li>- иллюстрации, фотографии, скульптура, изображающие ход возрастного развития человека: младенец – дошкольник – школьник – молодой человек – пожилой человек; возрастные и гендерные особенности во внешнем облике людей (черты лица, одежда, прическа, обувь), особенности профессии, многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми;</li> <li>- иллюстрации, изображающие людей различной национальности и народов мира (белой, черной, желтой расы), особенности их внешнего вида, национальную одежду, типичные занятия;</li> <li>- иллюстрации, изображающие различные эмоциональные состояния людей, материнскую любовь к детям, настроения: радость, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, сочувствие, восхищение;</li> <li>- иллюстрации, изображающие жизнь детей других стран и национальностей (игры, любимые занятия)</li> </ul>
7. «Центр физического развития»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные для профилактики плоскостопия, шнур длинный, мешочки с песком;</li> <li>- куб деревянный малый (ребро</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные для профилактики плоскостопия, шнур длинный, мешочки с песком;</li> <li>- куб деревянный малый (ребро</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные (180×40 см), горка детская, шнур длинный, мешочки с песком;</li> <li>- оборудование для прыжков:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий (длина 1500 мм, диаметр 200 мм); коврики, дорожки массажные (180×40 см), горка детская, шнур длинный, мешочки с песком;</li> <li>- оборудование для прыжков: мат, куб деревянный малый</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий (длина 1500 мм, диаметр 200 мм); коврики, дорожки массажные (180×40 см), горка детская, шнур длинный, мешочки с песком;</li> <li>- оборудование для прыжков: мат, куб деревянный малый</li> </ul>



		<p>взрослого);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-качалки;</li> <li>- мягкие модули, туннели;</li> <li>- горизонтальная мишень;</li> <li>- вертикальная мишень;</li> <li>- санки;</li> <li>- наклонная доска;</li> <li>- игрушки самокаты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наклонная лестница, скат;</li> <li>- массажеры механические;</li> <li>- диски здоровья;</li> <li>- мягкие легкие модули, туннели;</li> <li>- горизонтальная мишень;</li> <li>- вертикальная мишень;</li> <li>- санки;</li> <li>- наклонная доска;</li> <li>- трехколесный и двухколесный велосипеды;</li> <li>- лыжи;</li> <li>- пособия (бумажные снежинки, вертушки) для дыхательной гимнастики;</li> <li>- коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>туннели;</li> <li>- горизонтальная мишень;</li> <li>- вертикальная мишень;</li> <li>- санки;</li> <li>- лыжи;</li> <li>- трехколесный и двухколесный велосипеды, самокат;</li> <li>- пособия (бумажные снежинки, вертушки) для дыхательной гимнастики;</li> <li>- коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок;</li> <li>- гантели (150 г);</li> <li>- веревочные лестницы, канат, шест;</li> <li>- оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Бадминтон», «Футбол», «Городки» (биты, ворота, воланы, ракетки, сетки);</li> <li>- доска гладкая с зацепами (длина 2500 мм, ширина 200 мм, высота 30 мм);</li> <li>- кольцеброс;</li> <li>- мешочки с грузом малые (масса 150-200 г), 20 шт.;</li> <li>- мешочки с грузом большие (масса 400 г), 2 шт.</li> <li>- серсо</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наклонная лестница, скат;</li> <li>- массажеры механические;</li> <li>- диски здоровья;</li> <li>- мягкие легкие модули, туннели;</li> <li>- горизонтальная мишень;</li> <li>- вертикальная мишень;</li> <li>- санки;</li> <li>- лыжи;</li> <li>- наклонная доска;</li> <li>- трехколесный и двухколесный велосипеды, самокат;</li> <li>- пособия (бумажные снежинки, вертушки) для дыхательной гимнастики;</li> <li>- коврики для массажа стоп, с наклеенными на основу формами из меха, кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок;</li> <li>- гантели (150 г);</li> <li>- «Пеньки»;</li> <li>- скакалки</li> <li>- веревочные лестницы, канат, шест;</li> <li>- оборудование к спортивным играм «Баскетбол», «Бадминтон», «Футбол», «Городки», «Хоккей», «Настольный теннис» (биты, ворота, воланы, ракетки, сетки);</li> <li>- бум напольный (длина 2000 мм, высота 300 мм);</li> <li>- валик мягкий (длина 1500 мм, диаметр 200 мм);</li> <li>- кольцеброс;</li> <li>- мешочки с грузом малые (масса 150-200 г), 20 шт.;</li> <li>- мешочки с грузом большие (масса 400 г), 2 шт.</li> <li>- серсо;</li> <li>- шарики на резинке</li> </ul>
8. «Центр игры»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей;</li> <li>- игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения);</li> <li>- игрушки, изображающие предметы труда и быта;</li> <li>- предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т.д.);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей;</li> <li>- игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения);</li> <li>- игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т.д.);</li> <li>- предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей;</li> <li>- игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения);</li> <li>- игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т.д.);</li> <li>- предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей;</li> <li>- игрушки транспортные разного вида и назначения (легковые, грузовые, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т.д.);</li> <li>- игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т.д.);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей;</li> <li>- игрушки транспортные разного вида и назначения (легковые, грузовые, автофургоны, пожарная, скорая помощь и т.д.);</li> <li>- игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т.д.);</li> </ul>

	<p>- ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетным играм, отражающим простые жизненные ситуации и действия (например, к игре «Шофер»);</p> <p>- игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий;</p> <p>- игрушки-животные, стилизованные под куклу и имитирующие фигуру ребенка (слоненок в фартуке, поросенок в платье, мишка в штанишках, собачка в шапочке и фартуке и т.п.);</p> <p>- дидактическая кукла (ростом 40-50 см), снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.);</p> <p>- куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат и др.);</p> <p>- куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду);</p> <p>- русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.);</p> <p>- игрушки-двигатели (каталки разной формы, коляски и тележки, автомобили и пр.);</p> <p>- многофункциональные ширмы для разграничения игрового пространства;</p> <p>- модули-макеты игрового пространства;</p> <p>- большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.;</p> <p>- разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр: приготовления кукам еды, купания игрушек, игры в больницу и т.д.;</p> <p>- <b>кукольный уголок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Комната» (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерный величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т.п.; куклы мягконабивные и имитирующие ребенка 2-3 лет (ростом 40-50 см), с подвижными частями тела – мальчик, девочка; куклы,</li> </ul>	<p>пластмассовые круги вместо тарелок и т.д.);</p> <p>- дидактическая кукла (ростом 40-50 см), снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.);</p> <p>- куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат и др.);</p> <p>- куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду);</p> <p>- русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.);</p> <p>- игрушки-двигатели (каталки разной формы, коляски и тележки, автомобили и пр.);</p> <p>- многофункциональные ширмы для разграничения игрового пространства;</p> <p>- модули-макеты игрового пространства;</p> <p>- большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.;</p> <p>- разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр: приготовления кукам еды, купания игрушек, игры в больницу и т.д.;</p> <p>- <b>кукольный уголок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Комната» (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерный величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т.п.; куклы мягконабивные и имитирующие ребенка 2-3 лет (ростом 40-50 см), с подвижными частями тела – мальчик, девочка; куклы,</li> </ul>	<p>пластмассовые круги вместо тарелок и т.д.);</p> <p>- дидактическая кукла (ростом 40-50 см), снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.);</p> <p>- куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат и др.);</p> <p>- куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду);</p> <p>- русские народные игрушки и дидактические игрушки, выполненные в народном стиле (матрешки, деревянные шары, яйца и пр.);</p> <p>- игрушки-двигатели (автомобили, коляски, тележки и пр.);</p> <p>- многофункциональные ширмы для разграничения игрового пространства;</p> <p>- модули-макеты игрового пространства;</p> <p>- большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.;</p> <p>- разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр: приготовления кукам еды, купания игрушек, игры в больницу и т.д.;</p> <p>- <b>кукольный уголок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Комната» (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерный величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т.п.; куклы мягконабивные и имитирующие ребенка 2-3 лет (ростом 40-50 см), с подвижными частями тела – мальчик, девочка; куклы,</li> </ul>	<p>- шаржеобразные и мультяшные игрушки;</p> <p>- дидактическая кукла (ростом 40-50 см), снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.);</p> <p>- куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат, моряк, повар и др.);</p> <p>- куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду);</p> <p>- куклы, изображающие людей разного пола, со сгибающимися руками и ногами, пальцами на руках;</p> <p>- куклы, изображающие людей разного возраста (ребенок, дедушка и т.д.);</p> <p>- набор посуды, соответствующий размеру кукол;</p> <p>- коробки-комнаты для кукол Барби;</p> <p>- игрушки, выполненные в народном стиле;</p> <p>- многофункциональные ширмы;</p> <p>- модули-макеты игрового пространства;</p> <p>- большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.;</p> <p>- разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр: приготовления кукам еды, купания игрушек, игры в больницу и т.д.;</p> <p>- <b>кукольный уголок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Комната» (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерный величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер,</li> </ul>	<p>- предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т.д.);</p> <p>- шаржеобразные и мультяшные игрушки;</p> <p>- дидактическая кукла (ростом 40-50 см), снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.);</p> <p>- куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат, моряк, повар и др.);</p> <p>- куклы, изображающие представителей разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду);</p> <p>- куклы разного пола, со сгибающимися руками и ногами, пальцами на руках;</p> <p>- куклы разного возраста (ребенок, дедушка и т.д.);</p> <p>- набор посуды, соответствующий размеру кукол;</p> <p>- коробки-комнаты для кукол Барби;</p> <p>- многофункциональные ширмы;</p> <p>- модули-макеты игрового пространства;</p> <p>- большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.;</p> <p>- разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр: приготовления кукам еды, купания игрушек, игры в больницу и т.д.;</p> <p>- <b>кукольный уголок:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Комната» (для игровых действий с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель; атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерный величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями сказок (1-2) на уровне роста детей, торшер,</li> </ul>
--	---	---	--	--	---



	<p>триюмо с зеркалом (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, расчески, щетки, ножницы, накладки);</p> <p>- «<b>Магазин</b>»: весы, баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов;</p> <p>- «<b>Больница</b>»: кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечный фонендоскоп, градусник и т.д.;</p> <p>- «<b>Гараж</b>»: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг;</p> <p>- «<b>Мастерская</b>»: набор игрушечных инструментов: молоток, ножницы, отвертки и др.;</p> <p>- достаточное количество реальных предметов;</p> <p>- одежда для ряжения (для надевания на себя): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточка, ленты, косынки и т.д.;</p> <p>- стойка, плечики для одежды или сундучок для хранения одежды, расписанный в народном стиле;</p> <p>- зеркало (в рост или в полроста ребенка);</p> <p>- бижутерия из различных (не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов;</p> <p>- игрушки-забавы (клюющие курочки, дерущиеся бараны, мишка, играющий на балалайке, танцующая собачка, пингвин, машущий крыльями, скачущая лошадь, медведь-дровосек, скоморохи и пр.);</p> <p>- заводные игрушки;</p> <p>- мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.)</p>	<p>материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, клеенчатые из картона, клеенчатые и т.д.);</p> <p>- «<b>Больница</b>»: кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечный фонендоскоп, градусник и т.д.;</p> <p>- «<b>Гараж</b>»: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг;</p> <p>- «<b>Мастерская</b>»: набор «инструментов»: молоток, ножницы, отвертки и др.;</p> <p>- «<b>Моряки</b>»: штурвал, матросские бескозырки;</p> <p>- «<b>Космонавты</b>»: шлемы, пульта передачи;</p> <p>- «<b>Почта</b>»: посылки, штемпели, печати, письма, открытки, почтовые ящики, сумка почтальона, квитанции, бланки;</p> <p>- большое количество реальных предметов;</p> <p>- одежда для ряжения (для надевания на себя): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточка, ленты, косынки и т.д.;</p> <p>- стойка, плечики для одежды или сундучок для хранения одежды, расписанный в народном стиле;</p> <p>- зеркало (в рост или в полроста ребенка);</p> <p>- бижутерия из различных (не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов;</p> <p>- игрушки-забавы;</p> <p>- игровые поля</p>	<p>материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, клеенчатые и т.д.);</p> <p>- «<b>Больница</b>»: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом, фонендоскоп, градусник и т.д.;</p> <p>- «<b>Гараж</b>»: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг;</p> <p>- «<b>Мастерская</b>»: набор «инструментов»: молоток, ножницы, отвертки и др.;</p> <p>- «<b>Моряки</b>»: штурвал, матросские бескозырки;</p> <p>- «<b>Космонавты</b>»: шлемы, пульта передачи;</p> <p>- «<b>Почта</b>»: посылки, штемпели, печати, письма, открытки, почтовые ящики, сумка почтальона, квитанции, бланки;</p> <p>- большое количество реальных предметов;</p> <p>- одежда для ряжения (для надевания на себя): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточка, ленты, косынки и т.д.;</p> <p>- стойка, плечики для одежды</p>	<p>- «<b>Магазин</b>»: весы, баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона; наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, клеенчатые и т.д.);</p> <p>- «<b>Больница</b>»: кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусник и т.д.;</p> <p>- «<b>Гараж</b>»: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг;</p> <p>- «<b>Мастерская</b>»: набор игрушечных «инструментов»: гаечный ключ, молоток, ножницы, отвертки и др.;</p> <p>- «<b>Моряки</b>»: штурвал, матросские шапочки, бинокли, флажки;</p> <p>- «<b>Космонавты</b>»: шлемы, пульта передачи;</p> <p>- «<b>Телестудия</b>»: микрофоны, ширмы;</p> <p>- «<b>Редакция газеты/журнала</b>»: бумага, «печати», карандаши, шариковые ручки;</p> <p>- «<b>Школа</b>»: школьные принадлежности, ранец;</p> <p>- «<b>Кафе</b>»: посуда, столы, стулья, меню, касса, деньги;</p> <p>- «<b>Гипермаркет</b>»: муляжи продуктов, коробки, касса, деньги, одежда для продавцов, витрины;</p> <p>- «<b>Экскурсионное бюро</b>»: экскурсионные буклеты, слайды, касса, чеки;</p> <p>- «<b>Почта</b>»: посылки, штемпели, печати, письма, открытки, почтовые ящики, сумка почтальона, квитанции, бланки;</p> <p>- большое количество реальных предметов;</p> <p>- одежда для ряжения (для надевания на себя): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточка, ленты, косынки и т.д.;</p> <p>- стойка, плечики для одежды</p>	<p>наборы);</p> <p>- «<b>Магазин</b>»: весы, баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона; наборы продуктов, овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры; сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, клеенчатые и т.д.);</p> <p>- «<b>Больница</b>»: кукла-доктор в профессиональной одежде, игрушечные фонендоскоп, градусник и т.д.;</p> <p>- «<b>Гараж</b>»: различные машины, набор «инструментов»: гаечный ключ, молоток, отвертки, насос, шланг;</p> <p>- «<b>Мастерская</b>»: набор игрушечных «инструментов»: гаечный ключ, молоток, ножницы, отвертки и др.;</p> <p>- «<b>Моряки</b>»: штурвал, матросские шапочки, бинокли, флажки;</p> <p>- «<b>Космонавты</b>»: шлемы, пульта передачи;</p> <p>- «<b>Телестудия</b>»: микрофоны, ширмы;</p> <p>- «<b>Редакция газеты/журнала</b>»: необходимые атрибуты;</p> <p>- «<b>Школа</b>»: школьные принадлежности, ранец;</p> <p>- «<b>Кафе</b>»: посуда, столы, стулья, меню, касса, деньги;</p> <p>- «<b>Гипермаркет</b>»: муляжи продуктов, коробки, касса, деньги, одежда для продавцов, витрины;</p> <p>- «<b>Экскурсионное бюро</b>»: экскурсионные буклеты, слайды, касса, чеки;</p> <p>- «<b>Почта</b>»: посылки, штемпели, печати, письма, открытки, почтовые ящики, сумка почтальона, квитанции, бланки;</p> <p>- большое количество реальных предметов;</p> <p>- одежда для ряжения (для надевания на себя): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточка, ленты, косынки и т.д.;</p> <p>- стойка, плечики для одежды</p>
--	--	---	---	--	--



				или сундучок для хранения одежды, расписанный в народном стиле; - зеркало (в рост или в полроста ребенка); - бижутерия из различных (не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов; - игровые поля; - набор атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, наушники, диски, бинокли, пульт дистанционного управления и т.д.; - полные сюжетообразующие наборы-макеты	или сундучок для хранения одежды, расписанный в народном стиле; - зеркало (в рост или в полроста ребенка); - бижутерия из различных (не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов; - игровые поля; - набор атрибутов для разнообразных игр: сотовые телефоны, наушники, диски, бинокли, пульт дистанционного управления и т.д.; - полные сюжетообразующие наборы-макеты; - игрушки-самоделки
9. «Центр театра»	- разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый; - игрушки-забавы; - маски, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках; - ширмы: домик (избушка) для показа фольклорных произведений; - фланелеграф	- разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый, перчаточный; - игрушки-забавы; - маски, шапочки; - декорации, театральные атрибуты; - ширмы; - фланелеграф; - домик (избушка) для показа фольклорных произведений; - аксессуары сказочных персонажей	- разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый, перчаточный; - игрушки-забавы; - маски, шапочки; - декорации, театральные атрибуты; - ширмы; - фланелеграф; - домик (избушка) для показа фольклорных произведений; - атрибуты для ярмарки; - аксессуары сказочных персонажей	- разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый, перчаточный; - игрушки-забавы; - маски, шапочки; - декорации, театральные атрибуты; - ширмы; - фланелеграф; - домик (избушка) для показа фольклорных произведений; - атрибуты для ярмарки; - аксессуары сказочных персонажей	- разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая рука», пальчиковый, ложковый, перчаточный; - игрушки-забавы; - маски, шапочки; - декорации, театральные атрибуты; - ширмы; - фланелеграф; - домик (избушка) для показа фольклорных произведений; - атрибуты для ярмарки; - аксессуары сказочных персонажей
10. «Центр музыки»	- игрушки-музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, бубенчики, барабан, рожок, дудочка, металлофон, свистульки, кастаньеты, деревянные ложки, шуршащие султанчики, шарманка-балалаечка, балалаечка, гармошка, игрушечный рояль и пр.); - музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шумелки, стучалки; - игрушки с фиксированной мелодией (электромusикальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки); - неозвученные музыкальные инструменты; - альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных	- игрушки-музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, рожок, балалайка); - картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях - музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок; - магнитофон; - неозвученные музыкальные инструменты;	- игрушки-музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка); - картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях - музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок; - магнитофон; - набор шумовых коробочек; - в аудиозаписи: детские	- игрушки-музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка); - картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях; - музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок; - магнитофон; - набор шумовых коробочек; - в аудиозаписи: детские	- игрушки-музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руке ребенка, неозвученные или с фиксированной мелодией (1-2 шт.), погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики, свирель, рожок, балалайка); - картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях; - музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, музыкальный волчок; - магнитофон; - набор шумовых коробочек; - игрушки с фиксированной

	<p>инструментов; - магнитофон; - в аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы; - картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях</p>	<p>- народные игрушки; - в аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы; - альбомы с изображением музыкальных инструментов; - игрушки и звуковые картинки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)</p>	<p>песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы; - альбомы с изображением музыкальных инструментов; - игрушки и звуковые картинки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки)</p>	<p>песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы; - альбомы с изображением музыкальных инструментов; - игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки); - народные музыкальные игрушки и инструменты</p>	<p>мелодией (музыкальные шкатулки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки и открытки); - в аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы; - альбомы с изображением музыкальных инструментов; - народные музыкальные игрушки и инструменты</p>
<p>11. «Центр речевого развития»</p>	<p>- детские книги с учетом возраста детей (произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки); народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, стихи современных авторов; - игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения, например: читаем про мишку, к книгам ставим игрушку мишку и т.д.; - фланелеграф, игрушки на фланелеграфе; - иллюстрации к детским произведениям (ламинированные); - иллюстрации по обобщающим понятиям (одежда, фрукты, животные и т.д.); - альбомы или подборки иллюстраций по темам: времена года, семья, животные, птицы; - сюжетные картинки разнообразной тематики; - выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников</p>	<p>- детские книги с учетом возраста детей: произведения русского фольклора; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, стихи современных авторов; - игрушки для обыгрывания содержания литературных произведений; - фланелеграф, картинки на фланелеграфе; - иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей; - альбомы или подборки иллюстраций по темам: времена года, семья, животные, птицы; - сюжетные картинки разнообразной тематики; - выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников; - портреты писателей и поэтов; - книжки-раскраски; - книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; - портреты писателей и поэтов; - рисунки детей к литературным произведениям; - столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций</p>	<p>- детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки); народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, стихи современных авторов, небылицы, загадки; - фланелеграф, картинки на фланелеграфе; - иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей; - выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников; - литературные игры, игры с грамматическим содержанием; - портреты писателей и поэтов; - книжки-раскраски; - книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; - столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций; - рисунки детей к литературным произведениям; - цветные карандаши, бумага</p>	<p>- детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, обрядовые песни и прибаутки, докучные сказки, небылицы (народные и авторские); народные и литературные сказки, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, стихи современных авторов, загадки; - фланелеграф, картинки на фланелеграфе; - иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей; - сюжетные картинки; - выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников; - литературные игры, игры с грамматическим содержанием; - портреты писателей и поэтов; - книжки-раскраски; - книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; - столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций; - рисунки детей к литературным произведениям; - цветные карандаши, бумага; - необычные предметы, которые упоминаются в произведении, находящемся в книжном уголке или недавно прочитанном</p>	<p>- детские книги: произведения русского фольклора (частушки, потешки, песенки, обрядовые песни и прибаутки, докучные сказки, небылицы (народные и авторские); народные и литературные сказки, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, стихи современных авторов, загадки; - фланелеграф, картинки на фланелеграфе; - иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей; - сюжетные картинки; - выставки: книги одного автора или одно произведение в иллюстрациях разных художников; - литературные игры, игры с грамматическим содержанием; - портреты писателей и поэтов; - книжки-раскраски; - книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки; - столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций; - рисунки детей к литературным произведениям; - цветные карандаши, бумага; - необычные предметы, которые упоминаются в произведении, находящемся в книжном уголке или недавно прочитанном; - книги-рассказы в картинках</p>

<p>12. «Центр ИЗО-деятельности»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрешки, предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда);</li> <li>- альбомы с рисунками и фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- скульптура малых форм, изображающая животных;</li> <li>- заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы и т.д.);</li> <li>- бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон;</li> <li>- цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов);</li> <li>- круглые кисти (беличьих, колонковые), подставка под кисти;</li> <li>- цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом;</li> <li>- глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду (30×30 см), для вытирания рук по время и после лепки;</li> <li>- фартуки и наруканники для детей;</li> <li>- светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магниты;</li> <li>- емкости для промывания ворса кистей от краски;</li> <li>- рисунки-иллюстрации с изображением знакомых детям предметов, животных и т.д.;</li> <li>- печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские), деревянные матрешки, игрушки из соломы, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), альбомы с рисунками и фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- репродукции картин, иллюстрации из детских книг по теме, которую запланировали на ближайшее будущее и той теме, которую дети уже освоили;</li> <li>- скульптура малых форм, изображающая животных;</li> <li>- заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы и животные);</li> <li>- бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон;</li> <li>- цветные карандаши, гуашь;</li> <li>- круглые кисти (беличьих, колонковые), подставка под кисти;</li> <li>- цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом;</li> <li>- глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду (30×30 см), для вытирания рук по время лепки;</li> <li>- специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования;</li> <li>- фартуки и наруканники для детей;</li> <li>- светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магниты;</li> <li>- емкости для промывания ворса кистей от краски;</li> <li>- салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм;</li> <li>- готовые формы для выкладывания и наклеивания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произведения народного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, каргопольские, тверские, вятские), игрушки из дерева (богородская, семеновская), расписные разделочные доски (Городец), подносы (Жостово), игрушки из соломы, расписная посуда, альбомы с рисунками и фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- образцы декоративно-оформительского искусства (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр и т.д.);</li> <li>- произведения живописи (репродукции): натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта); пейзаж, его виды (природные ландшафты в разные сезоны, городской, морской пейзажи); портрет детский, женский, мужской; разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением человека в разных позах, разные по колориту); жанровая живопись, ее виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр);</li> <li>- скульптура, ее виды (малая пластика, декоративная анималистическая, несложная жанровая – по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера; произведения и фотоиллюстрации);</li> <li>- таблица основных цветов и их тонов; контрастная гамма цветов;</li> <li>- заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы и животные);</li> <li>- бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон;</li> <li>- цветные карандаши, гуашь, фломастеры, пластилин;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произведения народного искусства или альбомы с рисунками или фотографии произведений декоративно-прикладного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, каргопольские), игрушки из дерева (богородская, семеновская), расписные разделочные доски (Городец), подносы (Жостово), игрушки из соломы, расписная посуда</li> <li>- альбомы с рисунками и фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр и т.д.);</li> <li>- графика (книжная, станковая, прикладная, плакат);</li> <li>- произведения живописи (репродукции): натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта); пейзаж, его виды (природные ландшафты в разные сезоны, городской, морской пейзажи); портрет детский, женский, мужской; разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением человека в разных позах, разные по колориту); жанровая живопись, ее виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр);</li> <li>- скульптура: малых форм, монументальная, декоративная, станковая, объемная и рельефная;</li> <li>- фотографии, иллюстрации различных сооружений и разных видов архитектуры (промышленной, общественной, гражданской: жилые дома, мосты, магазины, декоративное оформление площадей, набережных, памятников);</li> <li>- таблица основных цветов и их тонов; контрастная гамма цветов;</li> <li>- заготовки для рисования,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- произведения народного искусства или альбомы с рисунками или фотографии произведений декоративно-прикладного искусства: народные глиняные игрушки (филимоновские, дымковские, каргопольские), игрушки из дерева (богородская, семеновская, полхов-майдановская), расписные разделочные доски (Городец), подносы (Жостово); расписная посуда (новгородская, псковская, вятская); керамическая посуда, игрушки из соломы;</li> <li>- графика (книжная, станковая, прикладная, плакат);</li> <li>- декоративно-оформительское искусство (иллюстрации оформления комнат, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр и т.д.);</li> <li>- произведения живописи: натюрморт, его виды (изображение предметов одного порядка, смешанный, сюжетный); пейзаж, его виды (природные ландшафты в разные сезоны и времена суток, городской, морской, архитектурный, индустриальный, горный, космический); портрет детский, женский, мужской; разные по композиции портреты: только лицо, погрудные, портреты с изображением человека в разных позах, разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния, семейный, парадный, социальный, исторический); жанровая живопись, ее виды (о детях, о животных, о спорте, сказочный жанр, былины, батальная живопись, на бытовые сюжеты);</li> <li>- скульптура, ее виды (малая пластика, декоративная, несложная жанровая – по знакомым сюжетам бытового и сказочного характера, декоративная, станковая, монументальная, объемная и</li> </ul>
-------------------------------------	--	--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рисунки-иллюстрации с изображением знакомых детям предметов, объектов природы;</li> <li>- щетинные кисти для клея, розетки для клея;</li> <li>- печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;</li> <li>- пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем;</li> <li>- стена творчества (для рисования);</li> <li>- стенка для детских работ со сменной экспозицией (не в раздевальной комнате, а около стены творчества);</li> <li>- палочки для нанесения рисунка на глине;</li> <li>- 2-3 мольберта;</li> <li>- грифельная доска;</li> <li>- линолеумная доска;</li> <li>- альбомы для раскрашивания;</li> <li>- заостренные палочки для рисования на песке или снегу;</li> <li>- книжная графика (иллюстрации к детским книгам);</li> <li>- живописные картины (натюрморты, анималистическая живопись)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти;</li> <li>- цветные мелки, восковые мелки, уголь; доски для рисования мелом;</li> <li>- салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду (30×30 см), для вытирания рук по время лепки;</li> <li>- фартуки и нарукавники для детей;</li> <li>- светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магниты;</li> <li>- емкости для промывания ворса кистей от краски;</li> <li>- салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм;</li> <li>- готовые формы для выкладывания и наклеивания;</li> <li>- рисунки-иллюстрации различных предметов, объектов;</li> <li>- щетинные кисти для клея, розетки для клея;</li> <li>- печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;</li> <li>- пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем;</li> <li>- стенка для детских работ со сменной экспозицией;</li> <li>- палочки для нанесения рисунка на глиняных поделках;</li> <li>- мольберт;</li> <li>- грифельная доска;</li> <li>- альбомы для раскрашивания;</li> <li>- заостренные палочки для рисования на песке или снегу;</li> <li>- ножницы, клей;</li> <li>- фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал);</li> <li>- вата для смачивания бумаги перед работой акварелью;</li> <li>- инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки;</li> <li>- скалка для раскатывания глины;</li> <li>- бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>вырезанные по какой-либо форме (дерева, цветы и т.д.);</li> <li>- бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон;</li> <li>- цветные карандаши, гуашь, сангина, угольный карандаш, белила;</li> <li>- круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти;</li> <li>- цветные мелки, восковые мелки, уголь; доски для рисования мелом, фломастеры;</li> <li>- салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду (30×30 см), для вытирания рук по время лепки;</li> <li>- восковые доски с палочкой для рисования</li> <li>- фартуки и нарукавники для детей;</li> <li>- светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магниты;</li> <li>- емкости для промывания ворса кистей от краски;</li> <li>- салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм;</li> <li>- готовые бумажные, картонные, тканевые формы для выкладывания и наклеивания;</li> <li>- щетинные кисти для клея, розетки для клея;</li> <li>- печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;</li> <li>- пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем;</li> <li>- стенка для детских работ со сменной экспозицией;</li> <li>- палочки для нанесения рисунка на глиняных поделках;</li> <li>- 2-3 мольберта;</li> <li>- грифельная доска;</li> <li>- альбомы для раскрашивания;</li> <li>- заостренные палочки для рисования на песке или снегу;</li> <li>- ножницы, клей;</li> <li>- фоны разного цвета, размера и формы (прямоугольник, круг, овал);</li> <li>- вата для смачивания бумаги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>рельефная);</li> <li>- фотографии, иллюстрации различных сооружений и разных видов архитектуры (промышленной, общественной, гражданской: жилье дома, мосты, магазины, декоративное оформление площадей, набережных, памятников);</li> <li>- таблица основных цветов и их тонов; контрастная гамма цветов;</li> <li>- палитра;</li> <li>- заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (дерева, цветы и т.д.);</li> <li>- цветные карандаши, гуашь, сангина, угольный карандаш, белила, фломастеры, пастель;</li> <li>- круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти;</li> <li>- цветные мелки, восковые мелки, уголь; доски для рисования мелом;</li> <li>- тушь, перо;</li> <li>- глина, салфетки из ткани, хорошо впитывающие воду (30×30 см), для вытирания рук по время лепки, скалка для раскатывания глины;</li> <li>- восковые доски с палочкой для рисования</li> <li>- фартуки и нарукавники для детей;</li> <li>- светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей, магниты;</li> <li>- емкости для промывания ворса кистей от краски;</li> <li>- салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кистей после промывания и приклеивания готовых форм;</li> <li>- щетинные кисти для клея, розетки для клея;</li> <li>- печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;</li> <li>- пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем;</li> <li>- стена творчества (для рисования);</li> <li>- стенка для детских работ со сменной экспозицией;</li> </ul>
--	---	---	--	--

			<p>сортов и размеров бумаги</p>	<p>перед работой акварелью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки;</li> <li>- бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги;</li> <li>- силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных произведений, вырезанные из белой бумаги, шаблоны разделочных досок, образцы узоров на полосе;</li> <li>- вылепленные из глины нераскрашенные фигурки народных игрушек, кувшины;</li> <li>- бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки тканей и т.д.;</li> <li>- разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями;</li> <li>- обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей;</li> <li>- краски с добавлением мыльной стружки для рисования пальцами и ладошками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- палочки для нанесения рисунка на глине;</li> <li>- 2-3 мольберта;</li> <li>- грифельная доска;</li> <li>- альбомы для раскрашивания;</li> <li>- заостренные палочки для рисования на песке или снегу;</li> <li>- ножницы, клей;</li> <li>- вата для смачивания бумаги перед работой акварелью;</li> <li>- инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки;</li> <li>- бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги;</li> <li>- рулон простых белых обоев;</li> <li>- природный материал: засушенные листья, цветы, соломка, кора деревьев, пух, семена растений и др.;</li> <li>- силуэты дымковских игрушек, птиц и животных по мотивам народных произведений, вырезанные из белой бумаги, шаблоны разделочных досок, образцы узоров на полосе;</li> <li>- вылепленные из глины нераскрашенные фигурки народных игрушек, белила;</li> <li>- бросовый материал для ручного труда: коробки, крышки, обертки, проволока, обрезки бумаги, кусочки тканей и т.д.;</li> <li>- разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями;</li> <li>- обрезки цветной бумаги, ткани, иллюстрированные вырезки из журналов для создания коллажей;</li> </ul>
<p>13. «Центр ряжения»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- одежда для ряжения (для надевания на себя): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточка, ленты, косынки и т.д.;</li> <li>- стойка, плечики для одежды или сундучок для хранения одежды, расписанный в народном стиле;</li> <li>- зеркало (в рост или в полроста</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- одежда для ряжения (для надевания на себя): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточка, ленты, косынки и т.д.;</li> <li>- стойка, плечики для одежды или сундучок для хранения одежды, расписанный в народном стиле;</li> <li>- зеркало (в рост или в полроста</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- одежда для ряжения (для надевания на себя): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточка, ленты, косынки и т.д.;</li> <li>- стойка, плечики для одежды или сундучок для хранения одежды, расписанный в народном стиле;</li> <li>- зеркало (в рост или в полроста</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- одежда для ряжения (для надевания на себя): узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточка, ленты, косынки и т.д.;</li> <li>- стойка, плечики для одежды или сундучок для хранения одежды, расписанный в народном стиле;</li> <li>- зеркало (в рост или в полроста</li> </ul>	<p>нет</p>

	ребенка); - бижутерия из различных (не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов	ребенка); - бижутерия из различных (не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов	ребенка); - бижутерия из различных (не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов - аксессуары	ребенка); - бижутерия из различных (не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов; - аксессуары	
14. «Центр безопасности»	нет	нет	- материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры); - иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий; - макет проезжей части; - макет светофора, дорожных знаков; - образцы, схемы, планы группы, микрорайона; - иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д.); - наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: • «Водный транспорт»; • «Автомобильный транспорт»; • «Авиация»	- игры, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД; - иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий; - макет проезжей части; - макет светофора, дорожных знаков; - схемы, планы группы, микрорайона; - иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты и опасные ситуации	- материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры и пособия по правилам безопасного поведения на улице и в помещении, в экстремальных или опасных ситуациях, ситуациях, типичных для различных времен года (гроза, пожар, гололед, наводнение и т.д.); - иллюстрации с изображением ближайших улиц и зданий; - макет проезжей части; - макет светофора, дорожных знаков; - образцы, схемы, планы группы, микрорайона; - иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т.д.); - энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии
15. «Центр занимательной математики» («Игротека»)	нет	нет	нет	- игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь» к домику», «Найди клад по схеме»; - игры на составление целого из 10-12 частей: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет»; - игры на освоение отношений «часть – целое»; - игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков» и т.д.; - игры на установление последовательности предметов по степени возрастания: «Разложи предметы по высоте» и т.д.; - игры на поиск недостающего объекта в ряду; - геометрические плоскостные фигуры и объемные формы,	- игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам: «Найди путь» к домику», «Найди клад по схеме»; - игры на составление целого из 10-12 частей: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет»; - игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Найди одинаковых гномиков» и т.д.; - игры на установление последовательности предметов по степени возрастания: «Разложи предметы по яркости цвета (по высоте)» и т.д.); - игры на поиск недостающего объекта в ряду; - числовой ряд; - цветные счетные палочки; - развивающие игры: «Логические кубики»,

				<p>различные по цвету, размеру;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- числовой ряд;</li> <li>- цветные счетные палочки;</li> <li>- развивающие игры: «Логические кубики», «Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор», «Куб-хамелеон», «Уникуб» и др.;</li> <li>- счеты;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- чашечные весы;</li> <li>- счетная лесенка;</li> <li>- магнитная доска;</li> <li>- наборное полотно;</li> <li>- числовая лесенка;</li> <li>- числовые карточки с изображением от 1 до 10 (квадратов, треугольников и т.д.)</li> </ul>	<p>«Уголки», «Колумбово яйцо», «Составь куб», «Танграм», «Геометрические головоломки», «Сложи узор», «Куб-хамелеон», «Уникуб» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- однородные и разнородные предметы, различные по форме, длине, высоте, ширине;</li> <li>- счеты;</li> <li>- пазлы;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- чашечные весы;</li> <li>- счетная лесенка;</li> <li>- магнитная доска;</li> <li>- наборное полотно;</li> <li>- спиралевидные модели на познание временных отношений;</li> <li>- иллюстрации с изображением равностороннего и разностороннего треугольников, прямой и кривой линии, прямого угла;</li> <li>- числовые карточки с изображением от 1 до 10 (квадратов, треугольников и т.д.);</li> <li>- цифровое обозначение чисел, знаки «&gt;», «&lt;», «=»;</li> <li>- геометрические тела (шар, куб, цилиндр, пирамида, призма);</li> <li>- таблицы, изображающие целый предмет и его части при делении его на 2, 3, 4, 5, 6 и более частей; выражение отношений в дробных числах;</li> <li>- монеты, различные по величине и достоинству;</li> <li>- иллюстрации, изображающие линию, отрезок, внутреннюю и внешнюю область фигуры, осевую симметрию (горизонтальную и вертикальную);</li> <li>- циркуль, линейка, шаблоны, трафареты</li> </ul>
16. «Центр патриотического воспитания»	нет	нет	нет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- российский флаг, герб, гимн, портрет Президента России;</li> <li>- иллюстрации и макеты военной техники;</li> <li>- иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей;</li> <li>- игрушки-оружие;</li> <li>- фуражки: летчика, пограничника, ракетчика, шлем танкиста, бескозырка моряка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- российский флаг, герб, гимн, портрет Президента России;</li> <li>- иллюстрации и макеты военной техники;</li> <li>- иллюстрации к былинам, портреты былинных богатырей;</li> <li>- игрушки-оружие;</li> <li>- фуражки: летчика, пограничника, ракетчика, шлем танкиста, бескозырка моряка;</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- портреты героев ВОВ;</li> <li>- иллюстрации с изображением родов войск;</li> <li>- иллюстрации с изображением вооружения и доспехов древних русских воинов;</li> <li>- фотографии исторических памятников России и города Иванова;</li> <li>- книги о городе Иванове;</li> <li>- иллюстрации к сказкам народов России;</li> <li>- изделия народных промыслов, народные игрушки;</li> <li>- настольно-печатные игры: «Народы России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов), «Геральдика и государственные праздники»;</li> <li>- пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и ее природных особенностей;</li> <li>- альбомы для раскрашивания о городе и стране;</li> <li>- иллюстрированные детские энциклопедии о России;</li> <li>- слайды и видеофильмы об Иванове, России и других странах;</li> <li>- картины для рассматривания и бесед с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- портреты героев ВОВ;</li> <li>- портреты полководцев: А. Невского, Д. Донского, А.В. Суворова, М.И. Кутузова и др.;</li> <li>- иллюстрации с изображением родов войск;</li> <li>- иллюстрации с изображением вооружения и доспехов древних русских воинов;</li> <li>- фотографии исторических памятников России и города Иванова;</li> <li>- иллюстрации к сказкам народов России;</li> <li>- изделия народных промыслов, народные игрушки;</li> <li>- настольно-печатные игры: «Народы России», «Славянская семья» (особенности одежды, жилища, образа жизни славянских народов), «Геральдика и государственные праздники»;</li> <li>- пазлы, вкладыши, кубики с изображением достопримечательностей России и ее природных особенностей;</li> <li>- альбомы для раскрашивания о городе и стране;</li> <li>- иллюстрированные детские энциклопедии о России;</li> <li>- политическая карта мира, физическая карта России, карта Ивановской области;</li> <li>- слайды и видеофильмы об Иванове, России и других странах;</li> <li>- репродукции картин для бесед с детьми:</li> <li>- литература для детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Былины/ предисл., сост. и коммент. П. Федоренко. М.: Астрель: АСТ, 2006.</li> <li>• Русский военный костюм/авт. и худ. Ю. Каштанов. М.: Белый город, 2005.</li> <li>• Соловьев В.М. История России для детей и взрослых. М.: Белый город, 2003.</li> </ul> </li> </ul>
--	--	--	--	--	--



17. «Центр дежурства»	нет	нет	нет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- доска с карманами, окошками для фотографий дежурных;</li> <li>- карточки с фотографиями детей или картинками, обозначающими каждого ребенка;</li> <li>- график дежурства;</li> <li>- фартуки, косынки, колпаки, нарукавники, халаты;</li> <li>- тазы, тряпки, щетки, емкости для сбора мусора;</li> <li>- алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- доска с карманами, окошками для фотографий дежурных;</li> <li>- карточки с фотографиями детей или картинками, обозначающими каждого ребенка;</li> <li>- график дежурства;</li> <li>- фартуки, косынки, колпаки, нарукавники, халаты;</li> <li>- тазы, тряпки, щетки, емкости для сбора мусора;</li> <li>- алгоритмы выполнения трудовых действий дежурными</li> </ul>
-----------------------	-----	-----	-----	--	--



## **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Реализация федерального государственного стандарта дошкольного образования предполагает вариативность образования. Отличительной чертой образовательного процесса в МБДОУ является целенаправленное использование здоровьеразвивающей технологии и внедрение в образовательный процесс информационно-коммуникативных технологий.

### **Целевой раздел**

#### **Задачи реализации Программы**

1. Обеспечить организацию образовательного пространства МБДОУ с учетом здоровьеразвивающей технологии, создание оптимального двигательного режима для воспитанников МБДОУ.
2. Повышение качества образовательного процесса через активное внедрение современных ИКТ.

#### **Педагогический мониторинг (оценка индивидуального развития воспитанников)**

Оценка индивидуального развития воспитанников проводится в соответствии с Положением о педагогическом мониторинге (оценке индивидуального развития) МБДОУ и на основе методики Афонькиной Ю.А. «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей» (Волгоград, 2016 г.)

### **Содержательный раздел**

#### **Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка**

##### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение **цели** развития познавательных интересов и познавательных способностей детей через решение **задачи** использования в образовательном процессе современных ИКТ.

##### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение **целей** гармоничного физического развития детей, формирования у них интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирования основ здорового образа жизни через решение следующих **задач**:

- сохранять, укреплять и развивать здоровье детей;
- удовлетворять потребность в двигательной активности в течение дня путем организации оптимального двигательного режима воспитанников.

## **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

### **Вариативные средства реализации Программы**

Педагогами МБДОУ применяются не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и *современные*, а также *перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы, ИКТ и т.д.). Они носят не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, когда ребенок взаимодействует с соответствующим средством обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

### **Иные характеристики содержания Программы**

#### **Направленность образовательной деятельности МБДОУ (приоритетные направления деятельности)**

Учреждение реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по развитию детей по следующим направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, физическое развитие воспитанников.

#### **Региональные особенности образовательного процесса в МБДОУ**

**Национально-культурные.** МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 56» посещают дети – граждане Российской Федерации, жители города Иванова.

При организации образовательного процесса в МБДОУ учитываются реальные потребности и возможности детей различных национальностей, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Процент детей, не относящихся к русской национальности, среди воспитанников МБДОУ, небольшой, однако «двуязычие» в таких семьях создает определённые проблемы в речевом развитии детей, поэтому в детском саду ведётся работа по коррекции речевых нарушений у воспитанников, воспитывающихся в двуязычных семьях.

Для гармонизации межнациональных отношений и воспитания толерантности в группах для детей старшего возраста созданы «патриотические уголки». В уголках чтения имеются книги не только с русскими народными сказками, но и сказками других народов. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, через разные формы общения и продуктивную совместную деятельность детей и взрослых: знакомство с народными играми, игрушками и национальными куклами, участие в выставках продуктивной деятельности; оформление педагогической копилки семейного опыта «Традиции нашей семьи»; проведение праздников и музыкально-тематических развлечений, специально организованная проектная деятельность и другие формы.

Для повышения родительской компетентности в воспитании детей наряду с традиционными формами получения ими психолого-педагогических знаний в МБДОУ (родительские собрания, консультации специалистов и т.д.) чаще используются активные формы работы с родителями (тренинги, мастер-классы, творческие мастерские и т.п.)

**Демографические.** В последнее время рождаемость детей в городе Иваново постоянно растёт, поэтому резко увеличивается наполняемость групп. Увеличилось количество детей из одной семьи (братья и сёстры), в том числе количество двойняшек. Увеличилось количество многодетных семей, на конец учебного года в МБДОУ насчитывалось 25 семей. Особенностью нашего дошкольного учреждения является то, что его посещают дети не только микрорайона, но и всего города, что расширяет задачи МБДОУ по социальной адаптации детей.

За последние годы тенденция увеличения количества мальчиков пошла на спад, и соотношение количества мальчиков и девочек стало в пользу последних (48% мальчиков и 52% девочек на август 2013 г.), что отражается на формировании предметно-развивающей среды в МБДОУ. Воспитатели и педагоги-специалисты учитывают гендерную специфику развития детей при организации режимных моментов, в совместной деятельности с детьми и непосредственно образовательной деятельности.

**Климатические.** Специфические климатические особенности региона, к которому относится Ивановская область: средняя полоса России. Время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. - эти факторы учитываются при составлении годового плана работы в МБДОУ. В ходе игровых развивающих ситуаций по ознакомлению с окружающим миром, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

В холодный период года, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого с детьми, осуществляемой на улице во вторую половину дня, уменьшается. При  $t^{\circ}$  воздуха ниже  $-15^{\circ}$  и скорости ветра более 7м/с прогулка сокращается. Прогулка не проводится при  $t^{\circ}$  воздуха ниже  $-15^{\circ}$  и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при  $t^{\circ}$  воздуха ниже  $-20^{\circ}$  и скорости ветра более 15м/с. Одежда детей должна соответствовать погодным условиям. Проводится работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

**Социокультурное окружение.** Географическое расположение детского сада практически в центре города с близко расположенными объектами социально-культурного назначения, с протекающей рекой Уводь и парковой зоной по берегу помогает решению задач художественно-эстетического воспитания детей. Традиционно дети детского сада являются юными зрителями и ценителями всех театральных премьер ивановских театров. Парковая зона Уводи - это бесценный материал для проведения экскурсий по воспитанию у детей любви к природе и родному городу.

Расположенные близко МБДОУ школы (№33, 30) являются образовательными учреждениями повышенного статуса, что ставит задачу перед педагогами детского сада высокого уровня подготовленности детей к обучению в школе.

Для совершенствования работы по развитию речи и ознакомлению с детской художественной литературой осуществляется сотрудничество с МУК УБС г. Иваново. Для воспитанников старшего дошкольного возраста организуются выходы в библиотеку, где сотрудниками библиотеки регулярно проводятся библиотечные уроки разной тематики.

## Взаимодействие МБДОУ с другими учреждениями.

Достичь положительных результатов по воспитанию детей дошкольного возраста было бы невозможно без активного взаимодействия детского сада с социумом. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

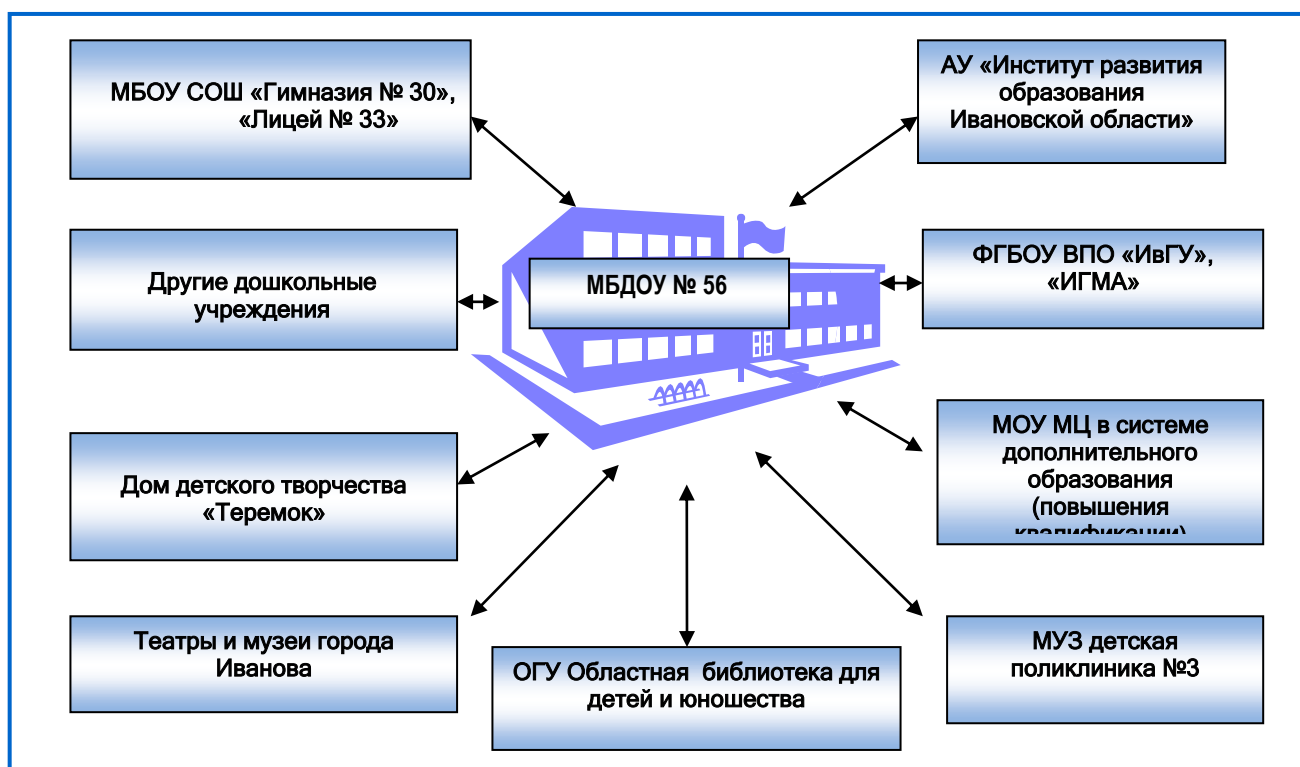
1. учета запросов общественности,
2. принятия политики детского сада социумом,
3. сохранения имиджа учреждения в обществе,
4. установления коммуникаций между детским садом и социумом.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием в рабочих программах.

Педагогами разработана определенная дидактическая последовательность ознакомления дошкольников с социумом ближайшего окружения, которая успешно осуществляется на

Схема 6

*Схема взаимодействия МДОУ – «ЦРР – детский сад № 56» с социумом по реализации Программы*



## Организационный раздел

### Материально-техническое обеспечение Программы

Таблица 64

Помещение ДОУ	Деятельность	Задачи
кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, ИЗОстудия, музыкальный зал, физкультурный зал, выставочный центр, физиокабинет групповые комнаты	Проведение фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий с воспитанниками. Совместная деятельность взрослого с ребенком, самостоятельная деятельность детей.	Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка. Обеспечение благоприятных условий для развития самостоятельности, инициативности и ответственности воспитанников. Использование современных ИКТ в образовательном процессе

### Обеспеченность Программы методическими материалами, средствами обучения и воспитания Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Таблица 65

Образовательная область	Перечень программ и технологий	Перечень пособий	Обоснованность выбора
Социально-коммуникативное развитие	«Я-ты-мы» (авт. Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева)	1. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. Учебно-методическое пособие для воспитателей. М., 2005. 2. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Какой ты?: Учебное наглядное пособие для младшего дошкольного возраста. М, 2005. 3. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Что тебе нравится?: Учебное наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста. М., 2005. 4. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Веселые, грустные...: Учебное наглядное пособие для детей среднего дошкольного возраста. М., 2005. 5. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Веселые, грустные...: Учебное наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. М., 2005. 6. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Мы все разные: Учебное наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. М., 2005. 7. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. С кем ты дружишь?: Учебное наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. М., 2005.	Расширение и обогащение данной образовательной области. Обеспечение требований, предъявляемых к воспитанию подрастающего поколения современным российским обществом; воспитание у дошкольников чувства ответственности, собственного достоинства, способности делать собственный выбор.

Познавательное развитие	«Кроха». Программа по воспитанию, обучению и развитию детей до 3-х лет. (Г.Г. Григорьева)	1. Венгер Л.А., Венгер Н.Б. «Воспитание сенсорной культуры ребенка». М., Просвещение, 1998 г 2. Григорьева Г.Г. Кроха. Программа по воспитанию, обучению и развитию детей до 3-х лет. М. Просвещение, 2007. 3. Григорьева Г.Г., Кочетова Н.В., Груба Г.В. «Играем с малышами. Игры и упражнения для детей раннего возраста». М., Просвещение, 2005 г.	Развитие детей раннего возраста
Речевое развитие	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей».	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко Автоматизация звуков у детей (домашние тетради): дидактический материал для логопедов. М., «Гном и Д», 2006 г. Л.А.Комарова. Автоматизация звука в игровых упражнениях (альбом дошкольника). М., «Гном и Д», 2007 г.	Оказание коррекционной помощи детям с речевыми нарушениями, посещающими логопедический пункт.
Художественно-эстетическое развитие	«Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста	1.Программа музыкального образования детей "Ладушки" (И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева)	Музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности
Физическое развитие		1.Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка: Пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. М., АРКТИ, 2004 2.Маханева М.Д. Здоровый ребенок: Рекомендации по работе в детском саду и начальной школе: Методическое пособие. М., АРКТИ, 2004	Сохранение, укрепление и развитие здоровья детей через <i>увеличение объема двигательной активности детей</i> в процессе НОД и основных режимных моментов в ДОО

### Режим дня Особенности организации жизнедеятельности детей в разновозрастных группах

В МБДОУ функционируют 2 разновозрастные группы, на наш взгляд, разновозрастной принцип комплектования способствует индивидуализации воспитательно-образовательного процесса, расширяет социальную практику ребёнка, даёт полноценный опыт общения, открывая дополнительные возможности его развития путём взаимообучения младших и старших детей. Пребывание в одной группе детей разного возраста потребовало от педагогов особого стиля взаимоотношений – сочетание требовательности к старшим и снисходительности к малышам, то есть отношения в разновозрастной группе строятся по образцу большой семьи, являются как бы продолжением собственной семьи ребёнка. Эти группы комплектуются с учётом соотношения количества детей младшего и старшего возраста с преобладанием последних.

Режим дня в разновозрастных группах несколько отличается от режима дня одновозрастных групп. Однако проведение режимных моментов, организация совместной и самостоятельной деятельности детей, соотношение непосредственно-образовательной, самостоятельной и осуществляемой в ходе режимных моментов деятельности в разновозрастных группах, соответствуют возрастным особенностям детей и отражены как в распределении непосредственно-образовательной деятельности, так и в режиме дня. Специфика режима дня представлена в таблицах.



**Режим дня в разновозрастных группах на холодный период года**

Таблица 66

Режимные моменты	Подгруппы	
	I (3-5 лет)	II (5-7 лет)
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.30 – 8.50
Игры, подготовка к НОД	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Непосредственно организованная и совместная деятельность детей и взрослого	9.00 – 10.50	9.00 – 10.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.50 – 12.10	10.55 – 12.30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей	12.10 – 12.25	12.30 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 12.55	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.00	13.15 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40	15.15 – 15.30
Игры, совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей, дополнительное образование	15.40 – 16.40	15.30 – 16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.40 – 17.10	16.45 – 17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.10 – 18.30	17.10 – 18.30
Возвращение с прогулки, игры, индивидуальная работа, уход детей домой	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00

**Режим дня в разновозрастных группах на тёплый период года**

Таблица 67

Режимные моменты	Подгруппы	
	I (3-5 лет)	II (5-7 лет)
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика (на прогулке)	7.00 – 8.20	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	8.30 – 8.50

Игры, подготовка к прогулке	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.00 – 10.50	9.00 – 10.55
Возвращение с прогулки, водные процедуры	10.50 – 12.10	10.55 – 12.30
Непосредственно организованная совместная деятельность детей и взрослого, игры	12.10 – 12.25	12.30 – 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 12.55	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.00	13.15 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40	15.15 – 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	15.40 – 16.40	15.30 – 16.45
Возвращение с прогулки, водные процедуры	16.40 – 17.10	16.45 – 17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10 – 18.30	17.10 – 18.30
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, уход детей домой	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00

При выполнении режима дня в разновозрастных группах вместе с воспитателем постоянно находится младший воспитатель, на него возлагается ряд обязанностей педагога, таких как, совместная игровая деятельность с детьми, помощь в совместной продуктивной деятельности, наблюдение за самостоятельной деятельностью, пока воспитатель проводит занятие с подгруппой детей и др.

Младший воспитатель оказывает помощь в режимных моментах: одевание детей на прогулку, выход и возвращение с прогулки, проведение водных процедур и т.д. Активная роль младшего воспитателя в воспитательно-образовательном процессе позволяет реализовать жизнедеятельность детей разновозрастной группы согласно регламентированному режиму дня.

***Распределение обязанностей воспитателя  
и младшего воспитателя в группе (в холодное время года)***

*Таблица 68*

Режимные процессы	Содержание работы с детьми	Деятельность воспитателя	Деятельность мл. воспитателя
Утро а) прием детей	Проводится: - игровая деятельность детей под руководством воспитателя (воспитатель создает условия для организации знакомых игр, новые игры не даются); - трудовая деятельность	Принимает и осматривает детей, беседует с родителями	Проветривает и убирает помещение

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (поручения, дежурства);</li> <li>- индивидуальная работа с детьми;</li> <li>- воспитание КГН, культуры поведения</li> <li>- коллективные и индивидуальные разговоры с детьми</li> </ul>		
б) утренняя гимнастика	Комплекс утренней гимнастики сменяется через 10 дней.	Проводит утреннюю	Готовит старших
	(Необходимо наблюдать за самочувствием детей, регулировать нагрузку).	гимнастику с младшими детьми. Проводит утреннюю гимнастику со старшими детьми	детей к гимнастике, готовит столы к завтраку. Играет с младшими детьми
в) завтрак	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обратить внимание детей как накрыты столы (дать оценку дежурным);</li> <li>- Если есть необходимость (в зависимости от меню) уточнить название блюд;</li> <li>- Отметить заботу взрослых (повара, мл. воспитателя) о детях;</li> <li>- Создать у детей положительное настроение к еде.</li> </ul>	Организует подготовку к завтраку. Проводит завтрак, готовится к занятиям.	Получает завтрак, раздает пищу. Вместе с дежурными убирает посуду, а затем моет ее.
Г) НОД	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Следить за позой детей.</li> <li>- Проводить физкультминутки.</li> <li>- Соблюдать педагогические и гигиенические требования к организации занятий.</li> </ul>	Организует и проводит НОД.	Организует игры детей, не участвующих в НОД, помогает дежурным подготовиться к занятию.
Д) прогулка	Проводится: <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность детей (подвижные игры, дидактические, сюжетно-ролевые игры);</li> <li>- трудовая деятельность (коллективная, подгрупповая, индивидуальная);</li> </ul>	Выходит на прогулку с младшими детьми. Организует деятельность всех детей. Приводит с	Помогает одеваться на прогулку младшим детям. Помогает одеваться старшим

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения (коллективные, подгрупповые, индивидуальные);</li> <li>- индивидуальная работа с детьми (по физ. воспитанию, развитию речи, математике);</li> <li>- наблюдение за детьми</li> </ul>	прогулки вначале младших, а затем старших детей.	детям. Затем проветривает и убирает помещение. Готовится к обеду. Встречает младших детей, помогает им раздеться.
Е) обед	<p>(то же, что и завтрак)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в процессе еды постоянно следить за осанкой детей;</li> <li>- добиваться, чтобы дети съедали всю пищу;</li> <li>- докармливать малышей.</li> </ul>	Руководит подготовкой детей к обеду, проводит его.	Раздает обед, участвует в его организации и проведении.
Ж) дневной сон	Необходимо наблюдать за спящими детьми	Постепенно укладывает детей спать – создает условия для спокойного сна.	Вместе с дежурными убирает посуду, а затем моет ее. Убирает помещение.
Вечер: а) подъем детей	Необходимо обеспечивать неторопливый переход от сна к бодрствованию	Проводит постепенный подъем детей и закаливание	Помогает проводить закаливание, одевает младших детей, убирает постели
б) полдник	<p>(см. завтрак, обед)</p> <p>Совершенствовать гигиенические навыки.</p> <p>Навыки культурного поведения за столом</p>	Организует полдник	Участвует в проведении полдника, убирает посуду
в) совместная деятельность взрослого с детьми, свободная самостоятельная деятельность взрослого с детьми	<p>Проводится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность, где воспитатель побуждает к организации совместной игры и индивидуальной игры;</li> <li>- 1 раз в неделю проводится вечер досуга;</li> <li>- индивидуальная работа с детьми;</li> <li>- подготовка к определенным занятиям (математика, ИЗО и т.д.);</li> <li>- работа с родителями;</li> <li>- работа в уголке книги;</li> <li>- 1 раз в неделю коллективный труд</li> </ul>	Организует деятельность детей	Играет с детьми, готовится к ужину

г) ужин	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обращается внимание детей как накрыты столы (дать оценку дежурным);</li> <li>- Если есть необходимость уточняет название блюд;</li> <li>- Отмечает заботу взрослых (повара, мл. воспитателя) о детях;</li> <li>- Создает у детей положительное настроение к еде.</li> </ul>	Руководит подготовкой детей к ужину, проводит ужин	Получает и раздает ужин, вместе с дежурными собирает посуду, а затем ее моет.
д) вечерняя прогулка	<p>Проводится:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность детей (подвижные игры, дидактические, сюжетно-ролевые игры);</li> <li>- трудовая деятельность (коллективная, подгрупповая, индивидуальная);</li> <li>- наблюдения (коллективные, подгрупповые, индивидуальные);</li> <li>- индивидуальная работа с детьми (по физ. воспитанию, развитию речи)</li> <li>- наблюдение за детьми</li> </ul>	Одевает часть детей и выходит с ними на прогулку. Организует их деятельность, беседует с родителями, организует уход детей домой.	Помогает одеться младшим детям. Убирает помещение.

### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

#### Комплексно-тематическое планирование в группах раннего возраста

Таблица 69

Месяц	Тема недели
13 - 18 августа	«Вспоминаем и знакомимся. Мишка в детский сад пришел»
20 - 24 августа	«Мы привыкаем. Как много интересного вокруг»
27 - 31 августа	«Мы привыкаем. Как много интересного вокруг»
3 – 7 сентября	«Мы осваиваемся»
10 - 14 сентября	«Хорошо в детском саду. Дары осени»
17 – 21 сентября	«В детский сад с радостью»
24 – 28 сентября	«Хорошо в саду живем. В гости вас к себе зовем»
1 – 5 октября	«Как много мы умеем»
8 – 12 октября	«Большие и маленькие»
15 – 19 октября	«Мы такие разные: синие и красные»
22 – 26 октября	«Кто у нас хороший? Кто у нас пригожий»
21 октября – 2 ноября	«Кто у нас хороший? Кто у нас пригожий»
5 – 9 ноября	«Красный и желтый. Мы встречаем гостей»
12 – 16 ноября	«Красный, желтый, зеленый и синий – все найдем мы в магазине»

19 – 23 ноября	«Ах, какие мы помощники!»
26 – 30 ноября	«Вместе мы стихи читаем, знаний много получаем!»
3 – 7 декабря	«Накормим птиц»
10 – 14 декабря	«Зимние забавы»
17 – 21 декабря	«Елочные шары»
22 – 28 декабря	«Новогодний праздник»
14 – 15 января	«Зимой в лесу. Волк в гостях у ребят»
21 – 25 января	«Шапки, варежки надели – не боимся мы метели»
28 января – 1 февраля	«Зайчик в гостях у ребят»
4 – 8 февраля	«Мой город»
11 – 15 февраля	«Кем работает папа и мама»
18 – 22 февраля	«23 февраля – День защитника Отечества»
25 февраля – 1 марта	«Масленица»
4 – 8 марта	«Мамин день»
11 – 15 марта	«Хорошим быть приятно»
18 – 22 марта	«Весна»
25 – 29 марта	«У Мишки День рождения»
1 – 5 апреля	«Уроки доброты и вежливости»
8 – 12 апреля	«Неделя здоровья»
15 – 19 апреля	«Субботник в детском саду»
22 – 26 апреля	«Книжкина неделя»
29 апреля – 3 мая	«Праздник весны и труда»
6 – 10 мая	«День Победы»
13 – 17 мая	«Спортивные игры»
20 – 24 мая	«День города Иванова»
27 – 31 мая	«Стали мы совсем большими. Праздник прощания с группой»
3 – 7 июня	«Мы знакомимся»
10 – 14 июня	«Мы привыкаем»
17 – 2 июня	«Мы осваиваемся»
24 – 28 июня	«Детский сад – наш дом родной»

**Комплексно-тематическое планирование  
в группах дошкольного возраста**

Таблица 70

Месяц	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
13 - 18 августа	«Здравствуй, детский сад!»	«Здравствуй, детский сад!»	«Мой летний отдых»	«Правила поведения на улицах города»
20 - 24 августа	«Дары лета»	«Дары лета»	«Теперь мы в старшей группе»	«В саду созрели яблоки»
27 - 31 августа	«Дары лета»	«Дары лета»	«Дары лета»	«Семья»
3 – 7 сентября	«До свидания, лето!»	«День знаний»/ «Осень»	«Правила дорожного движения»	«День знаний» / «Правила дорожного движения»
10 - 14 сентября	«До свидания, лето!»	«Ранняя осень»/ «Груд взрослых осенью»	«Прощай лето, здравствуй осень»	«Мой город – Иваново»
17 – 21 сентября	«Осень»	«Овощи»	«Дары осени. Овощи и фрукты»	«Путешествие по городу»
24 – 28 сентября	«Осень»	«Фрукты»	«Дары осени. Грибы»	«Ранняя осень»
1 – 5 октября	«Я и моя семья»	«Птицы»/ «Веселый Светофорчик»	«Золотая осень. Листопад»	«Охрана природы»
8 – 12 октября	«Я и моя семья»	«Дикие животные»/ «Опасные предметы»	«Перелетные птицы»	«Нужные профессии в городе»
15 – 19 октября	«Мой дом, мой город»	«Грибы»/ «Золотая осень»	«Жизнь животных осенью»	«Нужные профессии на селе»
22 – 26 октября	«Домашние животные»/ «Дары осени»	«Домашние животные»/ «Дары осени»	«Профессии»	«Груд людей»
21 октября – 2 ноября	«Мебель»	«Подготовка птиц и зверей к зиме»/ «Грибы»	«День народного единства»	«День народного единства»
5 – 9 ноября	«Мебель»	«Праздник осени»/ «Пассажирский транспорт»	«Конец осени. Птицы»/ «Перелетные птицы»	«Домашние и дикие животные»
12 – 16 ноября	«Одежда»	«Поведение животных и птиц в зимний период»/ «Дружим с водой»	«Явления природы осенью: дождь, туман, заморозки»/ «осень в стихах и картинах»	«Перелетные птицы»
19 – 23 ноября	«Одежда»	«Поздняя осень»/ «Грузовой транспорт»	«Предзимье»/ «Кормление птиц и животных зимой»	«Государственная символика»

26 – 30 ноября	«Зима»	«Зима»/ «Хвойные и лиственные деревья»	«Первый снег»/ «Транспорт»	«Осень»
3 – 7 декабря	«Зима»	«Зимующие птицы»/ «Водный транспорт»	«Начало зимы. Метель»	«Начало зимы»
10 – 14 декабря	«Новогодний праздник»	«Зима»/ «Свойства воды»	«Зимующие птицы»/ «Зимние забавы»	«Зимующие птицы»
17 – 21 декабря	«Новогодний праздник»	«Транспорт»/ «Новый год»	«Библиотека» /«Новогодние традиции»	«Новогодние традиции»
22 – 28 декабря	«Новогодний праздник»	«Праздник Новый год»/ «Рождество»	«Новый год»/ «Зима. Новогодняя елка»	«Новогодняя елка»
14 – 15 января	«Домашние и дикие животные»	«Рождественские сказки»/ «Цирк»	«Зима. Зимние забавы и развлечения»/ «Рождество»	«Зимние забавы и развлечения»
21 – 25 января	«Знакомство с комнатными растениями»	«Зимние забавы»/ «Воздух»	«Человек»/ «Комнатные растения»	«Комнатные растения»
28 января – 1 февраля	«Транспорт»	«Воздушный транспорт»	«Зима в лесу»/ «Посуда»	«Зимние забавы и развлечения»
4 – 8 февраля	«Мой город»	«Человек. Строение тела человека»	«Россия – Родина моя»/ «Дымковские мастера»	«Зимние забавы и развлечения»
11 – 15 февраля	«Профессии людей»	«Профессии людей»	«Зимующие птицы»	«День защитника Отечества»
18 – 22 февраля	«23 февраля – День защитника Отечества»	«23 февраля – День защитника Отечества»	«23 февраля – День защитника Отечества»	«День защитника Отечества»
25 февраля – 1 марта	«Масленица»	«Масленица»	«Старинные ремесла»	«Хвойные деревья»
4 – 8 марта	«Мамин день»	«Праздник мам – 8 Марта»	«8 Марта – женский день»	«8 Марта – женский день»
11 – 15 марта	«Хорошим быть приятно»	«Весна. Приметы весны»	«Как звери зимуют»	«Моя Родина - Россия»
18 – 22 марта	«Весна»	«Магнит. Свойства магнита»	«Ранняя весна. «Первоцветы»	«Весенняя капель – признаки весны»
25 – 29 марта	«У Мишки День рождения»	«Птичьи трели»	«Весенние сельскохозяйственные работы»	«Весенняя капель – признаки весны»
1 – 5 апреля	«Опасные предметы»	«Весна. Тает снег, тает лед»	«Перелетные птицы»	«День космонавтики»
8 – 12 апреля	«Здоровые зубы – здоровью любви!»	«Космос»	«Космонавты. Планеты солнечной системы»	«День космонавтики»



15 – 19 апреля	«Пасхальная неделя»	«Пасха»	«Весна. Лес. Луг. Водоем. Город»	«Цветы и их разновидности»
22 – 26 апреля	«Праздник весны и труда»	«Насекомые»	«Весна. Цветут цветы»	« 1 Мая – праздник весны и труда»
29 апреля – 3 мая	«Праздник весны и труда»	«День весны и труда»	« 1 Мая – праздник весны и труда»	« 1 Мая – праздник весны и труда»
6 – 10 мая	«День Победы»	«День победы»	«День Победы»	«День Победы»
13 – 17 мая	«Спортивные игры»	«Свойства песка»	«Спорт. Виды спорта. Спортивные игры»	«Жизнь насекомых»
20 – 24 мая	«Времена года»	«Цветы в нашем саду»	«Времена года»	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»
27 – 31 мая	«Любимые игры и игрушки»	«Любимые игры и игрушки»	«Цветение растений поздней весной»	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»
3 – 7 июня	«День защиты детей»/ «Здравствуй, наша группа!»	«1 июня – День защиты детей»	«Встречаем лето»	«1 июня – День защиты детей»
10 – 14 июня	«Правила поведения в детском саду»	«Лето на лугу»	«Подводный мир»	«Встречаем лето»
17 – 21 июня	«Летние забавы»	«Наш огород»	«Огород летом. Растения, растущие на огороде»	«Наш огород»
24 – 28 июня	«Наш огород»	«Водоемы»	«Правила поведения на водоемах в летний период»	«Наш огород»

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Для осуществления полноценной образовательной деятельности, реализации приоритетных направлений деятельности развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ имеет следующие особенности:

- 1). Для **коммуникативно-личностного развития** воспитанников в МБДОУ оборудованы:
  - кабинет психолога с игротеккой;
  - кабинет логопеда
- 2). Созданы необходимые материально-технические условия и имеется научно-методическое обеспечение для **познавательного и речевого развития** воспитанников МБДОУ оснащены и оформлены:
  - логопедический кабинет
  - , экологическая тропа на территории МБДОУ,
  - центры в группах;
- 3) Для организации работы по **художественно-эстетическому направлению** имеются:
  - ИЗОстудия,
  - музыкальный зал, костюмерная.
- 4) Углубленная работа по **физическому развитию** обусловлена:
  - наличием оборудованного медицинского блока;
  - наличием современного оснащенного физкультурного зала, центров физической активности в группах.

## Раздел 4. Краткая презентация Программы.

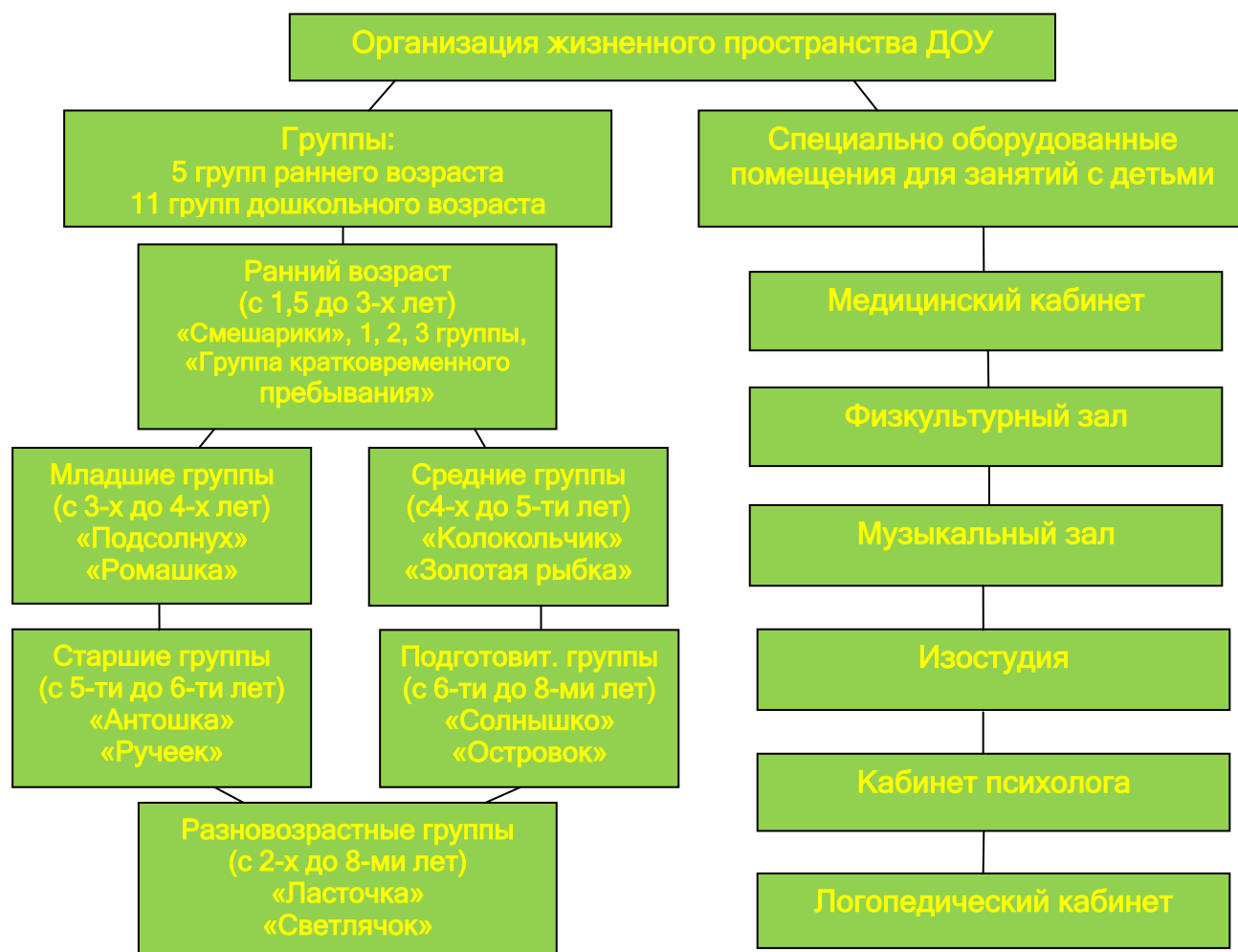
### Возрастные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа.

Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад № 56» г. Иваново (далее Программа) составлена в соответствии с федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/15 от 20.05.2015 г.).

**Целью** деятельности МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 56» является: позитивная социализация; обеспечение разностороннего развития личности ребенка, с учетом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей, интересов и способностей в адекватных его возрасту детских видах деятельности. Содержание Программы МБДОУ учитывает **возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. Общее количество групп – 16. Из них – 5 групп раннего возраста, 11 групп – дошкольного возраста, для детей с нарушениями речи функционирует логопедический пункт с планируемой наполняемостью 25 детей. Для занятий детей в МБДОУ оборудованы специальные помещения.

В МБДОУ группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 12 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

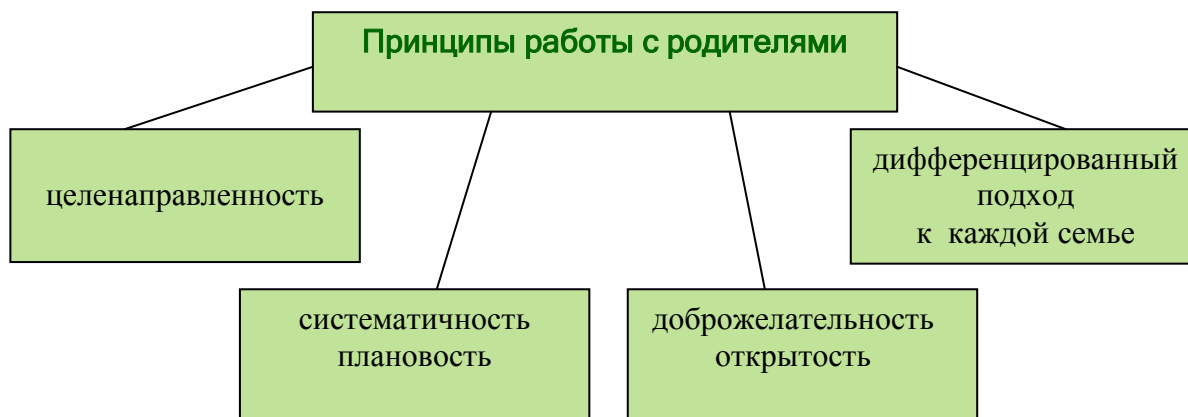


## Методическое обеспечение образовательного процесса МБДОУ

Образовательные области	Программы, технологии, методики
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<p>Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждений (Г.Г. Григорьева, Н.П., Кочетова и др.)</p> <p>«Я-ты-мы» (авт. Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева)</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. (Куцакова Л.В.)</p> <p>Основы безопасности детей дошкольного возраста (Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина.)</p> <p>Азбука поведения на дорогах. Программа обучения дошкольников безопасному поведению на улицах города.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждений (Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова и др.)</p> <p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Развитие» (Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, А.И. Булычева)</p> <p>«Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» (Под ред. Л.А. Парамоновой).</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>«Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина)</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>«Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.</p> <p>М.Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного учреждений (Г.Г. Григорьева, Н.П., Кочетова и др.) «Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» (Под ред. Л.А. Парамоновой).</p> <p>«Здоровый ребенок» (М.Д. Маханева)</p>

## Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Взаимодействие с родителями рассматривается как социальное партнерство, что позволяет добиваться результатов в воспитании и обучении детей, подготовке к обучению в школе. Современная модель сотрудничества педагога, воспитателя с семьей понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в воспитании ребенка.



### Формы работы с родителями:

- проведение общих родительских собраний;
- педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
- совместные занятия, праздники, досуги, фольклорные вечера;
- совместные спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии;
- тренинговые упражнения и т.п.;
- консультации по вопросам адаптации ребенка к детскому саду, развития речи и речевой коммуникации, по развитию у детей любознательности, воображения, креативности и др.;
- оформление материала для родителей по вопросам педагогической и психологической помощи.